



DIARI DE SESSIONS DE LA COMISSIÓ DE CONTROL PARLAMENTARI SOBRE LA RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

DL. PM. 00348-2005 Fq.Con.núm. 33/27

XI legislatura

Any 2025

Núm. 14

Presidència del Sr. Jacobo María Varela de Limia i Chordá

Sessió celebrada dia 27 de març de 2025

Lloc de celebració: Seu del Parlament

SUMARI

PREGUNTES:

- 1) **RGE núm. 5732/25**, presentada pel diputat Sr. Sergio Rodríguez i Farré, del Grup Parlamentari VOX, relativa a producció de sèries dramàtiques o documentals. (**Decaiguda**)..... 261
- 2) **RGE núm. 5856/25**, presentada per la diputada Sra. Cristina Gómez i Estévez, del Grup Parlamentari Mixt, relativa a estàndards d'accessibilitat digital (WCAG)..... 261
- 3) **RGE núm. 5857/25**, presentada per la diputada Sra. Pilar Costa i Serra, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a professionals als informàtics de les Illes. 262
- 4) **RGE núm. 5858/25**, presentada pel diputat Sr. Carles Bona i Casas, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a contingut educatiu a IB3..... 263
- 5) **RGE núm. 5859/25**, presentada per la diputada Sra. Mercedes Garrido i Rodríguez, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a integració del personal internalitzat. 265
- 6) **RGE núm. 5860/25**, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a reptes d'IB3. 266

- 7) **RGE núm. 5934/25**, presentada pel diputat Sr. Lluís Enric Apesteguia i Ripoll, formulada per la diputada Sra. Marta Carrió i Palou, ambdós del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a directrius de caire ideològic. 268
- 8) **RGE núm. 5847/25**, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a criteris d'elecció de presentadors i presentadores. 269
- 9) **RGE núm. 5848/25**, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a mesures de reforç i consolidació d'audiència. 270
- 10) **RGE núm. 5843/25**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a protocols per garantir la veracitat de la informació. 271
- 11) **RGE núm. 5844/25**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a formació contínua. 272
- 12) **RGE núm. 5845/25**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a IB3 Júnior. 273
- 13) **RGE núm. 5846/25**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a programació de persones majors. 274
-

EL SR. PRESIDENT:

Buenos días, diputados y diputadas.

En primer lloc, els demanaria si es produeixen substitucions.

No hi ha substitucions? Perfecte.

Assisteix a la sessió el Sr. Marc González Sabater, membre del Consell de Direcció que assumeix de manera transitòria les funcions de la direcció general, acompanyat de la Sra. Vanessa Cursach i Far, gerent; Sr. Daniel Barjacoba i Bennasar, director de Ràdio; Sra. Mar Comin i Oliver, directora de Televisió; i Sra. Maria Isabel Candia i Cadavid, directora de Mitjans Digitals i Comunicació Corporativa.

Passam a la deliberació de l'ordre del dia relatiu a les preguntes amb sol·licitud de resposta oral.

1) Pregunta RGE núm. 5732/25, presentada pel diputat Sr. Sergio Rodríguez i Farré, del Grup Parlamentari VOX, relativa a producció de sèries dramàtiques o documentals.

2) Pregunta RGE núm. 5856/25, presentada per la diputada Sra. Cristina Gómez i Estévez, del Grup Parlamentari Mixt, relativa a estàndards d'accessibilitat digital (WCAG).

La primera pregunta correspon a VOX, que no hi és, per tant, passarem a la pregunta RGE núm. 5856/25, relativa a estàndards d'accessibilitat digital. Intervé la diputada Sra. Cristina Gómez, del grup Parlamentari Mixt. Sra. Gómez.

LA SRA. GÓMEZ I ESTÉVEZ:

Molt bé, gràcies, Sr. President. La pregunta que nosaltres presentam és a veure si ens pot explicar com garanteix l'ens que ara vostè està dirigint temporalment, com es garanteix el compliment dels estàndards d'accessibilitat digital a la seva pàgina web i aplicació, incloent-hi -és clar- facilitats com, entre d'altres, subtítols, audiodescripció i interpretació en llengua de signes a la seva plataforma en línia. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Gómez. Sr. González, té cinc minuts.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, bon dia, Sra. Diputada. Moltes gràcies, Sr. President. Precisament a la versió a la carta dels informatius l'emetem subtítolada -com sap per la resposta que li vaig donar, Sra. Diputada, a la pregunta que va fer a la sessió anterior-, treballam per treure una licitació en matèria de llenguatge de signes per als programes informatius i, a més a més, tots els programes informatius i els que s'emeten en *prime time*, és a dir, a la franja, diguéssim, de més audiència, s'emeten també amb subtítols a la versió digital de la televisió.

S'ha modificat el visor de contingut de la web, de manera que l'espectador pot triar si activa o no la funcionalitat de subtítols i treballam per fer una versió actualitzada de les app d'IB3, que inclouran també veure subtítols. Òbviament tenim en procés la posada en marxa d'una nova OTT, com bé saben, i en el moment en què aquesta OTT estigui operativa, inclourà subtítols, audiodescripció per a persones cegues i llenguatge de signes a la totalitat dels continguts, en compliment de la normativa vigent en matèria d'accessibilitat.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el torn de rèplica, Sra. Gómez.

LA SRA. GÓMEZ I ESTÉVEZ:

Sí, gràcies, Sr. González. La veritat és que és ver que ja em va dir que s'havia hagut de tornar a fer la licitació perquè justament aquest mòdul havia quedat desert, i bé, crec que seria un bon moment, si a vostè li sembla bé, per explicar-nos en quin moment de la licitació està, si ha fet els canvis que va anunciar, que, si no vaig equivocada, incloïen la possibilitat que execució del servei es pogués realitzar fins i tot de forma deslocalitzada, perquè vostè va considerar que era un handicap no haver trobat persones o empreses que poguessin donar el servei des d'aquí mateix, des de Balears, la qual cosa jo li he de dir que em va sorprendre bastant, perquè, és clar, només falta que haguem de deslocalitzar per necessitat els serveis de les nostres administracions públiques. I m'agradaria, Sr. González, si em pot dir com està aquest tema, perquè ha passat -potser- temps com perquè ens ho pugui actualitzar.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Sí, gràcies, Sra. Gómez.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Gràcies. A veure, com li vaig dir, encara continuam treballant amb els plecs. És a dir, la qüestió no és que no ho pugui fer una empresa d'aquí, ho pot fer una empresa d'aquí, com ho pot fer qualsevol empresa que es pugui presentar a una licitació, lògicament, però treballam perquè es pugui oferir aquest servei en remot, són qüestions diferents. És a dir, que es pugui treballar en remot, que es pugui fer ús d'eines de la intel·ligència artificial, tot això implica que els plecs incorporin una sèrie de qüestions tècniques sobre les quals s'està treballant per no deixar-nos cap cap, per tal que en el moment en què aquesta licitació surti, assegurim el resultat de cara a poder obtenir un contracte que doni satisfacció a aquest servei i que ens garanteixi per als propers anys l'oferiment d'aquest servei a les persones amb problemes d'accessibilitat.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

3) Pregunta RGE núm. 5857/25, presentada per la diputada Sra. Pilar Costa i Serra, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a professionals als informatius de les Illes.

Passam a la pregunta RGE núm. 5857/25, relativa a professionals als informatius de les Illes. Intervé la diputada Sra. Pilar Costa, del Grup Parlamentari Socialista. Sra. Costa.

LA SRA. COSTA I SERRA:

Gràcies, Sr. President. Gràcies, Sr. Director general i alts càrrecs que l'acompanyen. El mes passat, ara fa just un mes, el dia 27 de febrer, ja li vaig demanar per la pluralitat territorial en els informatius, donat que des d'enguany han fet vostès desaparèixer la representació dels professionals que hi havia de l'illa d'Eivissa, de Formentera i de Menorca. Nosaltres consideram un error aquesta manca de pluralitat, no hi ha cap norma que digui que hagi de professionals de totes les illes, però sí hi havia una norma no escrita, sobretot en pro de la pluralitat territorial, i perquè no acabi sent la televisió de Mallorca, aquesta pluralitat de professionals de totes les illes. Tenim la sensació que s'ha instaurat una espècie d'*ordeno y mando* als informatius d'IB3, en aquest cas des d'un punt de vista territorial i -en parlarem més endavant- també des d'un punt de vista polític.

Per això li vull demanar, Sr. Director general, quins són els motius pels quals han fet desaparèixer dels informatius tots els professionals de Menorca, d'Eivissa i de Formentera. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Costa. Té el segon torn, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Sra. Diputada, és que del que vostè em planteja li he de negar la major, és a dir: no sols, no s'han eliminat dels professionals dels serveis informatius els professionals de totes les illes que continua havent, sinó que òbviament -i no parlam sols de les delegacions de Menorca, Eivissa i Formentera, sinó òbviament també de la seu central de Calvià-, sinó que, per exemple, sense anar més enfora, hi ha un formenterer, com Xavi Garcia, que és una de les cares principals del departament digital i que presenta diversos formats i és el presentador del programa, per exemple, *Doc Doc*; un altre professional d'una illa diferent de Mallorca com és el Sr. Joan Martí passarà o està passant ara a encapçalar informatius no diaris. I, òbviament, una cosa és la persona que dóna la cara als informatius, als serveis informatius o als continguts informatius i una altra cosa és que darrere hi ha moltíssima de gent als serveis informatius que preparen aquests informatius i que són de totes les illes. És a dir, neg completament que s'hagi eliminat absolutament res. Els professionals continuen sent bàsicament els mateixos i són de totes les Illes Balears. Per tant, no, no, no..., en fi,... francament no entenem molt bé l'afirmació que hi hauria de tornar a haver professionals de totes les illes, perquè hi ha professionals de totes les illes i n'hi continuarà havent.

I també li dic una altra cosa: vostè fa referència a una norma no escrita. Jo li diré: No, no, és una norma escrita. En el Pla d'actuació d'IB3 es fa especial esment sobre el fet de la pluralitat territorial que tenim a les nostres illes. Per tant, això implica no sols acostament a les audiències de totes i cadascuna de les illes, sinó naturalment, també, que hi participin professionals, que nosaltres estam encantats perquè, a més, amb això no sols donam satisfacció a aquesta norma, sinó que també ens implica un enriquiment des del punt de vista cultural, des del punt de vista lingüístic, també, ens dona accés a una varietat lingüística important i, per tant, en fi, simplement que... li he de negar aquesta qüestió, perquè no és així, no s'ha disminuït la pluralitat de la representació de professionals de totes les illes als serveis informatius.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el torn de rèplica, Sra. Costa.

LA SRA. COSTA I SERRA:

Gràcies, Sr. President. Bé, Sr. Director general, crec que poca defensa té quan vostè mateix reconeix, em diu: "Home, no, jo no he dit que els hagin acomiadat", ja només ens faltaria aquesta. Se n'han fet ressò els mitjans de comunicació de les altres illes que no són Mallorca, precisament, d'apartar aquests professionals ..., de Menorca especialment, de Formentera i d'Eivissa.

Jo no volia posar noms, els ha posat vostè mateix. Però les queixes han arribat a IB3 justament en el moment en què van llevar de forma sobtada i sense cap explicació, per exemple, el professional Joan Martí, de Menorca, que portava molts d'anys al capdavant d'un informatiu. Però bé, jo crec que aquesta manca de pluralitat territorial és el que veim que està passant en aquests darrers mesos, no?, que s'ha convertit també en una manca de pluralitat política i d'imparcialitat.

L'altre dia ho vàrem escoltar en el ple, on el meu company va fer menció, perquè és l'exemple més recent, podríem parlar de molts altres, no?, com als informatius de cap de setmana d'IB3 resulta que un congrés del Partit Socialista -i ho dic perquè és el més recent, podríem parlar d'altres notícies de caire polític-, resulta que per a IB3... és l'únic mitjà de les Illes Balears amb seu a Mallorca que mereix estar en la setena posició de les notícies d'aquell dia. Vostès van considerar que era molt més important parlar d'altres notícies, que totes són importants -segur-, però és aquí on hi ha o hi hauria d'haver el criteri professional d'allò que pot ser de màxima actualitat o no. Vostès varen considerar que era de molt més màxima actualitat la manca d'infraestructures judicials, que si això ho parlen ara o fa vint anys hagués estat la mateixa actualitat; l'assassí de Puigpunyent que, evidentment, era de total actualitat; les reserves d'aigua a Mallorca, que en podríem parlar fa cinc anys o que dins de dos anys en podem tornar a parlar; vesins de Son Gotleu que fan net la barriada; una fira de treball a Eivissa; o amarraments en els ports esportius a Menorca. Tot això varen ser les notícies anteriors al congrés del Partit Socialista de les Illes Balears, on participava el president del Govern d'Espanya, el secretari general del PSOE, i la presidenta del Congrés dels Diputats i secretària general del PSIB.

Sincerament, Sr. Director general, crec que no hi ha cap excusa ni cap altra motivació que no sigui la política per ser l'únic mitjà de les Illes Balears amb seu a Mallorca -repetesc-, a més el mitjà públic per excel·lència d'aquestes illes, que no es fa ressò, com a una de les primeres notícies, ja no diré si ha de ser la primera, la segona o la tercera, però la setena, i al dia següent, el diumenge, la vuitena, convindrà amb mi que una mica estrany sí és, sobretot perquè la resta de mitjans escrits i audiovisuals van obrir tots i cadascun, de tot tendència i condició, amb aquesta notícia.

Sr. Director general, estam molt preocupats per la deriva que està prenent, des d'un punt de vista informatiu, IB3. Feia molt de temps, anys que no ho vèiem. Estam sent més prudents del que ens estan fent arribar, tant des del punt de vista de professionals de la mateixa IB3 com dels espectadors, i creim que és una llàstima.

I vull ara recordar que el Sr. Salas, l'exdirector, també ens va dir que fa quatre mesos havia de començar una tertúlia política, no l'hem vist enlloc. Vostès, d'una forma intencionada, eliminen aquesta pluralitat i debat polític.

I aprofit, Sr. Director general, per si el mes que ve no és vostè qui ha de comparèixer aquí, per agrair-li la seva presència, encara que hagi estat interinament aquests dos mesos.

Moltes gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Costa. Té el torn de rèplica, el Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies pels seus bons desitjos. Li ho explico. A veure, naturalment, la línia editorial dels mitjans privats, nosaltres no la jutjarem, no ens fixam en la línia editorial d'altres mitjans per fixar la nostra línia, ni la línia dels informatius, òbviament, d'IB3. En conseqüència, és clar, un mitjà privat respon a la seva pròpia línia, als interessos dels seus editors, etc. Vull dir, nosaltres no ens hi ficarem. Per tant, el que hagin fet altres mitjans de comunicació no és, en cap cas, el referent per fixar els criteris informatius a IB3.

A IB3, els criteris informatius, els fixa la direcció d'informatius, lògicament amb el suport de la direcció de Ràdio, de la direcció de Televisió, de direcció de Mitjans Digitals i, òbviament, de la direcció general d'un servidor en el temps en què he estat aquí.

Jo no he detectat en absolut cap tipus de ingerència política. Personalment no l'he rebuda evidentment, perquè no l'hagués acceptat de cap de les maneres, i estic segur que no l'ha rebuda absolutament cap professional de la casa.

El que és notícia o no és notícia a un mitjà de comunicació ho fixa sempre la direcció d'Informatius. Nosaltres no

intervenim en aquestes qüestions, òbviament. I, en conseqüència, el contingut concret que es va donar al congrés regional del PSIB aquí a les Illes Balears, bé, crec que va ser un contingut suficient en relació amb els criteris establerts per la direcció d'Informatius. Vostè diu que hi va comparèixer el president del Govern...

EL SR. PRESIDENT:

Ha d'acabar.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

... i la presidenta del Congrés dels Diputats, i també li vull aclarir que ho varen fer en la seva condició de membres del partit, no com a president del Govern, és a dir, no va venir a Mallorca el president del Govern com a president del Govern, ni va venir la Sra. Armengol com a...

EL SR. PRESIDENT:

Ha d'anar acabant.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

... presidenta del Congrés. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

4) Pregunta RGE núm. 5858/25, presentada pel diputat Sr. Carles Bona i Casas, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a contingut educatiu a IB3.

Passam a la pregunta RGE núm. 5858/25, relativa a contingut educatiu a IB3. Intervé el diputat Sr. Carles Bona, del Grup Socialista. Sr. Bona.

EL SR. BONA I CASAS:

Gràcies, Sr. President. Si una cosa defineix una televisió pública és la seva capacitat de contribuir a l'educació i a la formació crítica de la ciutadania. Informar i entretenir són dues potes essencials, hi estam d'acord, però la tercera, que és educar, no pot quedar relegada a una acció puntual o accessòria. Creim que és una obligació de servei públic.

Nosaltres valoram positivament iniciatives recents, que sospitam que vostè mencionarà ara com *IB3 Júnior* o el concurs *Jo en sé més que tu, júnior*, però ens hem de demanar si això és una estratègia educativa robusta, estructurada i transversal o si només són accions simbòliques.

Com diu l'ara jubilat professor Miquel Francés, president del Consell Rector de la Corporació Valenciana de Mitjans de Comunicació, la televisió pública ha d'assumir la seva funció educativa com un dels seus objectius fonamentals, especialment

en una societat del coneixement on l'aprenentatge permanent és clau, i la televisió educativa ha de saber aprofitar -creim- formats diversos: documentals, magazins, dramatitzacions, concursos i fins i tot, si cal, informatius, per transmetre valors, coneixements i competències. I la nostra preocupació és que IB3 no estigui aprofitant el seu potencial educatiu, no per manca de capacitat, sinó potser per una manca d'estratègia i de voluntat política. I, per tant, li demanam si pensa IB3 reforçar el seu contingut educatiu.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Bona. Té el segon torn.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Moltes gràcies, Sr. President. Sí, Sr. Bona, francament, aquesta és una preocupació i un objectiu clar d'IB3, des de la direcció de televisió, concretament, que, a més, està encapçalada per una persona que acadèmicament està especialitzada en comunicació i educació, la qual cosa ens plau perquè respon molt bé al perfil que nosaltres volem instal·lar, hem posat en marxa una sèrie de iniciatives importants, i vostè em diu si és una cosa puntual o ..., no, no, és una estratègia, és una qüestió estratègica, ambiciosa, que abasta la totalitat -potencialment, òbviament-, la totalitat dels centres educatius de les Illes Balears que participen activament i hi ha una -diguéssim- col·laboració molt activa entre els centres educatius i la televisió per a l'elaboració i posterior emissió d'aquest format d'IB3 júnior.

Òbviament això va encaminat en una línia que també preocupa, per exemple, al Govern de l'Estat i al Govern de moltes comunitats autònomes, que és l'alfabetització digital dels al·lots, que els al·lots aprenguin a fer un ús responsable, a fer un ús adequat de les eines digitals. Tenim elaborat tot un seguit de visites de per part de centres escolars, a la seu d'IB3, allà on tenen accés als platós, tenen accés als professionals, interactuen amb ells, hem creat una sala que reproduïx un plató on els al·lots poden veure com funciona un mitjà de comunicació, d'alguna manera també -per què no?- volem fidelitzar aquest públic més jove, infantil a aquest mitjà nostre públic. Hi ha una qüestió de promoció de la llengua, de la cultura, de tradicions, que és inherent a IB3 i que, lògicament, va encaminada també en aquest públic jove.

Hem rebut més de 1.800 visites, 1.800 alumnes i professors que formen part d'aquest producte futur que començarem a emetre a principis de maig d'IB3 Júnior i, en definitiva, tenim una col·laboració estreta amb la Conselleria d'Educació per fer tot això d'una manera coordinada i amb un vertader contingut educatiu. La idea és crear un contenidor infantil, de continguts infantils per als dissabtes matí i, òbviament, a la futura OTT tot això tindrà una repercussió important. Per tant, hi haurà productes adreçats especialment als al·lots, fins i tot s'ha creat una mascota, ... em fi, hi ha una sèrie de coses que els són atractives i que, diguéssim, es distribuïran multi canal de manera que els al·lots hi puguin accedir tant des de la televisió tradicional, de la TDT com des de l'OTT o des de les plataformes digitals que tenguem en marxa.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el segon torn, Sr. Bona.

EL SR. BONA I CASAS:

Gràcies, Sr. President. Nosaltres volíem aprofitar també en part aquest segon torn per fer alguna proposta concreta i constructiva. En primer lloc, creim que també és important d'estendre aquesta mirada més enllà del públic infantil, que no tot són dibuixos i concursos per a nins, que són molt importants, però també demanam continguts per a joves, per a famílies i per a adults, i continguts que expliquin, que ensenyin i que ajudin a forma esperit crític.

En aquest sentit, creim que hi ha exemples a seguir també a altres televisions, TV3 ara comença amb Súper Campus, que és una plataforma de continguts educatius a 3CAT i des de fa temps té un programa magnífic com és l'Info K, i a la 2 de Televisió Espanyola comencen una caravana educativa, on apareixeran 34 *influencers* educatius amb referents a tota Espanya i també s'inicia el programa de *Yo soy de formación profesional*; i ja fa trenta anys que tenen en antena el programa, per exemple, *La aventura del saber*.

Jo aquí també tenc un dubte, respecte de la informació que he cercat sobre IB3 Júnior, entenc que és un programa que sobretot promou l'alfabetització audiovisual, no sé si s'estén més enllà en altres continguts educatius que no siguin d'alfabetització audiovisual, és el dubte que li plantejam, i en aquest sentit també proposam espais de divulgació científica, ambiental, de salut o d'història local, que creim que poden ser també perfectament en formats educatius atractius. I creim que també es podrien reactivar col·laboracions amb la Universitat de les Illes Balears o, vostè ha mencionat la Conselleria d'Educació, però també per produir continguts que es puguin treballar a les aules, aprofitar el format pòdcast a les xarxes socials o la plataforma d'IB3 a la Carta, com vostè diu, per difondre vídeos educatius en formats (...) i atractius, com vostè ha mencionat d'IB3 Júnior, però no sabem si això només se circumscriu a alfabetització en comunicació audiovisual.

I li demanam això, si està disposada IB3 a liderar una estratègia educativa transversal en col·laboració amb institucions, educació i famílies, per que vostè mencionava abans el Pla d'actuació d'IB3, però no sabem si també opina que l'educació hi hauria de tenir més presència. en aquest pla. Perquè, en aquest sentit, crec que com a ciutadans no només volem una televisió que entretengui, sinó una televisió que ens formi, que ens connecti amb el nostre entorn i que ens ajudi a construir una ciutadania crítica i informada. I per aconseguir això no ajuda que s'hagin eliminat, per exemple, programes com *Entre avui i demà*, on es debatia sobre l'actualitat política i social i, en canvi, s'hagin incorporat espais on es parla de bellesa, manualitats, salut, benestar, en definitiva, de qualsevol cosa que permeti a la gent no pensar; i el problema és que quan es van buidant els espais de debat i s'omplen d'entreteniment superficial, es perd aquesta essència de servei públic i això, com a societat, creim que no podem permetre.

Res més. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Bona. És el seu torn, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Miri, estic absolutament d'acord amb vostè, no discutim d'això. Sí li vull dir que tenim continguts educatius o formatius, com el documentals, el *Doc Doc* que tenim en marxa, altres documentals o sèries de documentals, dels quals parlaré després amb més detall, jo estic totalment d'acord que una de les funcions bàsiques d'un mitjà i d'un mitjà públic especialment, és la de formar, és la de contribuir a la difusió de la cultura entre la població, entre la ciutadania.

Fixi's que en el darrer consell de direcció, precisament, al nostre pla d'actuació, que va aprovar el darrer consell de direcció, òbviament, fèiem esment d'una manera molt clara a una aposta precisament per a aquests continguts formatius adreçats, com vostè diu, a tota la població: juvenil, adulta i fins i tot a la gent gran. Hi havia un cert debat sobre si això era adequat o no era adequat. I nosaltres, òbviament, des de la direcció, i a més m'acompanyaven els directors dels mitjans i la gerent, per a nosaltres això és una cosa irrenunciable, òbviament.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

5) Pregunta RGE núm. 5859/25, presentada per la diputada Sra. Mercedes Garrido i Rodríguez, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a integració del personal internalitzat.

Passam a la pregunta RGE núm. 5859/25, relativa a integració del personal internalitzat. Intervé la diputada Mercedes Garrido del Grup Parlamentari Socialista.

LA SRA. GARRIDO I RODRÍGUEZ:

Gràcies, president. Bon dia, Sr. González, benvingut. No és que no tinguem idees per fer preguntes, però és que ens preocupa molt el procés d'integració dels treballadors que varen ser internalitzats i, per això, de manera reiterativa, anam presentant aquesta pregunta a cada sessió de control. De fet, la darrera vegada que vàrem tenir l'oportunitat de fer-li aquesta pregunta ens va deixar una mica preocupats el que vàrem llegir entre línies de les seves paraules, i és que el procés d'integració s'havia alentit o semblava alentit -ara vostè em corregeixi si jo ho vaig entendre malament- i que, bé, una mica en compensació es donava als treballadors que començaven dies després, va anunciar vostè, o que havien de començar poc temps després, els horaris de treball reduïts a les 37 hores, quan una setmana abans el Govern de les Illes Balears havia signat amb tots -o no sé si era el mateix dia- amb tots els sindicats presents a la Mesa de l'empleat públic que els treballadors d'aquesta comunitat autònoma passarien tots a treballar 35 hores en lloc de les 37,5.

Per tant, aquestes són les darreres notícies que té aquest grup de la integració i ens agradaria que ens explicàs en quin punt està aquest procés d'integració del personal. Sobretot, crec que aquí és importantíssim parlar ja i fer-ho de manera ràpida i urgent no únicament de les 37 hores, hauriem de començar a parlar de les 35, igual que la resta de treballadors públics d'aquesta comunitat autònoma, perquè crec que són de la mateixa condició i no d'una condició distinta. Hauriem de començar a parlar ja d'una manera efectiva de salaris i, sobretot, hauriem de començar a parlar ja de conveni col·lectiu. Per tant, si ens pot aclarir aquests aspectes, li ho agrairíem.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Garrido. Té cinc minuts, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies. Sí, Sra. Garrido, jo li actualitzaré la informació. No, el procés no està aturat, tot el contrari, a més, crec que ho vaig explicar a la meua primera compareixença fa exactament o fa un mes aproximadament, on vaig dir que una de les..., del nord dels objectius principals d'aquesta direcció interina, per una qüestió de deformació professional, si em permet, era precisament tractar d'acabar de tancar aquest procés d'internalització.

La veritat és que hem mantingut diverses reunions per part de Direcció, de la Gerència i jo mateix amb Funció Pública. Dia 5 de març vàrem mantenir una reunió i dia 24, és a dir, dilluns passat, en vaig mantenir una altra a la seu de la conselleria precisament per acabar d'aclarir aquests darrers punts que precisen aquests aclariments.

En aquest moment, el compromís per part nostra, òbviament, de col·laboració total i per part de la conselleria i la Direcció General de Funció Pública és culminar aquest procés probablement dins les properes setmanes, que crec que és una bona notícia perquè no és un procés que hagi estat senzill. Jo, des d'aquí, vull agrair públicament la tasca que ha dut a terme en el darrer any la gerent, Vanessa Cursach, que crec que ha fet una feina tant en el treball de negociació amb el comitè d'empresa, que no ha estat senzill perquè provenien treballadors de cinc empreses diferents en condicions laborals molt distintes, i després, posteriorment, amb la Direcció General de Funció Pública, fonamentalment, i també amb Pressuposts, per acabar de culminar aquest procés.

Jo li puc dir això, que el compromís és que les properes setmanes acabarem d'aclarir aquests darrers - ho diré en castellà- *flecos* que ens queden pendents de qüestions molt concretes que afecten molt pocs treballadors i que des de recursos humans treballam per acabar d'aclarir.

Per tant, òbviament, la negociació del conveni col·lectiu és una cosa que no s'atura mai. IB3 continua fent feina -la Gerència- en el diàleg permanent amb el comitè d'empresa i, per tant, no, no..., aquí, simplement estam pendents que culmini

el procés per, lògicament, posar-nos fil a l'agulla en matèria de conveni col·lectiu, jo ja probablement no hi seré i això ja ho assumirà la nova direcció general.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el segon torn, Sra. Garrido.

LA SRA. GARRIDO I RODRÍGUEZ:

Moltes gràcies, president. Bé, si l'he entès bé, quan arribi el nou director general a IB3 tindrà la integració de tot el personal ja feta. Permeti'm que sigui una mica escèptica en aquest sentit, perquè l'anterior director general, crec que era el mes d'octubre, ens va dir: "està a punt, està a punt i ara amb el pressupost". Hi va haver pressupost, no va estar a punt, som el mes de març avançadet, per tant, pràcticament arribam al mes d'abril, i a mi permeti'm que sigui escèptica.

I permeti'm també que li faci una reflexió, que és una reflexió que traslladam aquí, però que no és únicament una reflexió d'aquest grup, i és pensam que s'utilitza el procés d'integració del personal per intentar controlar el personal d'IB3. Ja li vaig dir la darrera vegada, per ventura no li vaig dir tan clar, ara li dic més clar encara, perquè fa un moment vostè ens ha dit que els criteris informatius els fixava la direcció d'Informatius. Jo pensava que els criteris informatius es fixaven per part dels professionals que fan feina a la televisió pública i no per part de la direcció d'Informatius. També li agraeisc la seva sinceritat, Sr. González, perquè ens ha quedat clar qui dóna les ordres dins IB3 als serveis informatius. Ara ens falta saber qui li dóna les ordres a aquesta senyora que és la directora de continguts informatius i que posa els continguts.

Per tant, pensam -i li ho dic així de clar i de manera sincera-, pensam que utilitzen aquest procés d'integració per tal de controlar els treballadors i poder anar fent. Crec que la meua companya, la Sra. Costa, li ha explicat molt bé com havia anat la cosa. Vostè diu: "varen venir aquí tant la presidenta del Congrés com el president del Govern, en la seva condició de secretari general del Partit Socialista o del Partit Socialista de les Illes Balears". M'agradaria que fes un exercici, i faci'l -sé que vostè ho farà aquest exercici, després dirà: "Mercedes Garrido tenia raó"-, miri les vegades que ha vingut aquí el president del Partit Popular, Sr. Feijóo, i com l'ha tractat IB3 en la seva condició de president del Partit Popular. Miri les vegades que la presidenta del Govern, en la seva condició del Partit Popular, ha estat tractada als informatius d'IB3. I quan faci aquesta comparació, després vengui aquí, perquè jo sé que vostè ho farà, i sincerament digui: "Sra. Garrido, tenia raó, i la que no tenia raó era la que fica mà als informatius d'IB3".

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Garrido. Té 1,50 minuts, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Clar, Sra. Garrido, és que qui fixa els criteris als informatius òbviament no poden ser tots i cadascun dels professionals, perquè llavors tendríem un desgavell. És a dir, ara i sempre a la història de l'ens públic qui ha fixat els criteris als serveis informatius ha estat la direcció d'Informatius, però no l'actual directora d'Informatius, sinó tots els directors d'Informatius -insistesc- des que es va crear. És que, a més, si no, seria inviable la gestió de la informació.

Per una altra banda, home!, que ens diguin que fem ús dels procediments d'integració per intentar controlar el personal, jo, francament, intentava pensar com, a través d'un procés d'integració, puc controlar què pensen, què fan o què ha de fer el personal. Francament, no ho he entès.

Després també li reiteraré una cosa que vàrem dir a la darrera sessió, tenim un índex de pluralitat informativa molt bo. Crec que és avui que se'ls trametrà l'informe de Barlovento amb aquesta informació perquè vostès la puguin contrastar, la puguin analitzar. També és ver que els dic una cosa que els ho vaig dir també l'altra vegada, i és que els índexs de pluralitat s'han de mesurar al llarg d'un termini llarg, no un cap de setmana ha passat un esdeveniment determinat, concret, que a vostès no els ha satisfet -i a mi francament em sap greu-, però això si ho tenim en compte al llarg de tot l'any veuran vostès que està perfectament equilibrat en funció de la representativitat i del contingut de cada notícia. Per tant, vull dir que entenc que tenim absolutament garantida la pluralitat informativa respecte dels grups polítics.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

6) Pregunta RGE núm. 5860/25, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a reptes d'IB3.

Passam a la pregunta RGE núm. 5860/25, relativa a reptes d'IB3. Intervé el diputat Sr. Ares Fernández, del Grup Socialista. Sr. Fernández.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Moltes gràcies, president. Benvingut de nou, Sr. González, a aquesta comissió. Nosaltres li fem aquesta pregunta. IB3 ha complert 20 anys des de la seva primera emissió, ens estimam molt aquest mitjà i és evident, com sempre, que es preveuen molts de reptes que a partir d'ara tindrà IB3, que ha vingut arrossegant des de fa temps, però per a mi n'hi ha tres d'importants.

En primer lloc, la digitalització, en aquesta comissió n'hem parlat moltíssimes vegades i, a més, IB3 ha fet un esforç important en aquest sentit. Segon, també, com s'ha d'adaptar IB3 al consum de contingut de les noves generacions i de com ara la gent consumeix aquests continguts. El reforç de la producció pròpia en català, com un altre vessant. I, en quart

lloc, la pluralitat informativa, que per a mi, no el sorprendrà, hi podrà estar d'acord o no, però per a nosaltres és un dels reptes que tenim més importants.

I per què tenim un repte amb la pluralitat informativa?, perquè crec que tenim un problema, crec que tenim un problema amb la pluralitat informativa. Vostè ara ens parlava dels criteris informatius. Clar, a mi la pregunta que me ve al cap és: dins aquests criteris informatius, que són legítims, que evidentment cada mitjà té, els seus, professionals, de direcció, sí, però dins aquests criteris informatius es respecta el principi de pluralitat informativa o és el principi de control informatiu? Això és el que jo pens quan pens els reptes que té IB3 i, en particular, parlo de la pluralitat informativa, i m'ho han dit els meus companys, clar, què és notícia la i què no és notícia, ho decideix la directora d'Informatius, entenc o vull entendre que escoltant els professionals i que ella ha de tenir la darrera paraula, és clar; però jo em deman, és la directora de continguts informatius de la televisió i de la ràdio -entenc-, entenc, per tant, que el criteri periodístic és el mateix per a la televisió o per a la ràdio, o el que és notícia per a la televisió no és notícia per a la ràdio, perquè aquests mateixos dies on es deixava amb un tercer, quart, cinquè lloc el Congrés del principal partit de l'oposició, a la ràdio era la segona notícia, al sumari, o és que se'n varen oblidar, de la ràdio?, o és que no importen tant les notícies que surten a la ràdio i si ens importa el que surti als informatius? Perquè si la Sra. Pol dóna aquestes instruccions, entenc que ha de ser el mateix criteri informatiu o per quina raó no ho és, tal vegada hi ha una raó que a mi se m'escapa. Qui dóna les ordres, idò, a la Sra. Pol, si no ho fa vostè, no ho fa la direcció de la Televisió, no ho fa la direcció de la Ràdio, ho fa el Consolar de Mar? ... No sé, per ventura podria ser, no seria la primera vegada, eh?, vull dir, ho fem quan el Partit Popular governa.

Però, en tot cas, és que és tan evident, és tan evident que aquí hi ha hagut un problema de pluralitat informativa, és tan evident ..., perquè tenim la resta de mitjans privats que obrin els tres dies en portada, mitjans de televisió i ràdio privats que tracten aquesta notícia com és, i tenim IB3, que ho tenc aquí, dissabte obri amb la setena notícia -dos minuts de peça-, el vespre, l'onzena notícia -1,40 minuts-, diumenge, la vuitena notícia -1,5 minuts- i el vespre acaba amb la novena notícia -1.27 minuts. I vaig fer al ple la mateixa reflexió, el mateix exercici, perquè la consellera Estarellas, un poc alterada, em deia "presenti's vostè a director general d'IB3, tant com li interessa", no, no, jo faig la meua feina com a diputat i portaveu d'aquesta comissió de precisament fiscalitzar la tasca que fa IB3, perquè jo em crec IB3, jo me la crec, he fet feina a la casa i em preocupa i em preocupa.

Per tant, jo vaig fer exercici de quines ingerències fèiem nosaltres que em deia la Sra. Estarellas i que de vegades el Partit Popular m'ho ha dit, jo vaig mirar el Congrés de l'any 2021 del Partit Popular, on Marga Prohens va ser elegida presidenta del Partit Popular amb el Sr. Núñez Feijóo com a president del Partit Popular, i varen tenir cobertura tot el cap de setmana. Vaig més enllà, és que els mateixos dies que han tractat, com a setena i onzena notícia, el Partit Popular obria els informatius després de les dades de COVID. La segona notícia en una peça, per cert, de 5 minuts. Això amb el Sr. Manresa, que ha estat tan denostat per part d'alguns diputats d'aquesta

cambra. I dius ostres!, si quan governava l'esquerra al congrés del principal partit de l'oposició -com és normal, com és normal- se li dóna l'espai que mereix, resulta que, una altra vegada, quan governa el Partit Popular, no hi ha el mateix criteri.

A mi m'agradaria saber, de veritat, quina valoració fa d'aquest repte que té IB3, quines mesures pensen que s'han d'abordar i, en particular, si comparteix o no que aquest criteri informatiu respecte de la pluralitat informativa o és que hi ha hagut qualque problema.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Fernández. Té el seu torn, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Miri, Sr. Fernández, el tema de la pluralitat informativa és un objectiu fonamental i bàsic de l'ens, i vostè quasi s'ha respost en part, quan ha reconegut que, efectivament, hi ha una única direcció d'informatius, de serveis informatius i que la ràdio té un tractament i la televisió en té un altre. Per què?, perquè això sempre és així, és a dir, sempre els continguts de ràdio són els propis del format i els continguts de televisió són els propis del format, i la ràdio pot obrir, llevat de casos excepcionals de notícies, diguéssim, de molta transcendència, que, òbviament, tots els mitjans coincidirem amb les portades i probablement amb els titulars, a la resta de l'escaleta dels informatius, probablement els mateixos mitjans als quals vostè es refereix, mitjans privats, òbviament, dóna un tractament diferenciat, un espai diferent, etc. Els criteris que es donen per part de la direcció d'Informatius es fan de manera escrupolosa, i aquesta és l'única instrucció, no donam ordres, en tot cas, coordinam instruccions des de la Direcció d'IB3 i des de la Direcció General, i això és l'únic que li puc dir.

També li insistesc: els hem tramès avui, crec que se'ls trametrà aquest informe de Barlovento on queda absolutament assegurada aquesta pluralitat informativa de la qual jo, particularment, estic molt satisfet.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té quinze segons.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Gràcies. Només per tancar. Veig que vostès donen tota la responsabilitat a la Sra. Pons, com a directora de continguts informatius, ja ho sospitàvem, ja ho sospitàvem, però bé, per ventura ella haurà de donar resposta o els professionals que han començat a alçar la veu en aquest sentit. És tan evident el que ha passat, és tan evident el que ha passat que escrupolosament, sí, escrupolosament el dictat d'alguns interessos, Sr. González.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Fernández. Si vol contestar, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Moltes gràcies. Ja li dic, aquesta és una preocupació constant i ho continuarà sent. Em pareix molt legítima, lògicament, la seva -no podia ser d'altra manera-, la seva postura al respecte, però, evidentment, no la podem convertir en dades. Per tant, a la vista d'aquestes dades, insistesc amb la pluralitat informativa d'IB3.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

7) Pregunta RGE núm. 5934/25, presentada pel diputat Sr. Lluís Enric Apesteguia i Ripoll, formulada per la diputada Sra. Marta Carrió i Palou, ambdós del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a directrius de caire ideològic.

Passam a la pregunta RGE núm. 5934/25, relativa a directrius de caire ideològic. Intervé la diputada Marta Carrió del Grup Parlamentari MÉS. Sra. Carrió.

LA SRA. CARRIÓ I PALOU:

Moltes gràcies, president. Efectivament, venc en substitució del Sr. Apesteguia. Bé, bon dia, Sr. González, és la segona vegada que compareix en aquesta comissió com a director general en funcions, en principi és la darrera, tot i que això mai no se sap, que en aquesta legislatura el que avui és molt segur, demà ha caducat i avui negociï amb tu i l'endemà filtr que deman el seu cap.

I dic això perquè no és ni un assumpte menor ni és un assumpte desconnectat de la pregunta que va formular el meu company, el Sr. Apesteguia, que avui no pot venir perquè és un dia important en el seu municipi i en les responsabilitats que té allà. La pregunta sobre la necessitat de garantir les no ingerències ideològiques no apareix ara, no apareix avui. És una qüestió que ens preocupa des de principi de legislatura, el que passa és que fins ara hi havia com a una sèrie de contrapesos en l'equip de direcció i no és que haguem deixat de confiar en tot l'equip de direcció, MÉS per Mallorca manté la confiança en una part dels seus membres, però jo crec que és un fet evident que els contrapesos que abans li deia que existien, es veuen molt debilitats amb la dimissió del Sr. Salas i, especialment i per descomptat, amb la potencial reelecció del Sr. Codony. Perquè, de fet, si recordam l'etapa del Sr. Codony a IB3, durant els tristos anys del Sr. Bauzá, la seva capacitat de garantir una televisió pública amb una programació i en especial uns informatius sense ingerències ideològiques, ens fixa en uns números astronòmicament en negatiu. Però ja veurem què passa, ja veurem què passa.

La Llei 15/2010, que regula IB3, diu -i llegesc literalment-: "la funció del servei públic comporta que els serveis informatius siguin elaborats per professionals de la informació que puguin actuar sota el principi rector de la independència professional". Supòs que estam d'acord amb això, Sr. González. Per a nosaltres -i és important definir-ho-, la independència professional no va que el temps de cobertura dels actes o de les iniciatives polítiques dels diferents grups polítics es reparteixin amb el temps proporcional a la seva representació, als seus resultats electorals, que, segons ens va dir, era el que valorava l'estudi de Barlovento, a què feia referència a la passada comissió i a què ha fet referència en aquesta un parell de vegades, perquè això, per a MÉS per Mallorca, hauria de ser segons criteri periodístic de l'interès informatiu i respectar la pluralitat política de la nostra societat; és a dir que no és tant el quant sinó el què i el com.

I no entraré en el tractament que s'ha donat al Congrés del PSIB, perquè els diputats que m'han precedit hi han fet molta incidència, ens movem en altres hipòtesis que ara traslladarem: per exemple, supòs que vostè comparteix que la direcció d'informatius d'una radiotelevisió pública no pot donar ordres editorials de caràcter ideològic. I seguim parlant de forma hipotètica, supòs que també comparteix que aquesta direcció no pot decidir no emetre un reportatge perquè, per exemple, li demana un batle. O, hipotèticament, aquesta direcció no pot vetar certes imatges perquè resultin incòmodes a un càrrec públic, per exemple, i seguim, en un món hipotètic, del moment que romp les fotografies d'unes dones assassinades pels feixistes durant la Guerra Civil.

O, hipotèticament, Sr. González, entenc que vostè comparteix que aquesta direcció no pot decidir no penjar un reportatge sobre una persona pel fet de ser d'una minoria racial i religiosa d'un determinat bàndol d'un conflicte armat.

Jo esper que vostè corrobore que tot això no pot passar i li agraesc, per endavant, la resposta que ens donarà i que crec que serà l'adequada, o esperam que sigui l'adequada, però li confés que en aquest cas el Sr. Apesteguia i el nostre grup parlamentari tenia més interès que aquestes preguntes fossin escoltades per tothom.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Carrió. Té el seu torn, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, gràcies, Sr. President. Sí, vegem, jo estic d'acord que dins un mitjà públic hi ha un sistema de contrapesos, el sistema de contrapesos fonamental que la llei va establir era, per una banda, un consell de direcció plural, i el tenim, i li puc dir que d'ençà que jo som membre d'aquest consell de direcció, i d'això fa aproximadament un any, no hi ha hagut ni una sola decisió del consell de direcció que s'hagi hagut de votar, és a dir que hagi obtingut vots en contra, el 99% de les decisions que es prenen al consell de direcció es prenen per assentiment, per

unanimitat i alguna vegada doncs hi ha alguna abstenció en alguna qüestió concreta, vots en contra de la línia que seguim, de la línia tant estratègica com diària, doncs no n'hem tengut, jo no els he percebut.

Vull dir, a mi em sap greu que des del Parlament o des d'una part del Parlament es tenguí aquesta visió, però jo, francament, en aquest sistema de contrapesos no l'he detectada.

També tenim, com un sistema, també de contrapesos o de col·laboració, el consell assessor de continguts, del qual varen prendre possessió els nous membres recentment, jo vaig assistir a aquesta presa de possessió, que també és totalment plural, i els convocarem ben aviat, i allà expressaran si aquestes preocupacions són compartides per més part de la societat. I bé, òbviament, ho tractarem i ho discutirem i ho parlarem.

La direcció d'informatius, em diu, no pot fer; evidentment el que no pot fer, però ni fa la direcció d'informatius són aquestes coses que vostè m'ha parlat, des del punt de vista de decisions ideològiques. Quan es prenen decisions a l'àmbit dels serveis informatius es prenen amb criteris professionals, amb criteris de rigor de la informació, i això és el nostre nord, és que no n'hi ha d'altra. I, a més, li vull dir que estic segur que això ha estat sempre així en anteriors direccions d'informatius, és a dir, és que el que passa és que el que no podem pensar és que tots els directors d'informatius de tota la història de l'ens pensem igual. Aquí som gent diversa, provinents de diferents, diguéssim, estrats de tot tipus, professionals, socials, etc., i cadascun tenim una idea del que per a nosaltres és d'interès, és notícia.

I jo crec que això passa exactament igual amb un director d'informatius, no vol dir que l'anterior director d'informatius i l'anterior i l'anterior ho fessin malament o ho fessin amb criteris equivocats, simplement tenien un criteri diferent i, per tant, jo entenc que això és perfectament respectable, sempre i quan es respecti el rigor i la pluralitat informativa, i jo crec que això ho tenim absolutament assegurat.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

8) Pregunta RGE núm. 5847/25, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a criteris d'elecció de presentadors i presentadores.

Passam a la pregunta RGE núm. 5847/25, relativa a criteris d'elecció de presentadors i presentadores. Intervé el diputat Sebastià Mesquida, del Grup Parlamentari Popular, Sr. Mesquida?

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, president, bon dia, senyores diputades i diputats. Benvingut, Sr. González, una vegada més a la Comissió de control d'IB3.

Bé, la pregunta que jo li faig ha estat ja, en part, debatuda anteriorment per una pregunta que ha fet una companya del

Partit Socialista, però, bé, nosaltres sí que volíem saber quins creu que han de ser els criteris que han de prevaler a l'hora d'escollir els presentadors i les presentadores dels espais de màxima audiència d'IB3.

I també, si és possible incorporar alguna mena de criteri de proporcionalitat, a fi de garantir aquesta pluralitat de totes les illes de l'arxipèlag. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Mesquida. Sr. González, té la paraula.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies. Miri la selecció dels..., és a dir, el que crec que hem de tenir clar tots és que la persona que avui presenta un espai, un altre dia tornarà ser a la redacció, un altre dia presentarà un altre tipus d'espai, això és una cosa habitual. Quins són els criteris que fem servir -perquè hi ha d'haver una certa renovació de cares a tots els mitjans-, quins són aquests criteris de selecció dels presentadors dels programes? Òbviament, el seu perfil professional i la seva experiència; la seva imatge i presència; lògicament, l'estil, el carisma d'aquella persona; que sigui adequada aquella persona per a aquell programa, en concret; una persona que presenta per ventura un informatiu no casaria la seva imatge -ho dic hipotèticament- amb un programa infantil, no ho sé, vull dir, hi ha requisits propis de cada contingut, de cada espai; que sigui una persona que connecti amb l'audiència, que faci un ús correcte de la llengua; que tenguí versatilitat, disponibilitat, compromís, flexibilitat per adaptar-se als horaris d'aquell espai que ha de presentar; que pugui fer feina en equip, perquè darrere el presentador hi ha un equip de feina molt important, que és el que dota de contingut el programa, per tant, ha de ser una persona capaç de treballar en equip; ha de ser una persona que tenguí una bona credibilitat; que sigui un periodista rigorós, etc.

Crec que hi ha tota una sèrie..., òbviament ètica, etc., tot això ho podem predicar de tots els treballadors d'IB3, sense cap dubte, i un respecte per la identitat i la cadena, això, òbviament, ja insistesc, això ho comparteixen tots els treballadors de la casa.

Per tant, jo crec que aquests són els criteris, que no, estic segur que són els criteris que s'apliquen i amb aquests criteris s'elegeixen els diferents presentadors dels programes i van, lògicament, canviant temporalment perquè els mateixos presentadors arriba un moment que, entre cometes, es cremen si estan sempre presentant el mateix tipus de programa.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el segon torn, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, president. Sí, bé, la pregunta venia o bé una mica en relació amb les darreres polèmiques o controvèrsies que ha

suscitat el fet que se substituïssin una sèrie de presentadors de les illes menors. I nosaltres estam conformes amb les explicacions que ens dona vostè, i l'únic que volem és animar-los perquè s'apliquin aquests criteris i es faci tot l'esforç que sigui a les seves mans per poder permetre que les illes que no... que són les illes més petites en aquest cas, siguin representades.

El que diu vostè també és important, la cara visible, de vegades en primera línia dels programes, no coincideix exactament amb açò, però darrera hi ha una sèrie de professionals que sí que juguen un paper important en el desenvolupament d'aquests continguts i, de vegades, no tenen aquesta visibilitat, però hi són, i creim que s'han de potenciar i per açò els animam a seguir en aquesta línia.

Moltes gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Mesquida. Té el segon torn, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies. És molt important això que vostè diu i, a més, s'han referit altres diputats a aquesta qüestió. És molt important, perquè la identificació de l'audiència de cada territori amb un presentador o amb una persona d'aquell territori és una cosa molt natural i molt lògica. És molt lògica perquè, bàsicament, nosaltres som illes i tenim cadascuna el nostre tarannà i el nostre caràcter molt accentuat. Per tant, per a nosaltres això és un tema importantíssim. És a dir, que periòdicament sempre hi hagi representants de totes les illes que siguin la cara de diferents programes. Per això, deia abans que no entenia molt bé el retret, com si haguéssim disminuït aquesta preocupació, tot el contrari, és una qüestió cabdal, transversal a IB3 i, per tant, sempre procurarem que hi hagi presentadors, que hi hagi gent que doni la cara, més enllà dels professionals que hi ha darrera, que siguin de totes les illes. Òbviament no podem fer un informatiu amb quatre presentadors. Això seria inoperant, però sí que diferents formats els poden presentar cadascun dels..., és que, a més, crec que l'audiència d'aquell territori concret, d'aquella illa concreta, s'identifica molt amb aquella persona i ens ho fa saber. Ja li dic jo que ens fan saber. A nosaltres ens fan saber que els agrada molt aquell presentador perquè és de la seva illa, perquè parla com ells, perquè els hi arriba més.

Per tant, nosaltres això ho respectam totalment, la qual cosa no lleva que no hi hagi d'haver rotació, com li he explicat abans, rotació de cares a la totalitat de formats. També a la ràdio hi ha gent de totes les Illes, òbviament, com no pot ser d'altra manera.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

9) Pregunta RGE núm. 5848/25, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a mesures de reforç i consolidació d'audiència.

Passam a la pregunta RGE núm. 5848/25, relativa a mesures de reforç i consolidació d'audiència. Intervé el diputat Sebastià Mesquida, del Grup Parlamentari Popular.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Sí, gràcies, president. Bé, la pregunta anava un poc enfocada a quines són les mesures que pensen dur a terme vostès de cara a reforçar i consolidar l'augment de l'audiència registrat al llarg del passat exercici de 2024 i a quins àmbits afectarien aquestes mesures.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Mesquida. Té el seu torn, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Moltes gràcies. Hem tengut un darrer any amb un increment d'audiència molt important, molt important no sols per a nosaltres sinó fins i tot dins FORTA, dins la totalitat de radiotelevisions públiques de l'Estat, a la qual nosaltres lògicament pertanyem, som l'únic mitjà, l'única radiotelevisió que incrementa audiència. Perquè estam en una fase que la televisió tradicional, diguéssim, perd audiència, en general, fins i tot les més grans, les més potents, les que tenen un pressupost que nosaltres no podem òbviament ni somiar, perden audiència mentre nosaltres creixem en audiència. I això, per a nosaltres, és un element de satisfacció.

Però, qualitativament, quines són aquestes accions, aquestes mesures que volem dur a terme per mantenir, lògicament, aquest increment, aquesta bona acollida per part de la ciutadania? En primer lloc, ens centram en continguts que fan referència a la nostra cultura, a les nostres tradicions, òbviament a la nostra llengua, es fan amb la nostra llengua, des d'un mitjà públic autonòmic fem una radiotelevisió de proximitat. A la ràdio per ventura això és més natural, ha estat pràcticament sempre així, la ràdio és un mitjà més proper, més de carrer, però a la televisió ens hem esforçat i en el darrer any hem fet un canvi important en aquest sentit, per tractar d'acostar-nos més.

Després tractam a la graella tota una diversitat de continguts de tot tipus: notícies, entreteniment, formatius, esports, culturals, etc. Hem augmentat molt i encara ho farem més, és una aposta del nostre pla d'actuació, les retransmissions en directe. Això és importantíssim i això atreu lògicament l'audiència. Renovam formats existents, òbviament, dels quals no es pot prescindir, però els anam renovant contínuament. I una qüestió que per a nosaltres és essencial és continuar treballant i continuarem treballant amb les productores locals, perquè som l'element vertebrador d'aquestes productores

locals, perquè puguin elaborar, els donam -diguéssim- vida de manera i els donam un altaveu perquè les seves produccions tinguin ressò, puguin accedir a un públic molt nombrós com és el de la ciutadania de les Illes Balears.

També volem tenir una graella completa, una graella coherent, una graella estable. Hi ha un nucli central de la graella que és absolutament estable, i així ha de ser, la gent reconeix quina és la graella d'IB3, és a dir, la gent sap que aquests programes formen part del nucli central de l'oferta informativa, de l'oferta d'entreteniment i de l'oferta cultural d'IB3.

I, per una altra banda, tenim també com a objectiu, un objectiu molt important, ser multicanals. És a dir, que tots els nostres productes es puguin emetre, en la mesura del possible, d'una manera o l'altra, per via digital, per la televisió tradicional i també per la ràdio, si no el mateix programa, sí formats relacionats. És a dir, fer ús, aprofitar-nos de la feina que fan tots els professionals per a tots els canals que tenim en marxa a IB3.

I, lògicament, la posada en marxa, que esperam que sigui a finals d'enguany o començament de l'any que ve, de l'OTT serà un impuls molt important per arribar a tota classe de públic, a aquells públics que no consumeixen tanta televisió tradicional o ràdio tradicional, però que sí accedeixen a través d'aquestes plataformes a tota sèrie de continguts, a continguts renovats per a gent jove molt interessants.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el seu segon torn, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

No, crec que m'ha contestat prou àmpliament. Simplement nosaltres volíem saber quines eren un poc les implicacions que tenien aquestes dades d'audiència de l'any passat i si suposaria algun canvi en el full de ruta de l'ens i, bé, vostè m'ha explicat també quins són els canvis que tenen previst fer quant a les graelles de programació, també en temes de contingut. I crec que més o manco m'ha contestat.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Mesquida. No sé si té uns segons per contestar.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, sí, moltes gràcies. Simplement que, efectivament, treballam en nous continguts, en nou formats i renovarem els continguts que tenim actualment o els que estan en perpètua renovació. Crec que hi ha una consciència molt clara que el servei públic va lligat a que arribam al nombre màxim de ciutadans possible i per a això hem de fer una bona

radiotelevisió i hem d'explotar tots els mitjans i tots els canals al nostre abast. I en això fem feina.

Jo els convid que puguin accedir al nostre pla d'actuació, que estarà properament penjat al portal de transparència i al nostre web, perquè puguin veure quin és el futur immediat d'IB3 i quins són els projectes més interessants que posarem en marxa per, no sols tractar de mantenir aquests índex d'audiència, fins i tot, lògicament intentarem incrementar-los en la mesura possible. Els canals digitals, que són el futur, són el present, però també són el futur, han incrementat en percentatges de mils les entrades, els accessos per part del públic, per tant, nosaltres estam molt satisfets i estam segur que amb l'OTT això serà un increment exponencial.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González.

10) Pregunta RGE núm. 5843/25, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a protocols per garantir la veracitat de la informació.

Passam a la pregunta RGE núm. 5843/25, relativa a protocols per garantir la veracitat de la informació. Intervé la diputada Sandra Palau, del Partit Popular.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. Bon dia a tothom i benvingut de nou, Sr. González, com a director general, a vostè i a la resta de l'equip. La veracitat de la informació és el principi fonamental sobre el qual s'ha de sustentar qualsevol mitjà de comunicació, especialment els de titularitat pública.

La ciutadania confia que la informació que s'ofereix a través d'aquest mitjà sigui rigorosa, contrastada i lliure de manipulacions. L'existència de protocols d'actuació per garantir la veracitat de la informació emesa és una garantia indispensable per mantenir la credibilitat i la confiança en el servei públic de la radiotelevisió. És necessari informar amb responsabilitat i assegurar que cada dada difosa ha estat prèviament verificada i que cada notícia respon als principis de rigor periodístic.

En un context en què la desinformació i la proliferació de notícies falses han esdevingut un problema global, el paper dels mitjans de comunicació públics és encara més rellevant. L'aplicació de protocols per a la verificació de fons, la contrastació de dades i el seguiment de criteris ètics en la producció de notícies no només protegeixen la credibilitat del medi, sinó que també reforcen la confiança de la ciutadania en la informació que rep.

Sr. González, considerem que, lògicament, l'ens que representa disposa de protocols de verificació. El nostre grup considera que IB3 s'ha consolidat com un mitjà de comunicació públic compromès amb la veracitat, la serietat informativa i el rigor periodístic. La seva tasca com a referència informativa a les Illes Balears és innegable i així ho demostren

les audiències que confien en la programació i en la qualitat dels continguts que ofereix diàriament.

El creixement i l'estabilitat en termes d'espectadors són una mostra clara que els ciutadans valoren el treball de l'ens i l'escullen com a font d'informació i entreteniment. No només és un mitjà que informa, sinó que també representa i dona veu a la realitat de les Illes Balears, cosa fonamental per a la identitat i la cohesió de la nostra comunitat.

No serà el nostre grup que li dirà els titulars informatius que ha de posar IB3, que per això està en mans dels professionals, però, Sr. González, voldríem saber quins protocols segueix IB3 per garantir la veracitat de la informació emesa i la seva opinió al respecte.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Palau. Té cinc minuts, Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Bé, li agraeix els comentaris que fa, perquè crec que, a més, s'ajusten a la realitat -valgui la immodèstia, però és així. Miri, a nosaltres ens preocupa molt la situació actual de desinformació, de les *fake news*..., tot això és una cosa que, a tots els professionals de la comunicació, els preocupa, a tots.

Vull fer una reflexió, des que a les Illes Balears tenim un centre universitari que forma professionals de la informació, el rigor i la qualitat de la informació estan més garantits que mai, perquè això forma part d'aquesta formació que ells reben. No hi ha cap dubte que ells tenen clar com s'ha de produir l'emissió d'una informació, quines són les diferents passes que s'han de seguir per dotar lògicament o per comprovar la credibilitat d'aquella notícia, d'aquella informació.

En primer lloc, lògicament, la verificació de les fonts, eh?, es fa mitjançant..., òbviament hem de saber que aquella font és una font fiable, es fa mitjançant el contrast d'informació i crec que això, en un mitjà públic, és irrenunciable. És a dir, nosaltres no podem emetre cap informació sense haver-la contrastat adequadament.

Anar a cercar, en la mesura del possible, les fonts primàries. Vull dir, d'allà on ha sorgit aquella informació anirem a obtenir, a completar aquesta informació, testimonis directes, etc. És a dir, en la mesura del possible ens passa un poc com als advocats, fugim dels testimonis de referència, volem anar a la font primigènia de la informació.

Després, hem de confiar també lògicament amb les agències de notícies, que crec que fan una tasca professional molt important i que ens doten, lògicament, de continguts i, sense cap tipus de dubte, renunciem totalment al sensacionalisme i a la desinformació.

Jo crec que els mitjans públics, precisament, som uns dels garants més importants del fre a la desinformació i a les *fake news*. Nosaltres podem garantir que els nostres continguts informatius són veraces i que han estat, lògicament, elaborats i tractats d'una manera molt professional.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el segon torn, Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

No en faré ús, gràcies.

11) Pregunta RGE núm. 5844/25, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a formació contínua.

EL SR. PRESIDENT:

Idò passam a la pregunta RGE núm. 5844/25, relativa a formació contínua. Intervé la diputada Sandra Palau, del Grup Parlamentari Popular.

LA SRA. SANDRA PALAU I BONED:

Gràcies, president. Bé, volia dir per endavant que la plantilla de la Radiotelevisió de les Illes Balears, IB3, està formada per grans professionals, però, atès que els mitjans de comunicació són un sector molt dinàmic on l'evolució tecnològica, les noves narratives audiovisuals i l'adaptació a formats digitals avancen a gran velocitat, la formació contínua del personal és un element clau per garantir la competitivitat, la innovació i la qualitat del servei públic.

Vivim en una era on els hàbits de consum informatiu i d'entreteniment evolucionen a gran velocitat, com deim. La digitalització, la irrupció de noves plataformes de distribució i l'auge de formats com el vídeo sota demanda o el periodisme transmèdia exigeixen que els professionals d'IB3 estiguin en actualització constant per poder oferir un servei de qualitat a la ciutadania.

La formació contínua no només millora les competències tècniques i creatives dels treballadors, sinó que també repercuteix directament en la eficiència i la capacitat de l'adaptació de l'ens.

Un personal ben format és capaç d'aprofitar millor les eines tecnològiques disponibles, respondre amb rapidesa als canvis del sector i innovar en la producció de continguts que connectin amb l'audiència balear. A més, des d'un punt de vista organitzatiu, la capacitat constant contribueix a la motivació i la satisfacció dels empleats. Un treballador que percep que el desenvolupament professional és una prioritat dins l'empresa se sent més compromès amb el projecte i més identificat amb els valors del medi públic. A més, això pot ajudar a retenir el talent, ja que si el treballador...

(Se sent un telèfon mòbil de fons)

... -perdó-..., ja que si el treballador -perdó- no disposa d'eines per evolucionar i millorar professionalment podria buscar-les en altres mitjans. És important que la plantilla, per tant, compti amb els coneixements més actualitzats en comunicació audiovisual, producció i noves tecnologies. Creim que invertir en formació no és una despesa, sinó una aposta per l'excel·lència, la modernització i la sostenibilitat del medi públic balear.

En aquest sentit, ens agradaria conèixer si IB3 disposa d'una formació continuada per als seus treballadors, en la mesura que això també faciliti el seu desenvolupament professional.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Palau. Sr. González.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Moltes gràcies, Sr. President. Sí, miri, hi estic totalment d'acord. La formació no sols a IB3, a qualsevol empresa, a qualsevol ens públic és una qüestió fonamental, més a una activitat com la pròpia d'IB3, que és una activitat lligada a mitjans tècnics que requereix estar sempre a la darrera..., diguéssim d'alguna manera amb la formació més actualitzada possible.

Li posaré un exemple, i també lliga amb una altra cosa que vostè ha dit: la satisfacció dels treballadors. Són els mateixos treballadors d'IB3 els que ens proposen activitats formatives en qüestions concretes, per exemple, els treballadors que fan feina en grafisme, que és molt important el grafisme perquè és un complement essencial de la programació, ens reclamaven una formació amb un programa que es diu Aston, i el mes de febrer passat hem aconseguit que poguessin fer aquesta formació i, com això, moltes altres qüestions de tipus tècnic.

L'any passat 388 treballadors varen participar en una mitjana de 16 hores de formació per a cadascun. Creim que, òbviament, tot això sempre serà millorable i per això volem licitar un pla de formació dels treballadors de l'ens, un pla més ambiciós, un pla anual de formació que inclogui tots els departaments, però perquè vegi que aquesta és una preocupació constant, jo mateix, que som director general interí d'aquesta casa, vaig participar dilluns passat ... -dilluns no, perdó, no sé si era dimarts, crec que era, sí, dimarts-, vàrem participar tots al Centre Bit d'Inca d'una activitat formativa per als trenta caps i membres de l'equip directiu d'IB3, perquè també nosaltres ens hem de seguir formant, fins i tot un director general interí com qui els parla, no?

Per tant, aquesta és una qüestió importantíssima des de la Direcció de Recursos Humans, des de la Gerència es té una preocupació constant i, evidentment, des de la Direcció General, i també és un element que forma part del nostre pla d'actuació: formar el personal, formar les persones que fan feina a IB3, sigui quin sigui el seu lloc de feina, una formació adequada al seu lloc i una formació pensada per millorar les

seves capacitats laborals i també la seva satisfacció en el lloc de feina.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Té el segon torn Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

No en faré ús. Gràcies.

12) Pregunta RGE núm. 5845/25, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a IB3 Júnior.

EL SR. PRESIDENT:

Idò, passam a la pregunta RGE núm. 5845/25, relativa a IB3 Júnior, intervé la diputada Sandra Palau, del Grup Parlamentari Popular.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. Bé, ja n'hem parlat una miqueta d'IB3 Júnior, IB3 Televisió va posar en marxa la nova producció. Es va enviar un *mail* a través del GESTIB, per part de la Conselleria d'Educació i Universitats, pel qual s'informava totes les famílies de la posada en marxa d'aquesta producció i convidava a participar a aquest programa a tots els infants i les famílies. Aquesta producció es basa en què els infants i les famílies que així ho volguessin poguessin participar fent vídeos domèstics de les coses que més els agradaven fer, de les coses que volien destacar, així, tant com excursions, com són els primers viatges, esports, les receptes de cuina, etc., el que ells volguessin destacar, en triar els infants i les seves famílies el que volien difondre.

Ens sembla una idea molt encertada, que posa la importància en els infants, atraca la televisió als més petits, els dóna el protagonisme, els quals després es poden veure a la televisió i a internet.

També donen l'oportunitat a les escoles que hi vulguin participar i presentar les seves activitats, projectes, en donar al centre la possibilitat de destacar el que ells també considerassin més oportú.

Per tant, consideram, com hem dit, aquesta iniciativa molt encertada, tant perquè dóna l'oportunitat als centres i als infants i les seves famílies a destacar els temes que ells considerin més oportuns, com perquè la iniciativa dóna la possibilitat de conèixer el mitjà de comunicació i el converteix en un mitjà més proper a tota la ciutadania.

Però ens agradaria també, bé, ja ens ha dit que hi havia més de 1.800 participacions i li don l'enhorabona per aquesta iniciativa, i simplement volíem que ens fes una valoració, i ens n'ha parlat ja una miqueta, no sé si té res més a dir.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Palau. Sr. González?

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies. Sí, la veritat és que estam súper il·lusionats amb aquest nou format, que estam molt contents amb la resposta de la comunitat educativa, que ha estat, no dic sorprenentment, jo probablement creia que això podia ser així, però ha estat espectacular; és a dir, la implicació dels centres escolars i de les famílies ha estat absoluta, i no és senzilla. Pensen que els mateixos centres ens aporten continguts i això implica una cosa complicada des del punt de vista de la protecció dels drets dels menors, com el tema del tractament de la imatge dels menors, necessitam lògicament no sols el consentiment del centre educatiu, sinó també dels titulars de la pàtria potestat d'aquests infants, vull dir, es fa això amb tot el rigor possible per aconseguir aquestes obligacions.

Es fan visites escolars els dimarts i els dimecres a la seu d'IB3. S'enregistren aquestes visites escolars perquè formaran part del programa. Els al·lots tenen contacte directe amb els professionals, es fan preguntes, és a dir, dessacralitzem d'alguna manera la tasca dels professionals de la informació; els alumnes, els al·lots els veuen com a persones properes, com ells, per entendre'ns, com si fos un professor que parla amb ells i que els explica coses.

Les visites estan molt ben organitzades, els fem una benvinguda, després passen al plató d'informatius de control; el presentador es dirigeix a ells, els explica coses; un tècnic també els explica qüestions de tipus tècnic, que també els al·lots es fixen en tot l'aparellatge, els crida l'atenció i demanen.

Fan una visita al plató de *Cinc Dies*, els posam un vídeo corporatiu explicatiu, els fan una explicació. Visiten la zona de maquillatge i veuen que darrera tot això hi ha tota una activitat.

Visiten *Ara Anam*, entren a una representació del programa i interactuen amb els presentadors, igualment.

Anam a la sala d'infants que hem habilitat, que ja hem dit que reproduceix un plató de televisió allà on veuen en Júnior, que és la mascota i juguen amb cromas, amb càmeres, és a dir, veuen com es fa la televisió, com es produeix; és a dir, responem a la curiositat natural dels al·lots en donar-los un contingut informatiu, però també divertit i entretingut.

Els duim a berenar a dalt, a la terrassa, i fem un recorregut per la redacció perquè vegin com s'elaboren les notícies, com es fa la tècnica i el control de tots els continguts, els formats, etc. Vull dir, és una cosa que a nosaltres ens apassiona, perquè fer feina amb els al·lots és divertit, és informatiu i ens produeix molta satisfacció.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Sra. Palau, té el segon torn.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. No, només tornar repetir que ens sembla una iniciativa molt encertada i els animam que continuïn fent-la.

Gràcies.

13) Pregunta RGE núm. 5846/25, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a programació de persones majors.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, idò passam a la darrera pregunta, la RGE núm. 5846/25, relativa a programació de persones majors. Intervé la diputada la Sra. Sandra Palau, del Grup Parlamentari Popular.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. Dins un món que de cada vegada més va cap a la digitalització, l'evolució tecnològica, com hem comentat, els formats digitals, etc., creiem necessari no oblidar i adaptar continguts per a les persones majors, ja que aquest col·lectiu representa una part significativa de la societat balear i té unes necessitats específiques quant als mitjans de comunicació.

Els mitjans de comunicació juguen un paper fonamental en la integració social i, per tant, les persones grans han de sentir-se representades i valorades per la televisió pública, especialment aquelles que poden tenir limitacions auditives, visuals o cognitives, que sovint enfronten barreres per accedir a la programació estàndard.

A més, tenen interessos particulars que en molts casos no estan suficientment reflectits en la programació general. A aquest col·lectiu els interessa programació que tracti temes com la salut, el benestar, que recentment s'ha incorporat alguna programació, els drets de la gent gran, l'envelliment actiu. Això no només augmenta el nivell de satisfacció a la televisió pública, sinó que també contribueix a la seva educació i desenvolupament continu.

La televisió pot ser una companyia important per a la gent gran, especialment també en casos de soledat. A més, els continguts que promouen una vida activa, l'envelliment saludable o que presenten històries inspiradores poden millorar el seu benestar emocional, reduir l'aïllament i promoure una actitud positiva davant la vellesa.

Per tant, agraïm aquesta consideració cap als segments d'aquesta població especialment dirigits a les persones grans i des del nostre grup voldríem saber la seva opinió sobre la política que du a terme actualment IB3 cap a aquest col·lectiu i, bé, si la mantindrà o no i si creu que es pot millorar la seva programació.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Palau. El Sr. González té cinc minuts.

EL SR. MEMBRE DEL CONSELL DE DIRECCIÓ QUE ASSUMEIX DE MANERA TRANSITÒRIA LES FUNCIONS DE LA DIRECCIÓ GENERAL (Marc González i Sabater):

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Miri, la gent gran, les persones majors són els consumidors més fidels que tenim del format tradicional, de la televisió tradicional, per tant, per a nosaltres són molt importants. Són molt importants perquè, a més, són moltes vegades els qui tenen més contacte també amb els al·lots, amb la gent jove, per tant, que els poden transmetre la importància d'un mitjà públic com és IB3.

Miri, quant a continguts adreçats a la gent gran, diguéssim que per a ells siguin satisfactoris, hem estrenat recentment el programa *Madones*, que és un homenatge a tota una generació de dones, en aquest cas, actualment d'entre 80 i 90 anys, gent que, en molts casos, va tenir molt limitades les seves possibilitats de promoció a l'àmbit professional, a l'àmbit personal, etc., eren gent molt important dins les seves famílies, però tenien uns rols tradicionals en la majoria dels casos, perquè ja veurem que tractam o, diguéssim, es parla amb dones d'aquesta edat de tot tipus de condició i de tot tipus d'extracció de totes les illes, vull dir, per tant, és molt divers.

Però, diguéssim, que hi ha un patró que són gent que no ha tengut accés, és a dir, no han estat notícia, i ara ho són, i els donam a conèixer a l'audiència i per a nosaltres és molt important. És un programa que emetem de cinquanta minuts setmanalment, emetem en *prime time* i té una resposta de l'audiència boníssima.

Després, dins el magazín *Cinc dies*, quinzenalment fem una xerrada de temes diversos amb gent gran, i a la gent li interessa la visió de la gent gran, perquè és una visió diferent del món, és una visió més assossegada, amb una perspectiva de vida que no tenen lògicament les persones més joves i amb una saviesa inherent a la seva edat. També tenim continguts de vida saludable adreçats a la gent gran, no sols a la gent gran, però fonamentalment a la gent gran.

I, finalment, tenim també, tot i que continuam fent feina en la renovació de nous continguts i en l'actualització de continguts més tradicionals, perquè sempre hi hagi programes adreçats a la gent gran, també els garantim una oferta sobretot adreçada a aquelles persones que tenen limitacions de mobilitat o que no tenen companyia i... de la retransmissió que fem tots els diumenges de l'eucaristia des de La Seu, bé, aquesta és una part, la part d'aquesta oferta, important sobretot per a aquesta gent gran, tot i que, òbviament, no va dirigida exclusivament a ella.

Per tant, per a nosaltres és molt important seguir treballant i explorant nous formats amb participació activa de la gent gran, perquè la gent gran no només interessa a la gent gran, també interessa a la resta dels ciutadans de les Illes Balears.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. González. Sra. Palau, té el segon torn.

LA SRA. PALAU I BONED:

No en faré ús, gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Una vegada esgotat l'ordre del dia d'avui, només queda agrair la presència del Sr. Marc González i Sabater, membre del consell de direcció que assumeix de manera transitòria les funcions de la Direcció General, i dels seus acompanyants, Sres. Cursach, Candia i Comin i Sr. Barjacoba.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió.

Moltes gràcies.



DIARI DE SESSIONS
DEL
PARLAMENT
DE LES
ILLES BALEARS