



DIARI DE SESSIONS DE LA COMISSIÓ DE CONTROL PARLAMENTARI SOBRE LA RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

DL. PM. 00348-2005 Fq.Con.núm. 33/27

X legislatura

Any 2019

Núm. 4

Presidència del Sr. Joan Mascaró i Bosch

Sessió celebrada dia 21 de novembre de 2019

Lloc de celebració: Seu del Parlament

SUMARI

PREGUNTES:

- 1) **RGE núm. 8339/19**, presentada pel diputat Sr. Jorge Campos i Asensi, del Grup Parlamentari VOX-Actua Balears, relativa al llibre d'estil..... 50
 - 2) **RGE núm. 8360/19**, presentada pel diputat Sr. Josep Ferrà i Terrassa, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a suport d'IB3 a la vaga del clima. (**Decaiguda**)..... 69
 - 3) **RGE núm. 8363/19**, presentada per la diputada Sra. Catalina Pons i Salom, del Grup Parlamentari El Pi Proposta per les Illes Balears, sobre conseqüències de la retallada de quasi 10 milions d'euros del pressupost general d'IB3 per a l'exercici 2020.. 52
 - 4) **RGE núm. 8383/19**, presentada pel diputat Sr. Juan Manuel Gómez i Gordiola, del Grup Parlamentari Ciudadanos, relativa a serveis informatius de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears..... 54
 - 5) **RGE núm. 8384/19**, presentada pel diputat Sr. Jordi Marí i Tur, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a compliment de la normativa en protecció de la infància.. 56
-

- 6) RGE núm. 8400/19**, presentada per la diputada Sra. Maria Esperança Sans i Regis, del Grup Parlamentari Unidas Podemos, relativa a treballadors d'IB3..... 57
- 7) RGE núm. 8385/19**, presentada per la diputada Sra. Irene Triay i Fedelich, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a continguts, programacions i esdeveniments per a l'illa de Menorca.. 59
- 8) RGE núm. 8386/19**, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a valoració de la cobertura de les eleccions generals.. 61
- 9) RGE núm. 8397/19**, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a pèrdua del poder adquisitiu dels treballadors d'IB3..... 63
- 10) RGE núm. 8387/19**, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a valoració de l'evolució de la graella i programació en directe.. 64
- 11) RGE núm. 8398/19**, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a millores per als treballadors informatius..... 65
- 12) RGE núm. 8399/19**, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a tertúlies o debats a la ràdio i televisió dels diferents consells insulars.. 67

EL SR. PRESIDENT:

Bon dia, senyores i senyors diputats. Començarem la sessió i, en primer lloc, demanaria si es produeixen substitucions. Entenc que no.

Passaríem a l'únic punt de l'ordre del dia d'avui relatiu a les preguntes RGE núm. 8339, 8360, 8363, 8383, 8384, 8400, 8385, 8386, 8397, 8387, 8398 i 8399/19.

Assisteix el Sr. Andreu Manresa i Montserrat, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, acompanyat aquesta vegada per Margarida Cardona i Cardona, gerent; per Francisca Maria Perelló i Sastre, directora de gestió de l'Ens Públic de Radiotelevisió; per Joan Carles Martorell i Velázquez, director d'IB3 Televisió; per Jaume Perelló i Moll, director de Transmedia d'IB3; per Josep Pons i Reynés, director d'Informatius d'IB3, i per Joan Mateu Forteza i Mayol, director d'IB3 Ràdio. Benvinguts tots.

1) Pregunta RGE núm. 8339/19, presentada pel diputat Sr. Jorge Campos i Asensi, del Grup Parlamentari VOX-Actua Balears, relativa al llibre d'estil.

Per formular la pregunta RGE núm. 8339/19, relativa al llibre d'estil, intervé el diputat del Grup Parlamentari VOX-Actua Balears, Sr. Jorge Campos i Asensi, per un temps de cinc minuts. Té la paraula.

EL SR. CAMPOS I ASENSI:

Muchas gracias, Sr. Presidente. Gracias, Sr. Manresa. Verá, mi pregunta va referida al libro de estilo, pero

concretamente a que en sus informativos se nos califique continuamente como partido de "ultraderecha".

Usted ya sabe que nosotros no creemos en este modelo de televisión pública, es conocedor que para nosotros gastarse más de 30 millones en una televisión como IB3 nos parece poco adecuado, creemos que ese dinero se podría destinar a otros asuntos mucho más urgentes que necesita Baleares. No pretendo, como le digo, entrar en un debate sobre qué modelo defendemos y demás, luego ya tendremos ocasión de poder hablar de ello, pero sí que nos preocupa precisamente por tratarse de una televisión pública que, insisto, nos cuesta mucho dinero a los ciudadanos, a todos los ciudadanos, también a esos más de 77.000 ciudadanos que han votado a VOX en las últimas elecciones generales, nos preocupa que en esa televisión que sostienen estos también 77.000 ciudadanos se tilde a la formación que han votado como una formación de "ultraderecha". Ya sabe que, además, esta denominación siempre lleva una connotación incluso violenta. Entonces, que se nos trate de "ultras" a una formación impecablemente constitucional que cumple con la Ley de partidos y que no se aparta ni una coma en lo que dice la Constitución, és más, incluso cuando creemos que hay que reformar la Constitución decimos que hay que hacerlo por los cauces constitucionales y por ley, que se nos tilde de esta manera no lo entendemos.

Más que nada porque fijese que otro medio público, Televisión Española, hacía lo mismo, y preguntado por esta misma cuestión en el Congreso de los Diputados la administradora única, la Sra. Rosa María Mateo, justificó que hasta ese momento, hasta hace poco más de un mes, pues, bueno, se tildara de "ultraderecha" alegando que "el contexto obliga a situar a partidos que no son conocidos en una determinada corriente", estos son palabras textuales de la Sra.

Mateo, porque decía que ése era el caso de VOX, que era una formación desconocida para la audiencia en general, y había que situarla en un determinado espectro político.

Sin embargo, la propia Rosa María Mateo ha rectificado diciendo claramente que ya no es necesario y que va a evitar esa coletilla. Lo decía porque, textualmente, consideraba la Sra. Mateo que, una vez que este partido es sobradamente conocido por la audiencia, sobran las etiquetas.

Nosotros, como comprenderá, las etiquetas es algo, al menos a los que representamos a este partido, nos afecte lo más mínimo, pero no estamos hablando de nosotros mismos sino de toda esta cantidad de votantes que muchos de ellos, pues, lógicamente una televisión que están pagando, pues, les debe molestar, de hecho así no los hacen llegar. Si fueran ustedes un medio privado, pues nada que decir, de hecho ya ve como nos tratan muchísimos medios privados y que llamen o que consideren lo que crean oportuno, pero en aquellos medios, como pudiera ser Televisión Española, y en este caso IB3, pues consideramos que..., no entendemos la razón, y por eso se lo preguntamos y además manifestamos nuestra queja ante esta calificación continua que, de alguna manera, también criminaliza y señala a una determinada formación como "ultra"; y todo lo que tenga que ver con ultra pues la verdad es que nosotros no tenemos absolutamente nada que ver.

Muchas gracias.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Campos. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies. Molt bon dia a tothom i també a la gent que segueix els parlamentaris, el Sr. President, i els qui segueixin a través de les xarxes aquesta compareixença.

No existeix cap llibre d'estil específic perquè qualifiqui, determini o concreti o denomini VOX "ultra", ni tampoc cap instrucció. És a dir, ni jo ni els equips informatius hem donat cap instrucció als periodistes, ni als periodistes de les Illes Balears ni als periodistes de tota Europa, que ho utilitzen quan parlen de partits que estan situats en aquesta posició política i geogràfica, com la seva, amb tots els respectes, que la qualifiquen d'"ultradreta" o d'"extrema dreta".

"Ultra" no és una definició de violència, sinó que diu el diccionari que són partits d'"extrema dreta" o a l'extrem de la dreta. No hi ha cap voluntat d'insultar, ofendre, humiliar ni fer mal en aquesta definició, sinó que és una informació periodística convencional a tots els partits d'Europa, a tots els mitjans espanyols i a tots els partits globals. És a dir, informar és completar totes les dades que hi hagi sobre una circumstància determinada, és a dir, posar en el seu lloc les coses, no qualificar perquè, primer, una notícia no ha de

qualificar, no ha d'adjectivar, no ha de valorar, simplement ha de donar dades.

Efectivament, vostès tenen 77.000 vots, tenen dos diputats espanyols, tenen presència per primera vegada com a grup parlamentari de les Illes Balears i IB3 explica i situa i conforma la realitat. Aquesta denominació que vostè considera que els equipara amb una etiqueta com a violents, de cap de les maneres és la intenció dels periodistes d'IB3, és una opció en la seva llibertat i que si nosaltres imposàssim evitar dir que VOX és d'"ultradreta" o és la "ultradreta" seria una intervenció sobre la llibertat d'expressió dels periodistes, llibertat d'expressió d'IB3 i de la meua llibertat d'expressió a l'hora d'usar aquesta (...).

No entraré en un debat, perquè jo no hi som per debatre, jo hi som per donar explicacions i jo li don les explicacions i els detalls. Tot respecte, però cap consideració ni cap instrucció ni cap ordre. Conec la intervenció de l'administradora única de Radiotelevisió Espanyola i com que conec tots els mitjans que he consultat, jo i el meu equip, en els darrers dies d'ençà que sabem la seva intenció, i arreu, sistemàticament, als partits com el seu i als partits homònims, semblants o coincidents en el conjunt d'Europa se'ls anomena d'"extrema dreta" o d'"ultradreta". Per què? Perquè no són de dretes, es troben més enllà de la dreta o es troben situats a un lloc, a un espai més enllà de la dreta, que és el seu discurs polític.

És una definició, de la mateixa manera que als demòcrates suecs els diuen d'"ultradreta" o al Partit per la Llibertat d'Àustria els diuen d'"ultradreta" o als Vertaders Finlandesos els diuen d'"ultradreta" o el Recuperament Nacional Front Nacional a França és d'"ultradreta" o d'"extrema dreta", o Alemanya Alternativa per Alemanya els diuen d'"ultradreta", o La Lliga o el Fratelli d'Italia estan situats a prop, però és una definició geogràfica.

És a dir, la dreta és el PP o el centre dreta és el PP, vostès es troben en aquesta ubicació política amb aquest suport que tenen, i no és un debat, és una descripció; ara bé, la llibertat..., es pot comprovar que el relat que jo he fet mirant televisions, diaris, escrits, arguments, però no és un joc per venir a fer polèmica, perquè jo no faré polèmica mai amb cap partit polític, jo donaré les explicacions, però la llibertat d'expressió dels periodistes va dur a escriure les notícies d'aquesta manera i la llibertat d'expressió dels periodistes és no imposar-los dictats, a no ser que siguin, diguem, contraris a l'ordenament constitucional i jurídic.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Sr. Campos, li queda un minut i vint segons en torn de rèplica.

EL SR. CAMPOS I ASENSI:

Simplemente de..., si estamos hablando de que se nos tacha de "ultraderecha" en función de que hay libertad de expresión

para periodistas, y además, en su discurso nos dice que no hace distinción usted entre medios de comunicación privados y públicos, y yo ya le he advertido desde un principio que si fuera un medio privado no tendría nada que decir, pero creo que si hay un medio público, hay unos determinados libros de estilo, hay unos directores de informativos, estos deben atender al interés público y no adjetivar a una formación política.

Simplemente yo lo que le recomendaría es que siguiera el ejemplo de Rosa María Mateo, que dijo que no habría que adjetivar en un medio público a una determinada formación política, y no hacerlo, por ejemplo, con otras, como no se hace. Simplemente eso.

Además, usted no querrá entrar en debate, pero ha dado su opinión sobre lo que, para usted..., dónde estamos situados, si estamos a la derecha del PP, si somos de extrema derecha o no; esa es su opinión que, desde luego, no comparto en ningún momento, porque nuestra formación, insisto, no es una formación de "ultraderecha", por mucho que lo digan mil medios privados. Lo que estamos diciendo es que los medios públicos, y así lo ha reconocido Televisión Española, ya no lo hacen, y en su medio, IB3 Televisión, sí que lo hace, con lo cual escudarse en la libertad de expresión de los periodistas en un medio público como el suyo, y además diciendo que no tienen nada que decir en un informativo, y calificarnos como nos califican sólo a nosotros, pues no nos parece adecuado.

Gracias.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Campos. Sr. Manresa, li queden quaranta segons, en torn de contrarèplica.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Sr. Jorge Campos, llibertat d'expressió, autonomia, independència professional i criteri, de veres. Jo vaig saber que vostès tenien preocupació per aqueixa expressió quan vaig veure la seva pregunta, però jo..., no hi ha ni cap llibre d'estil ni cap instrucció ni cap criteri establert de la direcció general, dels Serveis informatius ni de la direcció de la ràdio perquè sigui així. Vostè escolti qualsevol ràdio espanyola, qualsevol mitjà espanyol, qualsevol televisió europea, i ho veurà... Jo considero que forma part de la riquesa informativa que s'hagi d'expressar. Però és un sinònim, és a dir, no per dir "el partit VOX, el partit d'extrema dreta o d'ultradreta; el partit conservador, el PP; el Partit Socialista...", es diu d'aquesta manera perquè alguns tenen una tradició de 30 anys d'existència o de 40 anys d'existència, altres de més de 100, i vostès tenen una tradició novella, però perquè és comú. És a dir, nosaltres no establim un criteri, diguem, ortopèdic a les redaccions, de dir "ou!, no poseu a VOX ultradreta"; es consideraria que és una..., és un sinònim; és a dir, és una manera de coartar la llibertat d'expressió, amb tots els respectes, i a més hi ha...

EL SR. PRESIDENT:

Vagi acabant, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... els estudis del Centre d'Investigacions Sociològiques, del CIS, que quan demana a la gent que situï la gent per situació geogràfica política, els situa a vostès, el 70% de les persones, els situa a l'extrem màxim de la dreta. Ho hem mirat també, això.

Però sàpiga que la independència dels professionals d'IB3 està per sobre de qualsevol instrucció que coarti la seva actuació. En qualsevol cas, no hi ha ni voluntat d'ofendre, perseguir, humiliar ni fer mal, és a dir, no insultar.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

3) Pregunta RGE núm. 8363/19, presentada per la diputada Sra. Catalina Pons i Salom, del Grup Parlamentari El Pi Proposta per les Illes Balears, relativa a conseqüències de la retallada de quasi 10 milions d'euros del pressupost general d'IB3 per a l'exercici 2020.

Vist que el diputat, Sr. Josep Ferrà i Terrassa, membre del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, no assisteix, de moment, a la comissió, farem una alteració de l'ordre del dia passant a la següent, la tercera pregunta, amb RGE núm. 8363/19, relativa a conseqüències de la retallada de quasi 10 milions d'euros del pressupost general d'IB3 per a l'exercici 2020.

Intervé la diputada del Grup Parlamentari El Pi Proposta per les Illes Balears, Sra. Catalina Pons i Salom. Té la paraula.

LA SRA. PONS I SALOM:

Gràcies, Sr. President. Sr. Director general, Sr. Manresa, aquí molt bon dia a tots. La nostra pregunta avui és molt clara i senzilla: volem saber qui suportarà la davallada de 10 milions d'euros que suposa la retallada del seu pressupost per al 2020.

Li agrairia que no em digui que aquests doblers varen ser per la devolució d'IVA, que ja ho sé, però de totes maneres aquest pressupost es queda curt. I no em digui tampoc que ningú..., estic pressuposant tal vegada el que em dirà, li deman disculpes, però aquesta és la nostra pregunta: qui haurà de suportar aquesta retallada de 10 milions d'euros envers els pressuposts d'enguany?

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Pons. Li contesta el Sr. Director general.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sra. Lina Pons, per la seva pregunta. S'intentarà que se suporti d'una manera equilibrada, però en qualsevol cas no serà una retallada de 10 milions. És a dir, la retallada, li reiteraré el que vàrem explicar amb detall a la compareixença parlamentària, varen ser 6 milions destinats a la renovació tecnològica, la construcció de tres estudis, tres platós, això és una cosa que ve de fa un parell d'anys, perquè ara continua la renovació tecnològica, la implantació de nous sistemes de gestió digital. Aquests 6 milions, que eren d'una partida extraordinària de 10 milions, que no era el pressupost, diguem, que és un pressupost final de despesa, no un pressupost inicial de subvenció del Parlament, del Govern, que segueix essent la mateixa, n'hi havia 6 per a això i 4 que varen ser destinats a fer, en distints episodis de l'any, d'una manera encamellada, o cavalcant, és a dir, començant la tardor i acabant la primavera, contractes de producció de ficcions, com coneixen els nostres espectadors, i programes diguem d'entreteniment. I també la millora que hi ha hagut de duplicar la despesa de producció de programes de ràdio de 600.000 a 1.200.000 euros.

Òbviament, hi haurà 4 milions manco, però intentarem amb habilitat, austeritat, contenció i complicitat de tothom no perdre en cap moment la nostra credibilitat, el nostre valor de marca d'IB3 com a radiotelevisió pública d'interès social i essencial, i complicitat de les audiències de la manera que en els darrers mesos és tan significant.

És una evidència. Si vàrem dur els pressuposts, quan hagin estat liquidats aquí els del 2019 seran més de 40 milions d'euros, i els pressuposts que vostès varen conèixer al projecte fa 15 dies eren 31,7 milions d'euros.

La seqüència històrica de les inversions en producció repercuteixen sobre persones, sobre empreses, sobre productores, sobre el que en diuen la indústria audiovisual, que finalment són talent i creativitat, i distintes implicacions, des de maquilladores a guionistes; dels xofers als servidors de serveis d'àpats; de càmeres a redactors o productors o presentadors... Tot això s'intentarà que l'impacte sigui el mínim, perquè intentarem manejar les inversions d'una manera escalonada, inversions en producció, és a dir, amb la complicitat del sector. I l'assumpció que hi va haver una partida extra que formava part de la caixa d'IB3, que eren els retorns dels impostos de l'IVA que estaven pendents, que ens va permetre fer aqueixa inversió, que enguany i l'any que ve serà visible. És a dir, enguany hi ha despesa, produccions que s'acaben, que procedeixen d'inversions de l'any passat, i l'any que ve tendrem inversions que es plasmaran en pantalla o en antena, que s'han invertit enguany. És a dir, no és un espai tancat i clos.

Vostè s'ha fet la resposta. Esper que doni valor a les meves paraules, simplement, i el compromís que amb menys doblers podrem fer coses semblants, i en qualsevol cas farem una distribució de l'exercici i de les inversions, però és vera que l'any que ve es veuran en pantalla, per exemple, produccions que s'han realitzat i executat enguany, o començades, i que l'any que ve es veuran també produccions que es pre-produïxen ara.

Comprengui'm.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Sra. Pons, té la paraula en torn de rèplica.

LA SRA. PONS I SALOM:

Gràcies, Sr. President. Quin temps em queda, per favor?

EL SR. PRESIDENT:

Quatre minuts i mig.

LA SRA. PONS I SALOM:

Uf!!, Sr. Manresa... Bé, jo el comprenc perfectament, però també comprenc els treballadors d'IB3 que estan sots-contractats a través de productores i que veuen que no se'ls apuja l'IPC, com de vegades no es cobreixen substitucions, de vacances o de baixes; que els dies festius els diuen "si el vols demanar ho pots fer a la teva productora", coses com aquestes també passen, i a mi el que em sap greu és que vostè em digui que intentarà que tenguí un impacte mínim.

Ja li vaig valorar la setmana passada la necessitat d'una televisió com aquesta, vaig fer pràcticament una declaració d'amor cap a la funció d'IB3 Televisió, perquè ho crec, amb criteris professionals, amb criteris personals i amb criteris identitaris, com a persona de les Illes Balears; ara bé, és cert que aquest impacte mínim sembla que sempre repercuteix sobre els mateixos. Per què? Perquè és vera que hi ha hagut una modernització digital, jo ho entenc; és vera que hi ha hagut uns platós que era necessari que es modernitzassin per posar-se a l'alçada d'altres televisions europees, perquè quedava antiga, casposa i d'altres països tercermundistes, però, dit això, entenem que el que s'ha de fer és millorar les condicions dels treballadors.

Quan es negocia amb productores, com per exemple informatius, ja no parlem d'internalització, perquè crec que és un capítol que ja no importa parlar-ne, perquè això no passarà, o no passarà de moment, a no ser que vostè em sorprengui, pensam que el que s'ha de fer és això, lluitar pels interessos d'aquests treballadors, perquè són efectivament el talent i són els que es deixen la pell, les hores que faci falta. Vostè em deia l'altre dia: no, mai un treballador se m'ha negat a fer més hores de les que toca, mai no m'han dit que no a fer un directe quan passa qualque cosa. Idò tot això té un cost i té un preu.

Per tant, la meua pregunta anava dirigida cap aquí, és a dir, tornaran suportar els treballadors de les sots-contractes, ja no parlem només d'aquest personal que sí que veuran l'increment del 2,5% del qual vostè parlava la setmana passada.

I dit això, li donaré tal vegada una alegria, a El Pi, no sé si alegria o no, no sé si vostè tindrà un disgust, jo crec que ha d'estar content, tot i que no sé si ens ho aprovaran, la veritat és aquesta, que nosaltres presentarem una esmena als pressuposts del 2020 per exigir que els drets i salaris dels treballadors de les empreses sots-contractades per la Radiotelevisió pública de les illes s'equiparin per funcions i feina als que tenen els empleats de l'administració pública de Balears, que recordam es troba sempre per sobre, però en aquests casos sembla que no.

I simplement això, no volem ser un Robin Hood dels treballadors, però és cert que pensam que sempre ho suporten les mateixes esqueses.

Gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Pons. Li queda un minut i deu segons en torn de contrarèplica Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies. Miri, des de fa 3 anys i 11 mesos en som responsable del que passa a IB3 i en aquest temps aquest equip i jo no hem fet cap retallada, cap acomiadament, cap veto, cap exclusió, cap privilegi extraordinari fora del comú. I abans, però això ja és el retrovisor i l'aigua passada és una cosa melancòlica, no la pot moure ningú, a l'inrevés, sí va passar.

Aleshores això és la primera declaració que s'ha de tenir present i, a més, a l'àmbit dels informatius que vostè diu, hi ha, li reiteraré de bell nou, 40 persones més treballant en aquesta licitació de les que hi havia abans.

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

A tot, d'acord. No, no, però és que els informatius, teòricament els informatius i les contractes, jo diria una altra cosa i és que hauríem s'usar amb precisió, no són sots-contractes, sinó que són contractes, perquè sots-contractes seria una doble contractació secundària d'una contracta inicial. Les contractes d'IB3 tenen en aquest moment una circumstància laboral, salarial, emparada per a la licitació i un compromís institucional per part del Govern i d'IB3, de preservar les seves condicions de treball i salarials i també que hi hagi el màxim d'equiparació i de nivell de sous a l'interior. Però els contractes...

EL SR. PRESIDENT:

Se li ha acabat el temps Sr. Manresa. Concloqui.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... estan preservats.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

4) Pregunta RGE núm. 8383/19, presentada pel diputat Sr. Juan Manuel Gómez i Gordiola, del Grup Parlamentari Ciudadanos, relativa a serveis informatius de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears.

Per formular la pregunta següent, la RGE núm. 8383/19, relativa a serveis informatius de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, intervé el diputat del Grup Parlamentari de Ciudadanos Sr. Juan Manuel Gómez i Gordiola. Té la paraula.

EL SR. GÓMEZ I GORDIOLA:

Moltes gràcies, president, molt bon dia a tothom. Sr. Manresa, crec que aquestes preguntes són fruit de la compareixença, no tan sols de vostè com a director i de l'equip, sinó també del debat de pressuposts que es va produir l'altre dia en el ple del Parlament. La companya que em precedia en el tema del retall del pressupost, o la variació pressupostària de l'exercici 2019 a 2020, ha tocat un tema, o incideix evidentment en un tema que nosaltres ja li vàrem plantejar en la compareixença d'abans, que és la contínua situació de manifestació d'inquietud, per dir-ho d'alguna manera, o de queixa, de reivindicació, ni de vaga, ni d'anunci, entre cometes, "un maltractament de les condicions laborals", sinó d'una inquietud dels treballadors i treballadores de l'ens, especialment, o fonamentalment dels que fan feina a empreses externalitzades, que no a la plantilla pròpia d'IB3.

A més a més, Liquid Media va anunciar que no li interessava... i que no es presentaria a la licitació del contracte, que podria renovar-se en el mes de febrer.

Atesa la situació que plantegen els treballadors, atesa la situació que suposa encara l'externalització dels serveis informatius i d'altres programes i prestacions que té externalitzades IB3 amb aquesta empresa, o amb aquest contracte, a nosaltres ens inquietava la possible situació que es donés, evidentment la incertesa, l'especulació, una especulació que pot ser viable, preocupats precisament per les reivindicacions dels treballadors els quals demanen més condicions, més retribucions i millora de la situació laboral que afecta la despesa corrent, no només afecta les obligacions nominals, ni les despeses d'impost de Seguretat Social, etc., si realment l'empresa, amb el pressupost del contracte que s'ha de licitar, ho veuria suficient.

S'han millorat, és ver i aplaudim i creiem que ha de ser així, que les condicions laborals dels treballadors hagin millorat enmig d'un contracte precisament; o sigui, les reivindicacions es varen assolir per part d'una exigència del Govern de les Illes Balears que afectava el pressupost, a nosaltres el que ens preocupa és saber si aquest contracte es durà per la mateixa quantia i si realment aquesta quantia li permetrà a vostè, en l'àmbit de gestió del pressupost, dur a terme aquesta millora necessària i que nosaltres suportem de la situació dels treballadors. Vostè es va comprometre aquí, em va semblar un gest necessari evidentment, que es tenien en compte les situacions específiques del cost de vida i la dificultat d'accés a l'allotjament dels treballadors que puguin haver afectat les Pitiüses, a Eivissa i a Formentera específicament, no?

Nosaltres el que li demanam és això, que ens informi si vostè considera que el contracte o la dotació pressupostària és suficient. Si no és així, si del pressupost que vostè va dir, que és el que tenia i és el que va aprovar el Parlament l'altre dia, li permetrà fer el moviment per garantir les condicions laborals dels treballadors que surtin d'aquest contracte d'externalització del servei. Vostè ha esmentat una frase que és que intentarà, la voluntat no la qüestion de cap de les maneres, però hem de parlar de garantir, un responsable polític ha de garantir el que diu, no només d'intentar, perquè parlem de drets i de pressupost.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Gómez. Té la paraula el director general, per un temps de cinc minuts.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies. Voldria fer-li una pregunta a vostè per concretar i ajustar la resposta: es refereix a la contracta d'informatius, a totes les contractes, a IB3?

EL SR. PRESIDENT:

Té la paraula.

EL SR. GÓMEZ I GORDIOLA:

Sí, concretament la meua pregunta i no puc sortir d'ella, és la que li he formulat, haurà preparat vostè aquesta, es referia a l'externalització de Liquid Media. Si ens pot informar a la resta, que són molt més, jo li ho agrairé evidentment.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sr. Gómez, per l'apreciació. Evidentment la pregunta era aquesta, però en el relat que havia fet havia entès que es referia a altres circumstàncies també.

El preu de licitació que sortirà d'aquí uns mesos, aviat, tot d'una que sigui possible, perquè la pròrroga acaba el mes de febrer i hi ha un termini, un compromís de l'empresa actual de continuar al front mentre no n'hi hagi una de nova, o la resultant de la licitació, contemplarà i mantindrà les clàusules socials que ajudin a establir circumstàncies salarials, laborals i socials que s'ajustin als desitjos dels treballadors i a les circumstàncies actuals i a les peticions que tinguin establertes. Evidentment el pressupost que tenim és el que tenim i farem els comptes suficients i les indicacions suficients perquè la licitació s'ajusti al nostre pressupost i a les circumstàncies diguem de lliure concurrència i de competència.

Per entendre'ns, no farem una licitació que no estigui suportada pel pressupost d'IB3, òbviament. I també intentarem que la licitació que es faci s'ajusti a la biografia personal i col·lectiva d'aquesta contracta.

Abans, en aquesta licitació no s'havia determinat fins ara el nombre de treballadors que havien de prestar el servei, i això va passar que anteriors adjudicataris que hi va haver des de l'any 2005 fins a l'any 2016, varen fer, com he dit abans, ERE i acomiadaments i reajustaments de treballadors per ajustar-los a les circumstàncies econòmiques del moment, o particulars de l'empresa adjudicatària.

Nosaltres varem establir, així també contest una intervenció que ha fet la Sra. Lina Pons Salom, que s'havien de cobrir les vacances, les baixes i les excedències, i així passa. A l'actual contracte de serveis informatius a empresa adjudicatària hi treballen 201 persones, de les quals 158 són subrogades de l'anterior contracte de CBM Secuoya, ara és Liquid Media, Media Pro. Aquesta empresa va presentar una oferta de la partida de treballadors, més els tècnics i realitzadors i càmeres i productors de 15 persones més de les que nosaltres demanàvem, places..., perquè per a mi oferir persones i treballadors em sembla una mica un concepte mercantilitzat..., o sigui, nosaltres, IB3 demanava 186 places de serveis informatius de ràdio i televisió a cadascuna de les illes i als serveis tècnics vinculats a aquesta partida i són 201.

Repetir de bell nou a aquest parlament, públicament amb la cara ben alta: a la darrera dècada no hi ha hagut cap mitjà de comunicació públic o privat a les Illes Balears ni a l'Estat espanyol que no sigui nou, que hagi creat 40 llocs de treball. Per tant, per a IB3 aquest contracte ha contribuït a donar estabilitat i (...) al sector de la comunicació audiovisual, és a dir, i són nòmines que es paguen i es cobren i es gasten a les Illes Balears, és a dir, i són ciutadans que treballen a les Illes Balears, l'empresa és multinacional, amb seu a la península, però qui fa feina en aquesta contracta són periodistes, tècnics,

càmeres, productors que són i cobren a les Illes Balears, és a dir, són de les Illes Balears o de fora i viuen a les Illes Balears perquè si no... no tendrien capacitat.

Nosaltres controlam a través de la unitat de seguiment de la contracta que es compleixin totes les circumstàncies legals i laborals i de Seguretat Social i el conveni del sector, les condicions de subrogació i els pactes que s'hagin subscrit per prestació del servei.

Continuam fent feina, se cerca...

EL SR. PRESIDENT:

Se li està acabant el temps, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Trenta segons, si m'ho permet, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Sí, i tant.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

..., hi ha un canvi molt significatiu de la Llei de contractes del sector públic, que és la introducció del criteri d'adjudicació de la millor qualitat/preu per sobre d'aquella altra... oferta que era pràcticament una subhasta, no?, que era el millor preu simplement.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Torn de rèplica, Sr. Gómez, li queda un minut i vint segons.

EL SR. GÓMEZ I GORDIOLA:

Gràcies, president. Sr. Manresa, jo crec que... jo em don per contestat. Vostè ha manifestat aquí que vetllarà i assegurarà, que és el que volia sentir, no ho dubtava, però no és el mateix dir "intentarem" que "assegurarem o (...)". Per tant, em qued molt tranquil, crec que els treballadors i treballadores de la plantilla, com els que puguin entrar en una licitació, subrogats o no, o nous contractes, estaran satisfets.

És la nostra voluntat i el nostre compromís com a formació política dins aquesta acció de control de govern o de seguiment de la gestió, però l'important no és donar, a tot l'àmbit de la contractació privada i pública, la nostra responsabilitat és la pública, l'important no és..., i amb els agents socials coincidim evidentment, no és crear contractació, sinó garantir una contractació a una institució digna, que no la qüestionam, però sí suficient perquè els treballadors i treballadores no se n'hagin d'anar, perquè

creiem que afecta les famílies, les persones, afecta la producció i afecta la seva productivitat, a part de garantir uns drets que els pertoca.

Jo em vaig quedar amb el compromís l'altre dia, en aquesta comissió, que específicament els treballadors dels serveis externalitzats i la plantilla, que em semblava que eren dos professionals a Eivissa i a pitiüsa si no m'equivoc, es tindrà especial cura, que no discriminació positiva o opcions positives, en la situació conjuntural que viuen les pitiüses des de fa estona, que és un debat continu en tema d'habitatge, en tema de cost de vida, en tema de transport, etc.

Em qued amb això i em don per satisfet i esper..., i estic segur que si és així els treballadors i treballadores també.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Gómez. Sr. Manresa, quasi se li ha esgotat el temps, en torn de contrarèplica, molt breument.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

No hi ha res més a dir perquè si no m'allargaré massa i em menjaré el torn.

EL SR. PRESIDENT:

D'acord, gràcies, Sr. Manresa.

5) Pregunta RGE núm. 8384/19, presentada pel diputat Sr. Jordi Marí i Tur, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a compliment de la normativa en protecció de la infància.

La cinquena pregunta, RGE núm. 8384/19, relativa a compliment de la normativa en protecció de la infància, intervé el diputat del Grup Parlamentari Socialista, el Sr. Jordi Marí i Tur, per un temps de cinc minuts.

EL SR. MARÍ I TUR:

Gràcies, Sr. President. Gràcies, Sr. Manresa, per comparèixer en comissió de control i a tot el seu equip, bon dia, senyors diputats.

Tal com exigeix l'article 7 de la Llei 7/2010, general de comunicació audiovisual, ons'estableixen els drets del menor, juntament amb l'article 2 del Reial Decret 410/2002, de transposició europea, a l'inici de l'emissió dels programes televisius i en la seva represa després de les pauses publicitàries, qualsevol emissió, difusió televisiva ha d'advertir, mitjançant senyalització òptica i acústica, una classificació i senyalització d'idoneïtat dels continguts que s'emeten per als menors d'edat. Com dic, s'ha de seguir la classificació unificada, uniforme i comparable.

Tal com es desprèn de l'apartat de transparència del portal de l'Ens de Radiotelevisió de les Illes Balears, IB3 es troba adherida a aquest codi d'autoregulació de continguts televisius i d'infància que a la vegada ha estat adoptat per totes les grans cadenes i plataformes. Segons es desprèn també de l'informe de la comissió mixta de seguiment d'aquest codi de regulació, les principals reclamacions es troben dins el contingut de la programació, la resta és avanços i publicitat, i d'aquests un 81% sobre una absència d'advertència prèvia, d'acord?

Com que crec que tots els grups parlamentaris d'aquesta cambra coincidirem, bé, corregeix, a excepció de VOX que, pel que es veu, no... pel que es veu als d'ultradreta no els agrada, no els interessa tampoc la protecció dels menors, com ens va deixar clar el passat dimarts, la resta estarem d'acord amb protegir els infants dels continguts basats en comportaments socials inadequats, violència, conflictivitat, sexe, etc.

Per tant, la meua pregunta és simple: era si el Sr. Manresa ens podria indicar totes les mesures implantades o en previsió d'implantar-se per garantir aquesta qualificació i senyalització prèvia dels continguts. I també que faci una valoració de les reclamacions rebudes durant els últims tres anys en aquest aspecte.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Marí. Li contesta el Sr. Director General.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sr. Diputat Marí. Tot dret, no tenim ni consta cap reclamació en els darrers tres anys per haver infringit, vulnerat, ignorat o oblidat, contradit el sistema de qualificació de productes audiovisuals, codi d'autoregulació sobre continguts televisius ni el codi d'autoregulació sobre continguts... televisius a la infància que és, diguem-ne, el mateix paper, una mica... és un preàmbul, l'altre analitzat.

És a dir, a l'ADN d'una ràdio i televisió de servei públic és evident que ha d'haver-hi el que vostè explica i el que explica, no la llei, sinó el sentit comú i la lògica, que és la protecció de la infància, els horaris de protecció, les advertències de protecció, i no vulnerar, amb afany, diguem, populista, groc, tremendista, escandalós, els drets de les persones en procés, que són els infants, òbviament. I som conscients, jo, el meu equip i tots els professionals de la casa, que, no per tenir un oient o un espectador més, mai no farem cap peça informativa ni cap espai, cap entrevista, cap cançó, cap història que posi en qüestió el sentit comú universal, que és la protecció de la infància i de la joventut, salut, dret a l'honor, tots aquests continguts essencials que justifiquen l'existència d'una ràdio i televisió pública i que no sempre esdevé comú a la resta del sector perquè no tenen el mateix compromís ni els mateixos clients i propietaris que són els ciutadans.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Sr. Marí, en torn de rèplica, li queden dos minuts i mig.

EL SR. MARÍ I TUR:

Res, agrair simplement la resposta, gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

D'acord, Sr. Marí. Així passariem...

(Remor de veus)

Vol torn de contrarèplica...?, com que el Sr. Diputat no ha dit, no ha afegit...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Aquesta que és... aquesta (...) pedagogia i (...) diré, és a dir, no... i ho diré, nosaltres formam part a través de la FORTA i estam també en la documentació de la Comissió Nacional del Mercat de la Competència l'autoregulació dels continguts, estam..., vostè ha fet referència al portal de Transparència, hi ha les alertes; tenim criteris uniformes de classificació i senyalització als programes de televisió, codis d'autoregulació de continguts televisius, és a dir..., tenim un servei jurídic que té cura d'aquestes qüestions. Em consta i així m'ho posen per escrit que no hi ha hagut cap reclamació en els darrers tres anys.

La normativa és extensa i complexa, però també oberts a criteris professionals, és a dir, no estam blindats..., és a dir, hi ha... estam treballant amb llibertat.

Just li diré com a detall que vàrem tenir una consulta sobre un spot publicitari, polític, que s'havia d'emetre en temps de protecció de la infància, (...), això és el que hi ha hagut, però va ser una consulta, no va ser una queixa, ni esment, ni referència a un contingut inapropiat en termes d'horari i qualificació per edats els darrers anys. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

6) Pregunta RGE núm. 8400/19, presentada per la diputada Sra. Maria Esperança Sans i Regis, del Grup Parlamentari Unidas Podemos, relativa a treballadors d'IB3.

Passariem a la sisena pregunta, RGE núm. 8400/19, relativa a treballadors d'IB3.

Intervé la diputada del Grup Parlamentari Unidas Podemos Sra. Maria Esperança Sans i Regis. Té la paraula.

LA SRA. SANS I REGIS:

Gràcies, president, benvinguts de nou. El meu inici de la pregunta pot parèixer que no té relació amb el que demanaré però en el fons sí que en té, en un principi, com ja vaig comentar a la darrera comissió en la qual vaig demanar sobre els criteris de la campanya electoral, vaig comentar que potser en aquesta comissió demanaria sobre si es pensava si s'havien acomplert o no. I això ho coment perquè el que va succeir el dia després de les eleccions, tots els partits polítics varen ser convidats al plató d'IB3, als *Matins*, menys Unidas Podemos. Em consta que és així, i en aquest cas l'única persona que va parlar amb nosaltres va ser una treballadora, que pensam que no hauria de ser la treballadora qui hagués de parlar.

Dit això, hi faig referència perquè això fa referència al fet que la precarietat no només afecta els treballadors i les seves condicions salarials o laborals, sinó també a l'hora d'assumir responsabilitats o de dur un cert control sobre tot el que succeeix, ja que, si els serveis estan externalitzats, no es té aquest control tan directe.

Així mateix, la meua pregunta era prou genèrica, perquè havia passat que Liquid Media informava que no faria una altra pròrroga. A més, diversos treballadors de sots-contractes havien informat que farien una vaga durant la campanya electoral i, al final vàrem veure que no la varen arribar a fer, i era per saber si també ens podia comentar a veure si ens podem alegrar que s'arribés a algun acord de millora de les seves condicions, perquè, més enllà de tot el que demanen els dels serveis informatius, hi ha altres serveis, com per exemple la sots-contracta d'explotació tècnica, que tenen prou qüestions que sol·liciten que es millorin, no només per les diferències salarials existents dins aquesta sots-contracta, sinó també per altres qüestions, el que ja heu comentat durant tota la intervenció, de baixes, d'hores extres.

I bé, bàsicament la meua pregunta és aquesta: quines solucions proposen davant el malestar dels treballadors i les treballadores dels diferents serveis externalitzats?

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Sans. Té la paraula el Sr. Director general.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sr. President. Moltes gràcies, Sra. Sans. Jo seré molt concret, el responsable som jo, però no consta que no els haguessin convidat, i, en qualsevol cas, si no els varen convidar va ser un problema de coordinació interna, pròpia de... És a dir, cada dia sabem..., és a dir, 20 persones de l'estructura d'IB3 i de les productores qui és citat i convocat a participar a tots els programes, i sempre des d'un principi de pluralitat, neutralitat i de no-exclusió de ningú, de ningú, és a dir, que tothom hi és, està posat. I si vostès no hi varen ser no és per la precarietat de la contracta, o manca de control; control és una paraula que exerceixen vostès, però el control

és, diguem, direcció, gestió, coordinació. Controlar és intervenció sobre els continguts? No. Llibertat, explicació d'un sistema ponderat de reflex de la realitat que sigui plural.

O sigui, responsables? Sí, jo. Em responsabilitz però no sé què va passar, però si hi ha qualche responsable sí, seré jo, mai no defugiré la responsabilitat. Ara bé, hi pot haver hagut un problema de coordinació entre el seu partit i la productora, l'encarregada del programa, que a hores d'ara hem fet la consulta immediata, quan hem sabut la seva queixa, dir-ho.

Però control és una expressió que jo, si em permet..., no es troba en el meu concepte mental. Control parlamentari, no control de tot, sinó coneixement de les feines que es fan i suggeriments i determinació sobre com s'han de fer les coses.

La sots-contracta d'explotació tècnica és una de les tres que tenien convocades el preavis de vaga de dia 10 de novembre, coincidint amb les eleccions, hi havia tres convocatòries de vaga, com vaig explicar l'altre dia i ara li torn reïterar, dia 10 i voltants, dia 9, dia 10, dia 11 i fins i tot dia 12, hi havia tres contractes que mobilitzaven o que signaven aqueixa vaga, que era explotació ràdio, suport televisió i operacions de televisió; aposta havia dit ara explotació tècnica, és una altra que fa referència als estudis i al plató. Aqueixes tres convocatòries varen ser desconvocades pel comitè de vaga i pels delegats dels treballadors després de la mediació d'IB3 i determinats de la Direcció General de Treball, sobre les circumstàncies de futur que pugui haver-hi o actuals, algunes que els arreglava l'empresa contractista, equiparacions salarials i via pagament de retalls d'IPC que hi havia, detalls d'IPC que faltaven ajustar, i altres que feien referència a les clàusules socials que IB3 incorporaria a les licitacions futures.

Agraesc de bell nou l'esforç i la disponibilitat i la solidaritat dels treballadors en aqueixa circumstància. I que a la futura licitació, com dic i com vaig dir l'altre dia, se cercaran les garanties laborals, salarials de les plantilles, i també les garanties laborals i salarials amb uns salaris ajustats a la realitat del preu del cost de la vida. És a dir, en aquest cas, *in extremis*, fruit de la negociació i de la capacitat d'enteniment, aqueixes tres vagues no es varen executar. Agraesc als treballadors, perquè haguéssim hagut de fer feina amb uns serveis mínims que haguéssim posat en precari la realització de la cobertura de la nit electoral i del dia de les eleccions, abans i després, que és un dels motius clau que va tenir funció i es justifica de per si IB3 ràdio i televisió com a servei públic, que el dia electoral es cobreixi així com toca, i els treballadors que estaven de sots-contracta amb el seu desplegament reivindicatiu, tenien plantejades tres vagues en paral·lel, ràdio, suport televisió i el departament d'emissions.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica li queden dos minuts i deu segons, Sra. Sans.

LA SRA. SANS I REGIS:

Sí, li don la raó en la paraula control, no és aquesta la que tampoc tenia dins el meu imaginari, i en això estic completament d'acord que no es tracta de control, perquè està clar que es fan les tasques, però després sí que és cert que hi ha d'haver..., no sé quina paraula utilitzar perquè ens entenguem, però no va..., supervisió, per exemple, sí.

Bé, dit això, l'exemple que he posat al principi de la meua exposició tampoc no és perquè ara es mogui cel i terra per veure què va passar i tot això, simplement ho volia posar damunt la taula com element que de vegades succeeix una sèrie de coses que, potser si tots aquests serveis fossin propis, doncs es podria tenir més per mà tota la informació i tot el que succeeix.

Nosaltres... valoram la tasca que es va des d'IB3, sempre pensarem que tenir un mitjà propi de comunicació l'haurien de tenir totes les comunitats autònomes i se'ls hauria de donar molt més valor i promoure el seu consum, però sí que és cert que nosaltres també valoram molt tota la feina que fan els treballadors, i mentre hi hagi treballadors que passen per dificultats o que no estan contents amb la feina..., no amb la feina que fan, sinó amb les condicions que tenen, nosaltres seguirem demanant per ells, i també intentarem aportar solucions o..., sí, col·laborar amb vostès per poder ajudar en aquest sentit, perquè són moltíssims. Vostès comentaven que només d'informatius he entès que hi ha 201 persones, però després hi ha molts d'altres treballadors que també estan afectats, i vull posar també en valor això, que sempre parlem dels informatius, però que també hi ha altres sots-contractes que tenen mancances i que estaria bé també posar-los damunt la taula i que també es parli d'ells, i no només de la part d'informatius que, repetesc, tots haurien d'estar en el mateix nivell a l'hora de les reclamacions i millores laborals.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Sans. En torn de contrarèplica Sr. Manresa, li queda un minut.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sra. Sans. Li donaré el detall, crec que efectivament Podem està present en antena en aquesta ronda d'avaluació dels resultats electorals, el que passa és que en lloc de ser al plató varen estar, diguem, en connexió amb una motxilla, amb una unitat mòbil bipersonal entre un càmera i un periodista, ben igual que Podem i MÉS per Mallorca, és a dir, en el plató hi havia PP, PSOE, VOX i Ciutadans, per raons físiques i també per manejar les motxilles vàrem fer les connexions amb Podem i amb MÉS, això en el programa *Els matins*, que és un programa, diguem, que és la finestra oberta dels matins que tenim de les 10 fins a les 12 i compta una hora més abans *Al Dia*, IB3 Ràdio, en el qual palpita la realitat, però la realitat avui en dia és que puguis fer una connexió...

EL SR. PRESIDENT:

Vagi acabant, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... a distància, que és el gran avanç que no necessites dur un camió amb una parabòlica sinó que amb una motxilla hi varen poder intervenir. Cap interès a discriminar ningú, PP, PSOE, VOX, Ciutadans estan en el plató i amb connexió externa MÉS i Podem, amb la mateixa presència igualitària.

Moltes gràcies, la resta, jo assumeix en global la seva explicació.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

7) Pregunta RGE núm. 8385/19, presentada per la diputada Sra. Irene Triay i Fedelich, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a continguts, programacions i esdeveniments per a l'illa de Menorca.

Seguint amb l'ordre del dia, per formular la pregunta RGE núm. 8385/19, relativa a continguts, programacions i esdeveniments per a l'illa de Menorca, intervé la diputada del Grup Parlamentari Socialista, la Sra. Irene Triay i Fedelich, per un temps màxim de cinc minuts.

LA SRA. TRIAY I FEDELICH:

Gràcies, president, bon dia diputats i diputades i també a tots els espectadors que ens miren i ens escolten i ens segueixen a través d'IB3. Gràcies, Sr. Manresa i al seu equip per ser un mes més aquí.

Actualment a Menorca hi ha un programa de ràdio que es diu *Al Dia*, que s'emet diàriament a les dotze, si no vaig equivocada, on s'informa, s'entrevista i es comenta l'actualitat de l'illa de Menorca, des de notícies que acaben de succeir fins a activitats programades que hi ha durant els pròxims dies.

Fa uns anys enrere a través dels informatius de la televisió hi havia uns informatius especialitzats per a cada illa, és a dir, hi havia una espècie de desconexió on es retransmetien els informatius per a cada illa, l'illa de Menorca feia els seus informatius, la de Mallorca, i així en totes les illes. Aquests informatius a dia d'avui no hi són i avui en dia tenim, a les dues del migdia, els informatius de les catorze hores que són uns informatius generals on es comenten les notícies de totes les illes, i també a nivell d'Estat espanyol i Unió Europea.

També és cert que abans dels informatius aquests hi ha un programa que es diu *Illes i pobles* que sí que fa una mica un comentari de tot el que succeeix als pobles de les Illes. Hi ha una sèrie de lleis com, per exemple, la Llei 15/2010 o la Llei 5/2013 on parla que l'ens públic de les Illes Balears ha de

ser cultural, derivat del caràcter insular i pluriinsular que patim i això no ho posam en dubte que es realitzi, però sí que ens agradaria saber en quins continguts, programacions i esdeveniments es contempla emetre enfocats a l'illa de Menorca.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Triay. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, diputada Irene Triay. És a dir, la programació d'IB3 és una programació que és transversal, interinsular, inclusiva, coral, més enllà d'on passen els fets i quin és l'origen diguem-ne territorial de la notícia i del programa. És a dir, és important que el que passa a Menorca ho vegi tothom i el que passi a Formentera o a Pollença ho vegi tothom, i això és complir d'una manera més profunda el nostre compromís amb el marc que ens empara, amb el Parlament que ens controla i el Govern i el Parlament que ens doten de pressupost.

És veritat que no hi ha desconnexions televisives a Menorca, ni tampoc n'hi ha a Mallorca, ni tampoc n'hi ha a Formentera ni a Eivissa perquè són impossibles tècnicament d'ençà que es va incorporar el sistema de televisió amb el múltiplex de TDT. És a dir, hem fet uns càlculs, ho hem mirat, l'antennització de Menorca i d'Eivissa amb una freqüència pròpia és una, en aquests moments d'una complexitat enorme, d'una complexitat de tramitació també i d'un cost també.

A més, que si jo fos menorquí m'interessaria molt que el que passa a la meua illa, si em permet, vostè és menorquina i té molta més competència i autoritat per dir el que creuen, ho vessin arreu, no veure'm a mi mateix davant el mirall del redol et. És a dir, crec que la gran virtualitat de la ràdio i la televisió pública és projectar en el conjunt allò que és comú i propi, i això és complir la llei d'una manera ben concreta. Però és que, a més, nosaltres no ho fem a televisió, però ho fem a ràdio, que hi ha un informatiu que s'ha recuperat en aquest temps, *Els dematins* desconneció, a les vuit quaranta i un altre a les dues i mitja, i després hi ha aquest programa informatiu *Illes*, que és de dotze a una, i les retransmissions d'esport i les retransmissions d'*streaming* tenen batec i connexió permanent a tota la pell de les Illes Balears, sense distinció ni denominació d'origen territorial.

És a dir, jo crec que IB3 és la finestra i mirall més real del que passa a les Illes Balears, amb el compromís de tenir, i hem fet, a més d'aquesta explicació que hem donat, hem fet per exemple, pel que fa referència a Menorca, hem fet com a vint transmissions especials en *streaming* web, també en espais i finestres a la televisió dels jaleos de tots els pobles, més enllà dels tres dies i mig de Maó i Ciutadella. És a dir, hi ha cavalls de Menorca arreu.

Cada dia hi ha un programa que es diu *Nura*, un programa cultural prou ben fet que generalment està parlat en menorquí, però tracta de cultura globalment, no just de Menorca.

El presentador dels esports del cap de setmana, per dir quina és la presència de l'accent propi de Menorca o del menorquí de Ferreries, és Joan Martí. La presència en els programes *El Meteo*, *Illes i pobles*, els dematins, els horabaixes, és a dir, hi ha presència permanent arreu, és a dir, a les vuit i cinc del matí donen les notícies titulars del dia, Axel Camarasa dóna les notícies d'IB3 Menorca, el matí a *Els Dematins* des de Menorca entra el productor d'*Empàtic* Dani Bagur, participen tertulians i col·loquis de Menorca. L'horabaixa entra Laura Pons fent un programa esplèndid que és una actriu periodista tot terreny que ens va explicar per exemple ahir el safrà de Menorca, com varen explicar el safrà d'Eivissa l'altre dia. Carles Marquès fa *Nura* i li puc després els tertulians que participen tots als programes que es fan, tertúlies de periodistes i tertúlies de polítics i tertúlies d'experts que es fan cada dia en aquest programa *Al Dia Illes*, *Al Dia Menorca*, *Al Dia Pitiüses*, *Al Dia Mallorca*.

A Menorca Marta Vidal, Berto Moragues, Edurne Ayastuy, Isabel Rodríguez, Antoni Salvador, Isabel Petrus, David Baret, Pep Allès, Manel Bonmatí, Adolfo Rodríguez...

EL SR. PRESIDENT:

Vagi acabant, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Sra. Triay, li queden tres minuts en torn de rèplica.

LA SRA. TRIAY I FEDELICH:

Primer de tot, gràcies, Sr. Manresa, per aclarir-nos els motius pels quals s'havien deixat d'emetre els directes dels informatius de cada illa, llavors, sí que tenim..., bé, ara ja entenem que per culpa, per dir-ho de qualque manera, de la TDT ja no tenim aquests informatius. I no era cap crítica ni, ni..., tot el contrari, ni ens hem sentit discriminats quant a personal, sinó que només era saber quins programes i esdeveniments hi havia previstos fer durant els pròxims mesos.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Triay. Sr. Manresa, molt breument per poder contestar a la Sra. Triay.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

No tenc el menú perquè l'he traspaperat, però me'n record, és a dir, estrenarem programes a televisió que estan fets a Menorca, una segona sèrie feta per *Empàtic* i una altra (...) cultural sobre entrevistes, ampliarem també la cobertura en els espais esportius de les transmissions. Hi haurà totes les sèries que es fan noves, veu i presència menorquina, ben igual que n'hi ha d'Eivissa i n'hi ha de Mallorca. És a dir, m'entengui, jo si fos menorquí voldria sortir a la programació sempre i competir amb tothom, però també comprenc que hi ha aquesta necessitat de complaure la idiosincràsia local, el *genius loci*, però hi serem i evidentment jo no em mostraré gens ni mica..., ni per cap crítica ni per cap atac i en qualsevol cas les assumiré com a pròpies, no ho traslladaré a un altre.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

8) Pregunta RGE núm. 8386/19, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a valoració de la cobertura de les eleccions generals.

Per formular la vuitena pregunta, la RGE núm. 8386/19, relativa a valoració de la cobertura de les eleccions generals, intervén el diputat del Grup Parlamentari Socialista Sr. Ares Fernández i Lombardo. Té la paraula.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Moltes gràcies, President. Molt bon dia Sr. Manresa, també benvingut al seu equip novament. A la compareixença de la setmana passada es va parlar de la cobertura informativa per a les passades eleccions generals, en particular es va valorar el debat de candidates i candidats que va organitzar IB3 Televisió a la campanya electoral, es va parlar del format, es va parlar també de l'audiència, que si no mal record va ser de 19.000 espectadors, em corregirà si no és una dada correcta. I també afegiria jo l'absoluta necessitat que la televisió pública pugui acollir un debat plural com el que vàrem tenir a la televisió pública.

Jo avui li vull demanar sobre la cobertura informativa, en general, respecte de les eleccions del passat 10 de novembre. Jo diria que en els últims anys hem viscut un procés de "tertulianització" de la política en els mitjans de comunicació, tant públics com privats, que ha provocat que la ciutadania segueixi amb un major interès el dia a dia de la política, amb aspectes derivats que han tengut conseqüències positives i altres que no tant.

La realitat però és que alguns mitjans privats han pres la capdavantera en aquest sentit respecte de les cadenes públiques i han desenvolupat una cobertura informativa molt ampla, de gairebé de 24 hores, en especial a la convocatòria de les darreres cites electorals i, evidentment, els mitjans públics

no es poden permetre quedar enrera, i IB3 fa, i ho reconec, els seus esforços per sumar-s'hi en aquest sentit. Tampoc evidentment no pot quedar enrera en la salvaguarda de la pluralitat política, i això ho dic perquè no em queda altra remei que reiterar el que ja va dir el meu grup parlamentari la setmana passada, perquè el grup parlamentari de la ultradreta avui en aquesta comissió ho ha tornat dir, i reiterar el respecte absolut -absolut- a la professionalitat de totes i de tots els treballadors de l'ens públic, i el suport absolut perquè continuïn anomenant les coses pel seu nom, i els partits polítics que es posicionin en posicionaments polítics d'ultradreta, se'ls ha de dir d'"ultradreta" o d'"extrema dreta". I aquí hi serem nosaltres per recordar-ho i per defensar les treballadores d'IB3.

Per això avui li vull demanar, com li deia al principi, que fes una valoració global de la cobertura informativa en aquestes eleccions generals, vull dir que em referesc als criteris del control de la pluralitat política, veiem com efectivament passa cada dia igual. I també en particular sobre l'especial informatiu que es va realitzar dia 10 de novembre i també si ens pot detallar el personal tècnic i operatiu que va emprar IB3 per poder desenvolupar-ho.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fernández. Li contesta el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Sr. President, una precisió, vostè ha dit la "tertulianització" de la política o la territorialització?

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

La "tertulianització".

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, no, és que volia precisar aquest neologisme que ha utilitzat. Bé, jo crec que la tertúlia ve de Grècia i és el debat de la política. Ara no hi havia càmeres, ni altaveus, ni convidats, eren tertúlies corals. Jo crec que és opinable, però també em demano no si hi ha massa tertúlies, sinó que els que hi ha a les tertúlies tenen temps d'informar-se del que passa o de seguir la tertúlia, però això ja són observacions de periodista i de ciutadà.

Si jo ahir vespre, el darrer que vaig fer abans de repassar aquests papers, va ser escoltar una tertúlia, una persona que estava a una ràdio, avui de matí he fet un seguiment de totes les televisions i tornava haver-hi a una televisió la mateixa persona que se n'havia anat a les dotze de la nit, a les onze i mitja, i he pensat: i com s'ha pogut informar?, és a dir,

informar no és llegir el que diuen els altres, si no... bé, permeti'm aquesta disquisició.

És a dir, la "tertulització" de la televisió és una còpia de la ràdio, qui es va reinventar les tertúlies contemporànies en els anys 80 varen ser les ràdios, perquè la ràdio, que tenia dificultats per tenir connexions exteriors, no hi havia telèfons mòbils, no hi havia pràcticament unitats mòbils, no hi havia línies microfòniques, varen convocar la gent a parlar, i la ràdio és una gran camilla, la camilla s'ha obert i després la televisió va fer ràdio televisada, i ara varen fer ràdio espectacle. Però això és una disquisició personal d'un home gran, que això és el que passa.

A mi no m'interessen massa les tertúlies, primer perquè sempre estan "tertulant", és a dir, quan poden llegir, quan poden informar-se, quan poden formar una opinió si tot el dia estan discutint? Perquè no discuteixen idees i grans plantejaments, sinó que és escomesa d'insults de vegades. A les tertúlies d'IB3 no sol passar, primer perquè hi ha gent civilitzada, gent moderada i no donam espai a l'espectacle, cap concessió.

Miri, ningú més que nosaltres, ningú d'una manera més completa i amb més abast i amb més garanties de neutralitat i no d'interès per res, per cap sigla, ni cap partit és IB3, per fer cobertures polítiques electorals, on tothom tenguí espai i que arribem a més llocs, a més gent i donem espai a més debat, per entendre'ns. Així que a un debat polític electoral és necessari, que ha d'haver-hi una tertúlia setmanal de polítics, ho fem; farem, un... Sra. Irene Triay, farem una tertúlia segurament dels consells insulars, si podem coordinar hores i espai des de les ràdios insulars; és a dir, com que a la ràdio podem fer emissió insular, hi haurà una tertúlia insular a Mallorca, a Menorca i a Eivissa, i a Formentera no, perquè no tenim *poste*, perquè no ens varen donar antena pròpia. Però hi haurà presència.

És a dir, ningú més que nosaltres tenim la possibilitat de tenir aquesta finestra. Braveig? No, dic la realitat, és a dir, qui pot moure 200 persones amb un vespre, tot el dia, amb els números d'entrenament, de zeros que es fan al llarg de dies anteriors, aprovar motxilles, gràfics, passes, controls, canvis de format, platós, preparacions de gràfics, històries electorals? Ningú. És a dir, el dia abans de les eleccions hi havia com a 20 punts de connexió on s'assajava la connexió, com aniria bé, amb això que diem ara motxilles, que són unitats mòbils de dues persones que la manegen.

És clar, el pla de cobertura electoral va ser aprovat per unanimitat, no va ser esmentat per cap partit polític, no va ser esmentat per la Junta Electoral, va garantir la igualtat d'oportunitats a totes les formacions, tal com determina la normativa electoral. Vàrem fer entrevistes als candidats del mateix format, una altra innovació d'aquest temps, abans es feia amb cronòmetres segons representació. En el bloc d'informatius, sí ens vàrem haver d'ajustar als criteris de la Junta Electoral, però l'ordenació de les notícies corresponia als editors, és a dir, pluralitat, garantint igualtat d'oportunitats, que és la doctrina electoral.

És a dir, les 200 persones que treballaren eren gairebé totes les contractes d'IB3, més algun servei que es va contractar especialment per donar-los cobertura...

EL SR. PRESIDENT:

Se li acaba el temps, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

És a dir, la justificació des d'un principi d'austeritat i de rigor que existeixi, per exemple, IB3, són els informatius, que és l'espina i el nervi motor de la nostra existència com a servei públic. Ijo crec que hem cobert en aquest cas, a la ràdio i a la televisió, hem cobert de bell nou l'examen.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica li queden dos minuts i quinze segons, Sr. Fernández.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Sí només per precisar i agrair-li la seva resposta. El concepte de la "tertulianització" crec que és molt gràfic en el sentit que hem tengut en els darrers anys, és molt positiu que aquests nous formats que s'han traslladat a les televisions generin un nou interès i un major interès per part de la ciutadania, ara bé, l'aspecte negatiu efectivament és el mateix format, quan ens qüestionam si l'espectacle prima més que el propi contingut, que és el que de vegades ens hem trobat i és en això que els mitjans públics haurien d'incidir, primar molt més, com crec que fa la nostra televisió pública, en la informació i en el contingut que no pas en l'espectacle que puguin generar altres televisions comercials, igual de respectables, però que crec que no és l'objectiu d'un ens públic.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fernández. Sr. Manresa, té el temps quasi esgotat, li demanaria que fos molt breu per poder contestar el Sr. Fernández.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Procuraré ser moderat, però m'he menjat més de la meitat de la pròxima parada, és a dir, tota aquesta premsa a la ràdio, televisió, web no hem tengut cap queixa ni cap incidència.

Esperem que no hi hagi unes eleccions properes, perquè ens durà una despesa i un esforç dels equips, bé, però estam entrenats i tenim capacitat, amb criteris estrictament periodístics, d'afrontar quins són aquests reptes per reflectir

la realitat i d'explicar com a gran finestra com ningú i amb més eco que ningú la realitat social i política.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

9) Pregunta RGE núm. 8397/19, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoquera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a pèrdua del poder adquisitiu dels treballadors d'IB3.

Per formular la novena pregunta, la RGE núm. 8397/19, relativa a la pèrdua del poder adquisitiu dels treballadors d'IB3, intervé la diputada del Grup Parlamentari Popular, la Sra. Margalida Durán i Cladera. Té la paraula.

LA SRA. DURÁN I CLADERA.

Moltes gràcies, president. Sr. Director General, aquesta pregunta li havia de fer el meu company Antoni Fuster, avui no ha pogut venir i jo la faré en el seu nom.

IB3 va començar el seu camí a l'any 2005, du gairebé 15 anys de funcionament i durant aquest temps IB3 ha estat dirigida per diferents directors generals, 6 anys sota el mandat del Partit Popular i 8 anys llargs durant els mandats dels governs d'esquerres. Som conscient que vostè dur aproximadament 4 anys com a director general, per tant, no és vostè evidentment l'únic responsable de la situació que li plantejaré a continuació, però sí, evidentment, ho és de la darrera legislatura i de la que ara començam.

Uns darrers any on el Govern que el va nomenar a vostè ha gestionat en aquesta comunitat autònoma 4.000 milions més que a l'anterior legislatura, que és la legislatura 2011-2015, fruit, evidentment, d'un creixement econòmic, que després de tota una sèrie de reformes que es varen fer hi ha hagut una partida d'ingressos importants en aquesta darrera legislatura.

El Govern que el va nomenar sempre s'ha omplert la boca que defensa els drets dels treballadors i que fa feina perquè els treballadors tinguin les millors condicions laborals. Vostè també ho ha fet aquí.

Durant l'anterior legislatura els treballadors d'IB3 especialment els d'informatius han hagut d'informar en els informatius, tant el migdia com el vespre, de les diferents millores salarials que han tingut diferents col·lectius, d'altres col·lectius, quan la realitat és que les seves condicions laborals no han millorat a la passada legislatura durant aquest temps, sinó que més bé han empitjorat.

L'altre dia, el meu company, el meu company diputat, Antoni Fuster, va tenir l'ocasió de reunir-se amb una part de treballadors d'IB3 on li varen traslladar que ells calculaven que havien perdut aproximadament un 30% del seu poder adquisitiu des de l'any 2005.

Per tant, Sr. Director General, permeti'm que li demani com valora que els treballadors d'IB3 hagin perdut aquest 30% del seu poder adquisitiu des de l'any 2005? Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Durán. Li contesta el Sr. Director General.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sra. Durán, sí, sí, jo som responsable des de fa 4 anys menys un mes, ho farà dia 15 de desembre, em sembla, que em va elegir el Parlament, no em va nomenar el Govern. Evidentment, em va proposar la majoria més altres partits, un partit crec concretament, dos, que estan... o tres que no estan en la majoria del govern actual, però no defuig de cap de les responsabilitats.

No conec el càlcul, ho intuec, és fàcil fer una hipòtesi de quina és la diferència entre l'increment salarial i l'increment del preu de la vida o l'IPC entre aquestes línies que sempre estan en (...), però s'ha de tenir en compte que des de l'any 2005 al 2019 hi va haver dos cracs, un crac econòmic que va ser el vinculat a la crisi del 2007-2008 de Lehman Brothers, i va haver-hi -i jo no vull repetir-ho de bell nou- ERE, reduccions de treball i acomiadaments de les contractes d'IB3, fruit d'aquella constricció econòmica traslladada a IB3.

No..., m'oblid de quin signe polític tenia el Govern que va reduir el pressupost, però hi va haver ERE, reduccions salarials, i també va haver-hi -i sí que ho vull dir perquè és així, m'ho han contat i és cert- contractes d'IB3 que davant la circumstància de la xalada, retallada de personal o de... salari, varen dir: perquè hi hagi més gent fent feina, nosaltres assumim una part de la retallada. Crec que és un gest bell de solidaritat i de dura solidaritat dels que continuen. És a dir, jo sé que hi ha contractes a IB3 en els quals, per torns o per salari, per mantenir més places, han assumit una contenció salarial.

M'ha dit que el seu company Antoni Fuster es va reunir amb un grup de treballadors, m'imagino que va ser amb treballadors d'informatius. Jo no he fet els càlculs, és evident que la reivindicació salarial de les condicions de treball és una eina pròpia de qualsevol moviment obrer, que hi ha una cosa que no es diu o de la classe treballadora que tampoc no es diu, idò del sector dels empleats, evident.

Això ha mogut moltes històries i la història es mou demanant millors condicions, millors salaris, millors condicions de vida.

I també és necessari, i ho saben, que les circumstàncies, les relacions de treball s'han emparar en un conveni col·lectiu, perquè és la manera en la qual en aquesta constitució pactada entre la part laboral i la part empresarial es consoliden, conformen mil coses i es fan complir i també hi ha pactes i...

Jo estic disposat, com a responsable en aquest cas, de bell nou, que totes les circumstàncies pactades, acordades, pendents es contemplin, s'estudiïn i s'analitzin perquè hi hagi millora, evidentment a una època i a un temps que és de contenció pressupostària, de restricció i de pressupost... diguem de subvenció del Govern que és idèntica a la que teníem l'any passat, que no és més gran, però dic: no sé si hi ha un 30% menys de poder adquisitiu, don el càlcul com a una hipòtesi.

Evidentment sempre s'ha d'anar millorant i per endavant. Assumesc la responsabilitat de la part que em toca i la part que toca crec que en aquest cas a distintes contractes s'han fet millores salarials respecte de les que hi havia en el passat. I dic: cap ERE, cap acomiadament, cap marginació ni cap discriminació a la contractació per raons alienes a la feina.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Sra. Durán, en torn de rèplica, li queden dos minuts i quaranta segons.

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

Moltes gràcies, Sr. President. Miri, Sr. Director General, seré molt breu, entre l'any 2015 i l'any 2019 no hi va haver cap crac, cap crac ni un, tot el contrari, un creixement econòmic d'un 4%.

Per tant, com que vostè és responsable d'aquesta època i no d'una altra, vostè creu que dins la seva responsabilitat hagués pogut fer més per millorar evidentment les retribucions del personal dels informatius o hagués pogut fer millor... hagués pogut fer més per millorar el poder adquisitiu durant evidentment la seva època, li deman, 2015-2019?

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies. En torn de contrarèplica li contesta el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Gràcies, Sr. President. Moltes gràcies, diputada, expresidenta del Parlament, Durán, que consti...

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

I portaveu i autònoma i moltes coses més...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

..., bé, però... molt bé, excandidata a Palma si vols...

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

Exacte, exacte...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

És que no l'havia esmentada, ho deia per dir-ho... Sí, efectivament, les contractes tenen unes partides assignades que no es poden canviar així de cop, però jo ara record en aquest moment haver participat, jo, amb altres membres del meu equip, la gerència, la directora de Gestió, a reunions al TAMIB per arreglar circumstàncies de reivindicacions dels sectors de diverses contractes sempre per evitar que hi hagués vagues, tres les darreres que he explicat abans i una fa més d'un any, i una altra fa dos anys, i amb totes aquestes circumstàncies s'ha avançat i s'ha arreglat.

I a més, que consti, cada any s'ha incrementat l'IPC, les puges de l'IPC als treballadors vinculats, òbviament, sí; és a dir, aposta intentem que no hi hagi una recursada, una marxa enrere.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

10) Pregunta RGE núm. 8387/19, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a valoració de l'evolució de la graella i programació en directe.

Per formular la desena pregunta, la RGE núm. 8387/19, relativa a valoració de l'evolució de la graella i programació en directe, intervé el diputat del Grup Parlamentari Socialista, el Sr. Ares Fernández i Lombardo. Té la paraula.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Gràcies, Sr. President. Seré molt ràpid en la formulació d'aquesta pregunta. El canvi en els criteris de contingut de la graella d'IB3 en els darrers quatre anys és més que palpable. La prioritat en la cobertura informativa política, de l'actualitat, de la cobertura cultural de les illes de la nostra comunitat autònoma, i evidentment això ha de tenir, aquestes prioritats, un impacte molt clar en la programació en directe.

L'any 2015-2016 la programació en directe era mínima, llevat dels informatius gairebé tot eren redifusions de pel·lícules, sèries, programes, etc. Avui en dia la realitat és afortunadament molt diferent i continuam donant passes en aquest sentit. Per tant la pregunta que li faig és si pot fer una valoració de l'evolució de la graella i de la programació, en particular, en directe des de l'any 2016 fins a l'actualitat, i també si em podria fer cinc cèntims de l'evolució de la graella de cara al futur.

Gràcies.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sr. Diputat...

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fernández. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sr. Ares Fernández, diputat. Mira, miri, abans es veia la televisió amb una qualitat d'emissió més magra; ara es veu molt bé, en HD, amb platós i estudis nous, amb noves càmeres als platós i amb elements, diguem-ne, amb una unitat mòbil que va entrar en funcionament fa quatre anys, pràcticament, o tres anys, d'alta qualitat. Primer punt.

Estam en procés, al marge d'haver fet això, d'operació central per garantir durant una generació com a mínim al renovació tecnològica i la renovació dels platós i dels estudis i el controls que farem a Menorca, Eivissa i Formentera, hem garantit aqueixa passa llarga i aqueixa caminada d'enfora de la radiotelevisió. Però ara, si vostè a qualsevol hora, els matins, a les 10, posa *Els Matins*, i veurà quina qualitat hi ha, o posar *Cinc dies* l'horabaixa i veurà la qualitat que hi ha, no qualitat de presència, de color, de definició; és que el que hi ha a dins és bo, però encara pareix millor. És a dir, ho fan molt bé, ho fan bo, intenten ser a molts de llocs, fer televisió en directe o televisió diguem-ne de reflexió sobre qüestions contemporànies, o debat sobre qüestions polítiques, o sobre succeïts, o sobre coses que facin referència al motiu central del canvi. Abans hi havia *westerns* i pel·lícules de cans policia, i ara hi ha finestra oberta a la televisió. *Rex*, es deia, no?, *Rin-tin-tin* era més enfora.

Aleshores hi ha de les 9 a les 10, la tertúlia i les entrevistes de la ràdio, en directe, que això ho fan també com a gran modernitat a altres televisions, no és una cosa que sigui..., però no feim televisió, feim ràdio retransmesa. De les 10 a les 12, un magazín; llavors *Méteo*, *Illes i pobles*, altra novetat dels espais informatius; els informatius; el programa concurs, alta valoració de divertiment i cultural, entreteniment per no tenir el cervell rovellat, i les ganes per guanyar; llavors feim el *Cinc dies*, de les 4 fins a les 7,30, amb la darrera hora, *Cinc dies darrera hora*; cuina, informatius, i després el *prime time*, i adequats uns programes d'esports, de meteorologia, incorporats als informatius, d'alt seguiment: entre el 14, el 18, i algun dia el 20% -aqueixa setmana- d'audiència. Els informatius, com dic, són el nervi, l'eix, la columna. I els programes dels horabaixes i els programes dels matins tenen puntes d'audiència que superen cotes anteriors. A posta estam del 4 per amunt de mitjana, que evidentment partiem d'enrere però hem duplicat l'audiència en els darrers mesos de manera continuada. Per què?, perquè tenim millor producte, millor graella, hi ha una estratègia definida, hi ha televisió en directe i televisió no dogmàtica, ni avorrida, ni cridanera...

Hem tengut un millor pressupost aquest 2019 que ens ha permès duplicar la programació i la compra de programes de televisió i duplicar també de 600.000 a 1.200.000 la programació de ràdio, s'ha doblat la producció de ràdio. És a dir, hem fet una despesa de 8 milions en producció pròpia de televisió enguany. Per què?, perquè hem tengut l'oportunitat de tenir aqueixa partida extraordinària de despesa que havíem tengut.

Hem passat de fer una televisió de redifusió, de manteniment, de sèrie estrangeres de canets i televisió antiga, a tenir una ràdio i televisió que està, diguem-ne, tecnològicament i entretengudament oberta a les noves ficcions: *Amor de cans*, *Treufoc*, *Mai neva a Ciutat*, aviat *Pep*... És a dir..., tenim qualitat, entreteniment, debat, reflexió, informació perifèrica d'arreu. Ningú de les Illes Balears no es pot sentir aliè ni oblidat per la radiotelevisió pública. El que succeeix a les Illes Balears passa per IB3, i és així (...). "Ho has vist?", idò sí, ho ha vist; la gent ho veu, ho mira, ho segueix, "quin abric m'he de posar avui?, o he d'anar amb impermeable o catusques? Plou o no plou?"; és a dir, què ha fet el Balears o el Constància o el Mallorca?

EL SR. PRESIDENT:

Vagi acabant, Sr. Manresa, se li acaba el temps.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... i l'Eivissa, per cert, o el voleibol de Menorca o l'Ushuaïa, també.

No, no, els *streamings* de televisió també és una altra alternativa a través de la plataforma que tenim en marxa com a consolidats d'aquest nou projecte. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Sr. Fernández, en torn de rèplica li queden tres minuts.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

No farà torn de rèplica, Sr. Fernández? D'acord.

11) Pregunta RGE núm. 8398/19, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a millores per als treballadors informatius.

Passariem a l'onzena pregunta. Per formular la pregunta RGE núm. 8398/19, relativa a millores per als treballadors d'informatius, intervén la diputada del Grup Parlamentari Popular la Sra. Margalida Durán i Cladera. Té la paraula.

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

Moltes gràcies, president. També li he de dir que abans de ser presidenta del Parlament vaig ser presidenta d'aquesta comissió d'IB3, per tant ho conec una mica i em du molts de records, però com que abans de la política hi ha moltes altres coses, abans vaig ser 25 anys autònoma, també, perquè ho sàpiga.

Miri, crec que avui..., jo no som molt..., no m'agrada molt parlar dels dies mundials, però avui és el Dia mundial de la televisió, avui dia 21 de novembre, i avui som aquí i parlem de drets dels treballadors d'IB3, fa un parell de mesos l'empresa Liquid Media va anunciar que no continuaria, que renunciava a la pròrroga dels serveis informatius d'IB3. Aquesta sots-contracta en principi estarà vigent fins al dia 28 de febrer i, després, fins que surti la nova licitació. Entenem que en aquests moments vostès estan preparant els nous plecs de les condicions del contracte que ha d'entrar en vigor dins l'any que ve, i que afectarà molts treballadors.

Tant com li he exposat a l'anterior pregunta, els treballadors d'informatius han perdut poder adquisitiu i, com també li deia abans, no perquè hi hagi hagut un crac, sinó en un temps, els darrers quatre anys, on hi ha hagut un gran creixement econòmic. Mirin, aquests treballadors no només diuen que no és que no hagin vist millorades les seves condicions laborals, sinó que, a més, ni tan sols no han augmentat els seus salaris i que ni tan sols no els han apujat l'IPC, que vostè abans deia de l'IPC. Bé, idò, aquests treballadors es queixen del contrari, es queixen que ni tan sols els han apujat l'IPC.

Supòs que vostè és conscient que ara que ens trobam davant una situació on es pot solucionar o almanco millorar aquesta situació la qual ara parlem, per això li vull demanar si introduiran millores per als treballadors d'informatius en el nou plec de condicions que se suposa que ara en aquests moments redacten.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Durán. Li contesta el Sr. Manresa. Té la paraula.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sra. Durán. Moltes gràcies, Sr. President. Sí, coneixia la seva biografia perquè la vaig apuntar; a més li he dit presidenta del Parlament o expresidenta amb una consideració, no com una ironia, no, no, li ho he dit amb consideració perquè he recordat quan era..., perquè no havia esmentat el seu llinatge.

IB3 garantirà que es compleixin els pactes i que els treballadors tinguin les millores salarials que tenen amb

l'adjudicatària. És a dir, conveni més pactes són centrals per articular, protegir i mantenir les circumstàncies dels treballadors. És a dir, la intenció d'aquesta direcció és garantir que els serveis informatius no perdin cap dret en incorporar-se a la nova empresa o a l'empresa que surti guanyadora, i en qualsevol cas que no hi hagi, diguem-ne, la inquietud i els nervis que hi pot haver quan hi ha un trànsit d'una empresa a una altra, o una incògnita que està oberta, com s'ha parlat d'altres circumstàncies referides al futur de quin és el model laboral d'IB3. El model audiovisual crec que està definit i concretat.

IB3 defensarà i utilitzarà en els seus plecs les clàusules socials per intentar millorar les condicions dels treballadors i garantir que siguin dignes. Això es va signar un compromís del Govern a la nostra tutela amb els delegats dels tres contractes que tenim, la vaga és òbvia que... això és una obvietat, les clàusules socials formen part de la doctrina governamental des de fa... actual, i del Govern global de per tot, que hi ha la clàusula social, laboral i mediambiental derivada dels plecs tècnics, administratius i econòmics que han d'anar a les contractes subjectes a la Llei de contractes del sector públic i de l'Estat.

La introducció d'una clàusula social laboral o mediambiental és un criteri d'adjudicació que ha de suposar un avantatge de condicions del contracte. Això és un informe de l'Associació Nacional de Fundacions. Les condicions salarials dels treballadors i treballadores que executaran el contracte serà mesura... com a mesura de qualificació del personal encarregat de dur-lo a terme a l'objecte de licitació, les clàusules dels següents sots-criteris: han de mantenir qualitat i responsabilitat social.

Això no és un eufemisme, no és una porta oberta per dir aquí: "fugirem tots o aquí entrarà tothom o tot serà". No, complirem la llei, el contracte del sector públic, la licitació, la concurrència d'ofertes obliga a la igualtat de condicions de les distintes empreses..., que a més la mesa de contractació avalua, puntua i millora..., puntua, valora i defineix totes les clàusules i les millores que aportin.

Jo els he dit una cosa abans i hi torn insistir: millor qualitat/preu en comptes de l'oferta econòmica més ajustada en una subhasta, és a dir, qui més baixa s'ho endur? No. Qui més garanteix el servei i dins el servei hi ha persones que tenen drets i... obligacions per part de l'empresa de complir-les.

Dic: per fer un bon servei hi ha d'haver una massa treballadora, tècnica, si ho vol dir així, o uns ciutadans en nòmina d'aquesta empresa contractista que han de tenir les millores, les circumstàncies i nosaltres garantirem i complirem els pactes que hi hagi i, en qualsevol cas, que... no es fa una televisió i una ràdio escatimada, és a dir, reduïda, constrenyida, explotada, no.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Sra. Durán en torn de rèplica, li queden tres minuts.

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

Moltes gràcies, Sr. President. Sr. Director General, jo no he parlat en cap moment de televisió escatimada, però estic convençuda que els treballadors dels informatius i els treballadors que estan preocupats precisament per aquestes contractacions el que els preocupa és la seva nòmina, és el seu augment salarial o no i si tendran millores laborals o no.

Per tant, a mi m'agradaria que fos molt més concret quant a si..., ja sé que m'ha dit que la contractació pública... m'ho ha llegit, etc., l'he escoltat molt atentament, però si realment tendran en compte dins la contractació aquelles millores que vagin destinades precisament a les condicions laborals d'aquest personal que, com li he dit abans, idò té molt minvades el seu... en un 30% els seus salaris.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Durán. En torn de contrarèplica té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies. Jo com a gestor públic i com a responsable del pressupost i del funcionalment d'IB3 he de ser molt cautelós amb la legislació vigent i amb la transparència econòmica, és a dir, jo no li puc dir en aquest moment cobraran el màxim possible..., el màxim possible que permeti l'adjudicació d'una contracta en la qual no es valorarà a la baixa... com a una gran millora la baixa econòmica respecte del servei. És a dir..., a més no li puc dir que d'acord amb l'estudi econòmic la conformació de la mà d'obra serà essencial.

Això també està contemplat en el desenvolupament de les clàusules socials, que la relació personal i les seves condicions han de ser les idònies per a la prestació del servei, s'ha augmentat 40 persones respecte del passat, no s'ha fet cap ERE, no s'ha reduït el sou a ningú, no s'ha acomiadat ningú, no s'ha primat ni vetat ningú en funció de fidelitats ni privilegis... és a dir..., ara bé, la lliure concurrència, la llibertat d'accés a les licitacions, la publicitat i transparència dels procediments i la no discriminació entre empreses candidates és una obligació marcada per la llei i per la Unió Europea, amb la qual cosa aquest contracte licitat d'informatius haurà d'estar subjecte.

Compromís total i (...)

EL SR. PRESIDENT:

Vagi acabant, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... en defensa dels interessos del personal de les contractes d'IB3, dit seriosament, vull dir no..., que no per acabar.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

12) Pregunta RGE núm. 8399/19, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a tertúlies o debats a la ràdio i televisió dels diferents consells insulars.

Per formular la dotzena pregunta, la RGE núm. 8399/19, relativa a tertúlies o debats a la ràdio i televisió dels diferents consells insulars, intervé la diputada del Grup Parlamentari Popular Sra. Margalida Durán i Cladera. Té la paraula.

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

Moltes gràcies, Sr. President. Com vostè sap, Sr. Director General a la graella de la nostra ràdio i televisió pública hi ha dos programes, un a la ràdio i un a televisió, on es conviden diputats d'aquest parlament autonòmic de les Illes Balears per debatre diferents temes d'actualitat política, normalment relacionats amb les competències pròpies dels diputats i del Govern autonòmic.

A la ràdio es fa els dimecres de matí al programa *Al Dia* i a la televisió els divendres a les deu del matí al programa *Els matins*. No tenc res a dir evidentment d'aquests programes, dels quals normalment som habitual sobretot a la ràdio, tot el contrari, crec que s'ha fet bé continuar amb aquesta dinàmica que ja fa molts d'anys i moltes legislatures que es fa. Per tant, fins aquí res a dir i, si de cas, l'enhorabona per aquesta continuïtat que crec que és bona.

Jo sempre he dit que la tasca parlamentària és molt desconeçuda i que és molt important donar valor a la feina que es fa tant des del Govern de les Illes Balears com d'aquest parlament autonòmic.

Dit això, vostè coneix la realitat política de la nostra comunitat autònoma, sap perfectament i em referesc evidentment al fet que està estructurada en quatre consells insulars i la importància que tenen per a les persones il·lenques que es parli de les seves illes i dels consells insulars, Formentera, Eivissa, Menorca i Mallorca, i que a més juguen un paper molt important dins la nostra comunitat autònoma i dins la nostra societat. Són institucions que estan molt devora dels problemes dels ciutadans. Si diem el mateix dels ajuntaments, que diem que l'ajuntament és la institució més

propera i que els veïnats més reconeixen, als consells insulars és així i moltes vegades els costa arribar a tenir veu.

Per tot el que li he dit referent als consells, m'estranya que tal vegada no s'hagin plantejat, no ho sé, ara per això li ho demanaré, per quina raó no s'han plantejat tal vegada fer una tertúlia on puguin participar diferents consellers i, per què no?, de Formentera, d'Eivissa, de Menorca, de Mallorca i que ho puguin fer a la ràdio pública o a la televisió pública com fem els diputats.

Per això li deman: té previst IB3, tant a ràdio com a televisió, poder introduir aquests tipus de debats?

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Durán. Li contesta el Sr. Director General.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sr. President. Moltíssimes gràcies, Sra. Durán, sí, efectivament a la ràdio, com he explicat, he dit ràpidament a la vegada anterior o a una pregunta anterior, tenim previst estudiar, en gestació fer tertúlies insulars, dels consells..., dels grups representants als consells insulars per expressar diguem-ne al seu àmbit de proximitat i amb Menorca, Eivissa, Mallorca i Formentera, Formentera ja vos he explicat que no hi ha *poste* ni una freqüència pròpia, però sí ho integrariem de... dins Eivissa.

De totes maneres Formentera té un programa diari que es diu *Darrer vol a Formentera*, que és un programa d'entrevistes culturals i també hi ha *Nura* que es fa des de Menorca.

Efectivament, és a dir... que tenguí dinamisme, interès i que fecundi la pluralitat i la implicació, la connexió entre els ciutadans i els seus gestors immediats, és a dir, que no just hi hagi debat dels parlamentaris a la ràdio al programa *Al Dia* i a *Els matins* als *Cinc dies*, sinó que també n'hi hagi sense fer un format que sigui massa constrenyit, possiblement és a dir... i massa reiteració del debat que hi ha a les institucions, perquè amb 55 minuts no pots explicar tot el que passa a les institucions, però cercar un model... de fet el model el faran els participants o el conductor en aquest cas que el moderi i que el supervisi o que el tenguí en joc. És a dir, és una cosa que tenim present per poder-ho fer de les dotze a la una, que és l'hora en aquest moment en què es fa *Al Dia Illes* per poder-ho fet.

Si hem fet ronda d'entrevistes a batlles, ronda d'entrevistes a presidents de consells, ronda d'entrevistes a..., però tampoc no hem de fer una ràdio... pública institucional però no una ràdio just de polítics, estarà d'acord... jo estaré d'acord amb vostè i vostè estarà d'acord amb mi si diem que hem d'intentar que la societat, qui representa la societat expliqui, s'expliqui,

però que no monopolitzi un discurs polític concorde i sistemàtic, com el que faig jo en aquest moment.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica li queden 2 minuts 20 segons, Sra. Durán.

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

Moltes gràcies, Sr. President. Miri, no pretenia demanar-li que fes només un programa polític, i jo no sé si estan cansats o no els ciutadans dels polítics, però sí que crec que els ciutadans mereixen tenir la informació dels seus consells, dels seus ajuntaments, la seva informació més propera, i evidentment hi ha tota una sèrie de competències que moltes vegades a la ciutadania no li queden clares, i així com nosaltres els diputats aquí defensam tota una sèrie de competències que té la comunitat autònoma. Per això jo considerava molt important que des del consell es defensassin les competències i que es donàs aquesta informació, per exemple informació de carreteres, o informació del Teatre Principal, o informació del Teatre de Maó, o..., ics, la que sigui, però informació directament, específica, dels consells insulars, i per què no, també, que els consellers puguin intervenir, de diferents partits polítics i de les diferents illes, a una tertúlia.

Entenc que sí, que vostè em diu que ho tenen previst, que ho tenen en ment. Idò jo faria una passa més; vostè m'ha donat una franja horària, que és de les 12 a la 1; per tant, jo li diria ja quan, a veure si tenen una previsió un poquet temporal d'aquest tema.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

La setmana que ve començarà.

EL SR. PRESIDENT:

... Sra. Durán. Li contesta el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

La setmana que ve començarà. El director de la ràdio pren perfecta nota i la setmana que ve...

LA SRA. DURÁN I CLADERA:

És una primícia, idò?

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... això, començarà el dia que es pugui establir, un programa que es dirà... *Consellers insulars* o... *Les veus insulars*. És que jo crec que totes les veus són insulars, evidentment, perquè vivim cadascú a una illa. Ja li cercarem el moment a l'espai del dia illes, de desconexió, hi haurà un debat que farà referència a les Illes.

Però si ho fem sense que..., estic d'acord i li agraesc la seva cooperativa col·laboració, però per exemple hem encarregat un programa especial sobre l'òpera de Maó, que fa 150 anys que funciona i que és un teatre fantàstic; o dia 7 de desembre fem al Teatre Principal de Palma una estrena d'un documental sobre Skorzeny, que és un criminal nazi que va fer negocis i va viure aquí mig amagat a Mallorca durant la postguerra; i per exemple també tenim un conveni amb el Teatre Principal per fer actes i relacions, i fem concerts a una sala petita, o presentacions també. És a dir, de les carreteres cada dia la informació de carreteres ens la donen des del Servei Insular de Carreteres.

Tenim consciència d'aqueixa diversitat institucional i territorial de les Illes Balears, i IB3 no serà en absolut aliena a la progressió i a la diversitat social, política, geogràfica, sensorial de les Illes Balears.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

2) Pregunta RGE núm. 8360/19, presentada pel diputat Sr. Josep Ferrà i Terrassa, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a suport d'IB3 a la vaga del clima.

Una vegada esgotat l'ordre del dia d'avui i havent decaïgut la segona pregunta de l'ordre del dia, la RGE núm. 8360/19, del Grup MÉS per Mallorca i del diputat Sr. Ferrà i Terrassa, només queda agrair la presència del Sr. Director.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió.

Gràcies.



DIARI DE SESSIONS
DEL
PARLAMENT
DE LES
ILLES BALEARS