



DIARI DE SESSIONS DE LA COMISSIÓ DE CONTROL PARLAMENTARI SOBRE LA RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

DL. PM. 00348-2005 Fq.Con.núm. 33/27

X legislatura

Any 2020

Núm. 6

Presidència del Sr. Joan Mascaró i Bosch

Sessió celebrada dia 28 de maig de 2020

Lloc de celebració: Seu del Parlament

SUMARI

I. Adopció d'acord respecte de l'escrit RGE núm. 2572/20, presentat pel Grup Parlamentari Ciudadanos (art. 46), pel procediment d'urgència, de sol·licitud de compareixença del Sr. Andreu Manresa i Montserrat, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, per informar sobre les notícies recentment publicades als diferents mitjans de comunicació sobre la investigació de l'Audiència Nacional del procediment anomenat "La roda de les televisions".. 97

II. PREGUNTES:

1) RGE núm. 5162/20, presentada per la diputada Sra. Patricia Font i Marbán, del Grup Parlamentari Mixt, relativa a volum de sots-contractació a productores de Menorca i de les Pitiüses.. 99

2) RGE núm. 8611/20, presentada pel diputat Joan Mascaró i Bosch del Grup Parlamentari Socialista, relativa a programacions més afectades per les mesures de prevenció sanitària..... 100

3) RGE núm. 5128/20, presentada per la diputada Maria Esperança Sans i Regis del Grup Parlamentari Unidas Podemos, relativa a l'estat de licitació..... 102

- 4) **RGE núm. 8465/20**, presentada pel diputat Jorge Campos i Asensi, del Grup Parlamentari VOX-Actua Balears, relativa a pluralitat informativa..... 104
- 5) **RGE núm. 8566/20**, presentada pel diputat Sr. Juan Manuel Gómez i Gordiola, del Grup Parlamentari Ciudadanos, relativa al pressupost de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, IB3, exercici 2020..... 105
- 6) **RGE núm. 8577/20**, presentada per la diputada Sra. Catalina Pons i Salom, del Grup Parlamentari El Pi Proposta per les Illes Balears, relativa a efectes sobre la Radiotelevisió de les Illes Balears de la reestructuració dels pressuposts de la comunitat autònoma per a l'any 2020..... 107
- 7) **RGE núm. 8609/20**, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a continguts de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears durant la crisi sanitària..... 109
- 8) **RGE núm. 8612/20**, presentada per la diputada Sra. Irene Triay i Fedelich, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a teletreball a l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears..... 111
- 9) **RGE núm. 8652/20**, presentada pel diputat Sr. Josep Ferrà i Terrassa, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a protocol i pla específic d'IB3 durant la crisi de la COVID-19..... 113
- 10) **RGE núm. 8610/20**, presentada pel diputat Sr. Jordi Mari i Tur, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a impacte sobre els ingressos per publicitat..... 115
- 11) **RGE núm. 8622/20**, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoquera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a actuacions davant l'acumulació de demandes laborals.. 116
- 12) **RGE núm. 8623/20**, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoquera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a ubicació en el plec d'externalització dels Serveis Informatius de la quantia aprovada en el pressupost de millores laborals... 118
- 13) **RGE núm. 8623/20**, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoquera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a ubicació en el plec d'externalització dels Serveis Informatius de la quantia aprovada en el pressupost de millores laborals... 120
-

EL SR. PRESIDENT:

Bon dia, senyores i senyors diputats. Començarem la sessió d'avui i en primer lloc els demanaria si es produeixen substitucions. Creiem que no.

En segon lloc els inform que, atesa la participació d'alguns diputats i diputades per videoconferència, la votació de l'escrit RGE núm. 2572/20 serà pública per crida i, per tant, d'acord amb l'article 97 del Reglament, el secretari anomenarà els diputats i les diputades, que respondran sí, no o abstenció. La crida es realitzarà per ordre alfabètic.

L'ordre del dia de la sessió d'avui és el següent: adopció d'acord respecte de l'escrit RGE núm. 2572/20, presentat pel Grup Parlamentari Ciudadanos pel procediment d'urgència, de sol·licitud de compareixença del Sr. Andreu Manresa i Montserrat, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, per informar sobre les notícies recentment publicades a diferents mitjans de comunicació sobre la investigació de l'Audiència Nacional del procediment anomenat "La roda de les televisions". El segon punt de l'ordre del dia conté les preguntes 5162, 8611, 5128, 8456, 8566, 8577, 8609, 8612, 8652, 8610, 8622, 8623 i 8624/20.

Assisteix a la sessió el Sr. Andreu Manresa i Montserrat, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, acompanyat del Sr. Joan Carles Martorell Velázquez, director d'IB3 Televisió; i de Juan Mateo Forteza Mayol, director d'IB3 Ràdio. Benvinguts tots tres.

I. Adopció d'acord respecte de l'escrit RGE núm. 2572/20, presentat pel Grup Parlamentari Ciudadanos (art. 46), pel procediment d'urgència, de sol·licitud de compareixença del Sr. Andreu Manresa i Montserrat, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, per informar sobre les notícies recentment publicades als diferents mitjans de comunicació sobre la investigació de l'Audiència Nacional del procediment anomenat "La roda de les televisions".

Començarem, idò, amb el primer punt de l'ordre del dia, escrit RGE núm. 2572/20, presentat pel Grup Parlamentari Ciudadanos pel procediment d'urgència, de sol·licitud de compareixença del Sr. Andreu Manresa i Montserrat, director general de Radiotelevisió de les Illes Balears, per informar sobre les notícies recentment publicades als diferents mitjans de comunicació sobre la investigació de l'Audiència Nacional del procediment anomenat "La roda de les televisions".

Per a la seva defensa, el Grup Parlamentari Ciudadanos, té la paraula el Sr. Gómez per un temps de cinc minuts.

EL SR. GÓMEZ I GORDIOLA:

Gràcies, president, mesa. Molt bon dia a tothom, compareixents, acompanyants de l'Ens de Radiotelevisió de les Illes Balears aquí compareixents, companys també que hi participen mitjançant videoconferència des de les illes de

Menorca, Eivissa i Formentera, molt bon dia a tothom de bell nou.

Ens pertoca com a grup parlamentari que du a consideració, per la qual cosa deman l'aprovació de tots els grups parlamentaris, la compareixença del responsable director de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears arran d'un fet que tots els diputats i les diputades coneixem, perquè es va tractar mitjançant altres preguntes parlamentàries en seu d'aquesta comissió el passat dia 20 de febrer. Per tant no faré una argumentació del cas, que és conegut pels diputats i les diputades d'aquesta comissió, sinó dels fets que ens duen a reafirmar i no haver retirat la nostra proposta registrada el dia 5 de febrer, de la compareixença del director de l'Ens Públic de Radiotelevisió.

I diré que no la retiram sinó que de bell nou la manifestam per dues coses: els fets greus que denuncia la Fiscalia a l'Audiència Nacional, a la qual hi ha 14 ens públics amb una imputació sobre uns fets de presumpte delictes de frau de la titularitat, de l'ús, del contracte i etc., perquè entre ells hi ha el nostre ens públic, hi ha un treballador d'aquest ens amb responsabilitats en aquell moment, quan es varen produir els fets, i, a més a més, hi ha en joc dues coses que trobam que són fonamentals, i que crec que aquesta comissió és tan responsable com el director que es doni transparència i informació a la ciutadania de les possibles responsabilitats penals de l'ens, i no sols una persona, sinó que segons la Fiscalia hi pugui haver també responsabilitats també tant civils com penals de la Radiotelevisió, i, per tant, de la comunitat autònoma; el fet que sigui un treballador d'aquesta entitat pública; el fet que hi pugui haver malversacions de fons públics dels quals s'han de retre comptes a la ciutadania; el fet que l'Advocacia de la comunitat autònoma actuï en defensa -com pertoca- de qualsevol treballador en l'exercici de les seves funcions de responsabilitat; la imatge i el prestigi del nostre ens públic i la seva credibilitat, que pugui ser qüestionada; els presumptes efectes i impactes en el pressupost de la comunitat autònoma, si es condemnés pel tema d'una possible indemnització; i, sobretot, una cosa que trobam que és molt important i que no només afecta l'ens públic, sinó aquesta comissió, i és l'obligació dels diputats i les diputades de rendir comptes a la ciutadania envers la transparència i l'exercici responsable del nostre control a través d'aquesta comissió.

Entenem que aquesta és la responsabilitat, i sobretot els fets són els següents: la darrera reunió d'aquesta comissió va ser el dia 20, per tant no hi ha pogut haver unes altres preguntes fins al dia 18; no tenim coneixement d'altres fets que hagin quedat alterats per la investigació que du l'Audiència Nacional d'ençà d'aquests comunicats que es varen fer. De la sol·licitud de documentació que va fer el nostre grup parlamentari a la direcció de l'ens públic hem tengut simplement els comunicats que es varen fer de l'any 2017, i el passat mes de febrer no hem rebut cap altra informació perquè entenc que no hi ha cap altra informació. A les actes rebudes..., emeses el 13 de maig i rebudes en aquesta seu parlamentària de quatre reunions del Consell de Direcció, en cap ni una d'elles a partir, evidentment, que es coneixen els

fets, que són les del mes de febrer i del mes de març, no hi ha cap informació ni cap pregunta que faci cap membre d'aquell consell de direcció envers el cas investigat per l'Audiència Nacional.

Per tant aquest grup parlamentari, i entenc que aquesta comissió, no té altra informació d'aquests fets que els que va comentar el director a respostes, a dues respostes... com a respostes a dues preguntes parlamentàries, ni que hagi comunicat tampoc ni l'Advocacia de la comunitat ni el Consell de Direcció d'IB3.

Per aquest raó, i entenent que aquesta comissió no té altra informació i que els fets segueixen vigents i que entenem que ha de ser el director que doni la informació en aquesta comissió per poder seguir amb la responsabilitat que tenim davant la ciutadania i davant aquesta cambra, demanam als grups parlamentaris que donin suport a la compareixença i que sigui el més immediat possible.

També aprofitam que hi ha el director, malgrat sé que no pot intervenir, diria que per a aquests grups parlamentaris, i té a veure amb aquest fet, és important que remetin les actes un pic estiguin aprovades, i ens venguin arribant d'una en una i no de cinc en cinc, com ens estan arribant, perquè per ventura és una informació que ens ajudaria, a aquests grups parlamentaris, a agilitar i a fer més eficaç la nostra intervenció i les preguntes a les compareixences que el director pugui fer. Vull fer menció, no té res a veure amb això, però vull fer menció, per una oportunitat que afecta concretament la intervenció que jo hagués pogut tenir avui en aquest sentit. Per tant, deman el suport dels grups parlamentaris, la nostra intenció és la claredat i crec que aquesta és una oportunitat també per a l'ens públic donar tota la informació.

Atès que es varen fer unes respostes a preguntes que varen fer altres diputats i diputades i atès la resposta que es va donar, sí que hi ha d'haver tota la informació que es pugui donar. Una cosa és el secret de sumari i una altra cosa són els fets que coneix, si s'han fet investigacions, si hi ha recursos i protocols posats d'ençà, ara, dins l'ens públic perquè se supervisin aquests tipus de situacions o preveure aquests tipus de situacions i sobretot si hi ha hagut qualque, abans, a la investigació interna o la informació que l'Audiència Nacional hagi pogut demanar a l'Ens Públic de Radiotelevisió.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Gómez. És ara el torn de fixació de posicions de major a menor, tret del grup al qual pertany la presidència del Govern que intervindrà en darrer lloc. Per tant, pel Grup Parlamentari Popular té la paraula el Sr. Fuster, per un temps de cinc minuts.

EL SR. FUSTER I ZANOGUERA:

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Doncs, jo seré molt breu, simplement els vull comunicar que el Grup Parlamentari

Popular votarà a favor d'aquesta compareixença. Simplement això.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fuster. Pel Grup Parlamentari Unidas Podemos té la paraula la Sra. Sans.

LA SRA. SANS I REGIS:

Gràcies, president. Sí, des del nostre grup parlamentari també donarem suport a aquesta compareixença ja que al final som aquí per fer un control a l'ens i crec que és adient.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies. Pel Grup Parlamentari MÉS per Mallorca té la paraula el Sr. Ferrà.

EL SR. FERRÀ I TERRASSA:

Gràcies, Sr. President. Simplement hi donarem suport.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

D'acord, Sr. Ferrà. Pel Grup Parlamentari VOX-Actua Baleares, té la paraula el Sr. Campos.

EL SR. CAMPOS I ASENSI:

Gracias, Sr. Presidente, nosotros votaremos a favor de la comparecencia.

Gracias.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies. És el torn del Grup Parlamentari El Pi Proposta per les Illes Balears, té la paraula la Sra. Pons.

LA SRA. PONS I SALOM:

Gràcies, Sr. President, nosaltres també donarem suport a aquesta compareixença, no per res, perquè crec que les persones s'han de poder explicar i suposam que el Sr. Manresa té coses a explicar, no perquè tinguem dubtes de la veritat de la gestió ni d'això que ha passat, però jo supòs que ell podrà donar les explicacions pertinents. Efectivament, coincideixo amb què ha dit la Sra. Sans, som aquí per controlar i per saber què es fa a l'ens, que ens interessa molt. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Pons. Pel Grup Parlamentari Mixt té la paraula la Sra. Font, que es connecta telemàticament.

LA SRA. FONT I MARBÁN:

Gràcies, Sr. President, també donarem suport a aquesta compareixença.

EL SR. PRESIDENT:

D'acord, gràcies. Per acabar, pel Grup Parlamentari Socialista té la paraula el Sr. Fernández.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Sí, Sr. President, tal com han dit la Sra. Pons i la Sra. Sans, per donar l'oportunitat que el director de l'ens pugui donar la informació que tengui al seu abast respecte d'aquest tema, nosaltres també hi votarem a favor.

EL SR. PRESIDENT:

Sí, d'acord. En vista de les intervencions de tots els grups parlamentaris, crec que podem donar aprovada per unanimitat la proposta que comparegui el Sr. Andreu Manresa segons la sol·licitud esmentada.

A continuació es passa al segon punt de l'ordre del dia que és el debat de preguntes.

II.1) Pregunta RGE núm. 5162/20, presentada per la diputada Sra. Patricia Font i Marbán, del Grup Parlamentari Mixt, relativa a volum de sots-contractació a productores de Menorca i de les Pitiüses.

Per formular la primera pregunta, RGE núm. 5162/20, relativa a volum de sots-contractació a productores de Menorca i de les Pitiüses, intervé la Sra. Patricia Font i Marbán, del Grup Parlamentari Mixt.

LA SRA. FONT I MARBÁN:

Gràcies, Sr. President, bon dia a tothom. Sigui benvingut el Sr. Manresa i tot el seu equip. Aquesta és la meua primera intervenció en aquesta comissió, i, a més, per videoconferència. Estic molt contenta de poder participar en els interessos del món audiovisual i de poder conversar amb el director d'IB3.

Sr. Manresa, un dels objectius de la televisió pública és la cohesió territorial, aquest concepte agafa encara més sentit en un territori fragmentat com el nostre, però aquest no és l'únic objectiu, també ho és donar impuls a la indústria audiovisual de les nostres illes.

Revisant dades i els *Diaris de Sessions* d'anys passats en relació amb les productores de les illes de Menorca i les Pitiüses, la realitat és que el volum de contractació d'altres productores que no siguin de Mallorca és baix. És evident, i així ho entenem, que s'ha de cercar la qualitat, però no és menys important que els continguts que s'emeten facin que totes i que tots els illencs s'hi sentin identificats, ens ajudi a

conèixer-nos millor entre les illes i que s'ajudi al sector audiovisual de tot el nostre territori.

En aquest sentit, estam preocupats perquè veiem poca sots-contractació a Menorca i a les Pitiüses. Voldria, Sr. Manresa, que ens respongués dues preguntes: la primera és, ens podria dir les dades de sots-contractació dels anys 2018 i 2019 d'empreses menorquines i pitiüses i els seus percentatges? I la segona és si té previst adoptar qualque mesura per incrementar el volum de sots-contractació a productores de Menorca i de les Pitiüses? Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Font. Li contesta el Sr. Director General, el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Bon dia, senyors diputats. Bon dia als diputats que es connecten telemàticament i sobretot també als ciutadans interessats que ho puguin veure a través del nostre canal o *a posteriori*.

Abans de res voldria dir que aquesta primera compareixença després de mesos, en aquests temps negres o grisos d'una notícia sense fi de la pandèmia, voldria expressar el respecte i homenatge per les víctimes i les seves famílies i també el suport als servidors públics que atenen tota la ciutadania i també el suport als treballadors que fan feina per a IB3 en aquests temps complicats i en un temps, diguem-ne, que també tenen un punt de risc, com a la resta que treballa en àmbits delicats, però de servei públic evidentment.

Dit això, la llei diu, efectivament, Sra. Patricia Font, benvinguda a aquesta comissió, a la seva estrena, que forma part del nostre compromís tenir cura de la capillaritat territorial de l'extensió de la indústria cultural, del talent audiovisual, sigui d'on sigui; és a dir, no tindrà menys consideració si és de lluny del centre emissor perquè en el món globalitzat qualsevol persona en qualsevol circumstància i en qualsevol lloc pot fer en condicions, amb qualitat, amb dignitat, una programació adequada.

Miri, en aquest moment voldria recordar, tenim obert a tothom, a tots els productors, individus, creadors, una convocatòria de coproduccions de 200.000 euros, que és anual, però l'hem avançada, i aquesta setmana es publicarà, per ventura ja tot d'una, una convocatòria per fer fins a quatre o cinc programes especials de nous formats dotats amb 300.000 euros. Una que és per 30.000 euros i una altra per 9.000 euros el pagament dels distints programes dels distints formats.

Aquesta segona convocatòria és precisament per incentivar en temps de dificultats la participació de productores que no siguin clàssiques habituals o de nous creadors. Esperem que els productors d'Eivissa, Menorca, Formentera, de Capdepera, d'aquí on sigui, distant dels centres habituals de creació, hi

participin. És a dir, en aquests moments hi haurà d'una manera..., dins del pressupost, però no en el format habitual de contractació, que són encàrrecs de producció, és a dir, seleccions de programes o licitacions públiques que són per contractes generals. 500.000 euros en circulació per a la nova creativitat.

Percentatge. Li puc donar els percentatges de les productores que han participat en els nostres..., l'any 2018, vàrem fer el document de les taules de Menorca, *Ben Trobat* 13 capítols des de Menorca, un programa especial d'*El Caserio*, cada dia el programa *Nura* a la ràdio. Vàrem fer una producció de Paleàrtica que es diu *A Charles Darwin li hauria agradat conèixer les Illes Balears*. Sobre Eivissa vàrem fer *Les últimes gonelles d'Eivissa* i Al Dia Menorca i Al Dia Pitiüses es fa en comunicació sempre. Hem participat amb (...), amb Guillem Ferrer, amb Paleàrtica i a Eivissa amb Pauxa i amb Global Mediterráneo. També el Sr. Pere Bagur és un dels productors que contractam des de Menorca.

Percentualment, després li puc donar una referència, no he tret els percentatges, però sí tenc la relació nominal de quines han estat les contractacions 2018 i 2019. L'impuls del sector audiovisual, de l'epidermis que conforma els interessos emocionals, no simplement informatius dels ciutadans de les Illes Balears, és un dels nostres compromisos i -diguem-ne- objectius militants.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica intervé la Sra. Font.

LA SRA. FONT I MARBÁN:

Gràcies, Sr. Manresa. Certament vostè ha inclòs aquí la ràdio i és cert que s'ha d'incloure, és cert que m'havia tret unes xifres més per a l'àmbit de la televisió. Els nostres percentatges són realment minsos, perquè parlam que a l'any 2018, amb unes xifres de més de 5 milions d'euros, a Menorca hi va recaure un 2,68% i a les Pitiüses un 2,59%. I a l'any 2019, que es va augmentar considerablement, arribant als 9,5 milions, a Menorca tenim un percentatge d'un 0,20% i a les Pitiüses un 2,27%, és a dir, un 2,47% entre Menorca i les Pitiüses. És clar, pensam que és un percentatge prou irrisori.

Entenem també, Sr. Manresa, que la situació actual és força complexa, ho entenem i precisament aquestes dificultats econòmiques poden suposar traves molt importants per a la supervivència d'aquestes productores audiovisuals. També sabem que no li direm res de nou quan mostram la disconformitat de moltes d'aquestes productores amb aquest repartiment. És clar, nosaltres tornarem insistir que l'objectiu precisament d'IB3 és ajudar a impulsar aquest sector audiovisual de totes les illes i li demanam que faci el possible per canviar aquesta manera de fer.

Sé que vostè ara potser em respondrà que per açò s'obren les convocatòries, que són obertes i que les productores s'hi poden presentar, però, és clar, sí, certament ens demanam com

és possible que tan poques productores d'altres illes s'hi presentin o almenys puguin arribar a fer qualque producció.

Gràcies, Sr. Manresa.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Font. En torn de contrarèplica té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Gràcies, Sra. Font. Tant de bo n'hi hagi més i que consti que tant jo com el meu equip, tant a Menorca, Ciutadella, Maó, com a Eivissa, exactament, hem tengut contactes amb tota quanta productora, productor hi hagi hagut. Sí que és ver que no tots els projectes que es presenten tenen camí perquè no hi ha pressupost, o oportunitat, o graella, però això també passa a les productores que hi ha vinculades.

Hi ha un detall, les contractacions, la presència capil·lar, interinsular de tota la realitat panoràmica a la pantalla, a la ràdio i a les xarxes està coberta. Però sí és vera que en el magazín, per exemple, no és just els informatius, sinó els magazín es, *Els matins al dia*, *Els matins* de Neus Albis, *L'horabaixa dels cinc dies* de Jaume Noguera, hi ha sempre presència fixa d'un redactor i un càmera contractat expressament a Menorca i a Eivissa. És a dir, es veu..., i la contractació també, evidentment no és el programa en el seu conjunt...

(La Sra. Vicepresidenta substitueix el Sr. President en la direcció del debat)

LA SRA. PRESIDENTA:

Sr. Manresa, vagi acabant per favor, disculpi.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.2) Pregunta RGE núm. 8611/20, presentada pel diputat Joan Mascaró i Bosch del Grup Parlamentari Socialista, relativa a programacions més afectades per les mesures de prevenció sanitària.

Per formular la pregunta RGE núm. 8611/20, relativa a programacions més afectades per les mesures de prevenció sanitària, intervé el diputat Joan Mascaró i Bosch del Grup Parlamentari Socialista. Té la paraula el Sr. Mascaró.

EL SR. MASCARÓ I BOSCH:

Gràcies. Bon dia, Sr. Manresa. Avui aprofitaré per fer-li una pregunta, com no podria ser d'altra manera, relacionada amb la crisi de la COVID-19, després crec que en vénen d'altres.

Jo li volia demanar sobre la planificació que hi ha hagut respecte de la realització, com ha afectat aquesta crisi, segur que amb les mesures sanitàries tant d'espais, com de protecció individual, les distàncies interpersonals que hagin pogut tenir els treballadors, segur que han condicionat la planificació i la programació de la realització de programes, d'espais i continguts de l'ens.

Per tant, la pregunta que li formulam és, ens agradaria saber quines han estat i en quina mesura, les programacions més afectades per la realització i la producció d'aquests continguts.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Mascaró. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sr. President de la comissió, en aquest cas portaveu interpel·lant. És evident que una circumstància com aquesta a una activitat que ha de cobrir l'interès i la demanda de la ciutadania al llarg de moltíssimes hores al dia i en generar documents audiovisuals, radiofònics, televisius i documents en xarxes, ha de fer un esforç d'organització i de prevenció per evitar que s'interrompi.

Arran de la declaració de l'estat d'alarma dia 14 de març de 2020, vàrem dur modificacions per començar en els programes quant a l'actuació a l'exterior. És a dir, els programes que s'enregistren a l'exterior, per entendre'ns, *Gent de la mar*, *Fred i calent*, *Uep com anam!*, varen deixar de tenir actuacions exteriors i fer reformulacions de paquets exteriors, de resums. Els programes en directe, *Els Matins* i *Cinc dies*, varen modificar el seu funcionament, primer per no tenir convidats més que un a la taula i en no fer tertúlies, sinó dedicar-se a ser servei d'informació pública i que fossin programes que tinguessin una espècie de contenidor-tramvia que poguessin entrar i sortir des de compareixences oficials, a testimonis, presos amb la cautela i la definició, és a dir, mascareta, micro allargat, micro protegit amb cel·lofana anti contaminació o infecció. La primera cautela és no contaminar-nos, no contaminar i sobretot no contaminar la ciutadania amb informacions que no fossin pulcres, correctes i no gens temeràries.

També hem hagut d'aturar, perquè vostè demana quina mesura de programació ha estat afectada per la realització, producció. Hem hagut d'aturar la gravació d'un documental en sèrie que es fa sobre la vida de Son Espases, que estava iniciat i programat anteriorment a aquesta circumstància complicada.

Després un programa que es diu *Ningú és perfecte*, que ve a ser un top de singularitats gravades, també s'ha aturat. I esperem que venguin temps d'alliberament de relació, les noves temporades de *Pep* i *Amor de cans*, que són les sèries. Hem aturat l'enregistrament dels programes *Agafa'm si pots* i *Jo en sé més que tu*. I una observació, aturar vol dir fer una pausa, no cancel·lar, sinó posposar.

Estrenarem en breu un programa enregistrat per una productora d'Eivissa, d'àmbit d'interès balear, perquè una de les coses que voldria afegir-li, quan demanam a una productora d'Eivissa que sigui global, o de Menorca, sigui empàtica, o (...), el seu àmbit de mirada sigui una mirada balear, és a dir, no hem de fer rajoles territorials, sinó que cadascú des del lloc on és, tenguim una aportació per al conjunt, i ho fan bé. És a dir, *My Way*, és un programa de Global Mediterrània, sobre com s'han arrelat personalitats o persones estrangeres a les Illes Balears. *Balears des de l'aire*, que és un programa d'una llarga realització i de complexitat, que és un vol en helicòpter permenoritzat i també endrons, evidentment des d'una mirada suficient per poder retratar la geografia urbana i silvestre, salvatge, no urbanitzada de les Illes Balears, que després de 15 anys no hi havia una mirada nova, que també feim comptes estrenar aviat. *Som mai*, que és una creació de dibuixos animats que s'ha estrenat ja. Feim la cinquena temporada de *Memòria negra*.

I per altra banda és molt probable que la minisèrie en coproducció amb IB3 i el Centre d'Estudis Fotogràfics amb Antoni Bestard, Mallorca Columbair, que és un títol provisional, s'enregistri a finals de l'any 2020-21.

Durant tot aquest temps de l'estat d'alarma s'han pogut preparar i enregistrar cinc programes completament nous, amb mesures de confinament, *Tothom a casa amb Antoni Gomila*, *Balears en estat d'alarma* que és un documental *slow tv* de plànols aeris de com va quedar buida quan hi va haver l'estat d'alarma i la fase d'enclaustrament. *La quarantena*, un documental d'una hora sobre quina reacció social, ciutadana, mèdica hi havia hagut, format unitària de ficció. I estam fent ara un format nou, també *low cost* a un poble de Mallorca, que fa una atractiu mallorquina que nom Ann Perelló, jove, que ha triomfat primer a les xarxes.

Vàrem intentar continuar amb la graella habitual, el que sí és cert és que ens hem convertit en un canal d'explicació de la realitat i de documentació amb fets del que estava passant, del que deia l'autoritat sanitària, del que deien les autoritats mèdiques, del que passava...

LA SRA. PRESIDENTA:

Sr. Manresa, hauria d'anar acabant, gràcies.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Ja he acabat.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Director. Té la paraula en torn de rèplica el Sr. Mascaró si en vol fer ús.

EL SR. MASCARÓ I BOSCH:

No, senzillament agrair la resposta. He vist que ha anat..., jo li demanava pels programes que s'havien vist afectats d'una manera... d'una paralització, s'havien anat adaptant i pensava demanar en torn de rèplica pels nous programes que hagin pogut substituir a aquests programes adaptats, però ja me l'ha contestat.

Així que moltes gràcies.

LA SRA. PRESIDENTA:

Gràcies, Sr. Mascaró.

II.3) Pregunta RGE núm. 5128/20, presentada per la diputada Maria Esperança Sans i Regis del Grup Parlamentari Unidas Podemos, relativa a l'estat de licitació.

Per formular la pregunta RGE núm. 5128/20, relativa a l'estat de licitació, intervé la diputada Maria Esperança Sans i Regis del Grup Parlamentari Unidas Podemos. Té la paraula la diputada Sans, gràcies.

LA SRA. SANS I REGIS:

Gràcies, presidenta. Gràcies, Sr. Manresa, per ser aquí. Estic contenta que passats aquests mesos més crus, diguem-ho així perquè encara estem immersos en aquesta crisi, puguem tornar reprendre les comissions de control.

M'agradaria començar comentant que quan la setmana passada vàrem rebre que ja podien formular una nova pregunta o mantenir la que havíem formulat el mes de març vaig estar dubtant bastant sobre què fer ja que relacionades amb la COVID-19, la veritat és que se me n'ocorren moltíssimes, però jo quan el mes de març vaig registrar la pregunta que avui duc aquí ja era una qüestió que bé, que estava una mica... preocupada, o sigui, no preocupada, però bé, estava interessada a saber com estava l'estat de la licitació del nou contracte de serveis informatius d'IB3 tenint en compte que en principi, si no vaig equivocada, el mes de febrer la pròrroga havia finalitzat. I com que ara no havíem tingut notícies de les passes que es realitzaven vaig trobar adient formular aquesta pregunta, i com que a dia d'avui he de dir que encara que he tingut ocasió de poder llegir les actes que ens varen arribar fa un parell de dies i he vist alguns comentaris que passaven un poc per damunt el tema, m'agradaria si és possible si ens pot informar sobre el punt en què es troba actualment.

Gràcies.

(El Sr. President reprèn la direcció del debat)

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies,...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies...

EL SR. PRESIDENT:

... Sra. Sans, perdó, té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Excusi'm. Moltes gràcies, Sra. Sans, també som conscient que des del mes de març fins ara no hi ha hagut cap compareixença. Crec que com a ciutadà, com a gestor públic, com a càrrec vinculat i controlat pel Parlament de les Illes Balears és una oportunitat que celebro i que el meu equip també, tot i la feina que ens dona, però és una feina amb goig perquè podem donar compte de quina és l'activitat de la primera indústria cultural de les Illes Balears, IB3, per la gent que mou, per la gent que ocupa, pels doblers que genera el seu pressupost o consumeix el seu pressupost.

Miri, volia dir-li una cosa. Li contestaré la seva intervenció evidentment. IB3 ha estat en aquest temps més que mai la finestra i el mirall de la societat de les Illes Balears amb quota de seguiment molt més enllà del que era la nostra mitjana habitual, que esperam que es consolidi en el futur, amb seguiment dels informatius algun migdia al 22%, al 17, al 15..., és a dir..., 60, 70, 80.000 persones mirant un programa, 800.000 persones mirant la televisió, és a dir...

Això és motiu, primer, que en moments claus IB3 compleix el seu paper de servei públic essencial. En aquest sentit el servei públic essencial està en un procés de provisionalitat quant a la seva licitació, però plenament coberta, és a dir, el mes de febrer no es va renovar per part de l'empresa concessionària el compromís d'assumir la gestió dels informatius, però per obligació mentre no es fa una nova licitació, s'adjudica una nova empresa o una nova contracta, han de continuar treballant. És a dir, hi ha normalitat, i prova d'aquesta normalitat, compromís, dedicació dels treballadors de la contracta és aquesta realitat, compromís, consciència professional i risc també perquè reconec que la gent que circula pel món, la gent que treballa en col·lectius (...), tot i els aïllaments que hem pres, perquè hem pres segregacions i aïllament de controls i redacció.

Miri, la licitació d'informatius es troba a punt. Licitat és sol·licitar ofertes condicionades, no fer una subhasta així..., a punt de ser autoritzada pel Consell de Govern i els plecs tècnics i administratius i econòmics estan a punt també de ser publicats i en fase molt avançada. Esperem que el Consell de Govern autoritzi la despesa en dies, jo crec que en dies...

demà per exemple, però esperem que sigui així i es pugui publicar i es posi en marxa el calendari administratiu per a la recollida d'ofertes.

La publicació dels plecs de la licitació segurament la setmana que ve estaran penjats després que tenguem les autoritzacions preceptives per part de la conselleria que en té l'adscripció i per part del Consell de Govern, ja que es tracta d'una despesa superior als 500.000 euros.

La despesa que feim com les que aprovi el Consell de Govern per al seu servei d'informatius, la que hem quantificat és de disset coma...set-cents mil vuit... vuitanta-dos milions... repetesc, 16.782.000 euros per dues anualitats si bé es preveu que es puguin fer fins a tres pròrrogues, és a dir 1,1,1 que serien 5, dos anys inicialment i tres possibles pròrrogues anuals. L'import anual IVA exclòs és de 8.400.000 euros, per a dos anys 16.782.000 euros.

El preu del contracte serà calculat el cost laboral del personal, l'increment derivat de la clàusules socials per a la millora de la qualitat d'ocupació, fruit de l'aportació pressupostària extraordinària rebuda en virtut de l'acord segellat en aquest parlament entre el Govern i els grup parlamentaris a impuls d'El Pi i de MÉS per Menorca.

També hi ha el cost del material tècnic o altres costos indirectes.

Evidentment hem cercat millorar les condicions laborals dels treballadors i les millors condicions contractuals i també adequar l'evolució del sector audiovisual al àmbits de consum ampliant els serveis informatius, centrant entre el notícies migdia, vespre i cap de setmana, també la nutrició a les plataformes i informació meteorològica incorporada als informatius.

La implantació del nou sistema de digitalització, fruit d'un procés d'innovació tecnològica caríssim i complicat, però molt important, que és la nostra columna vertebral, permetrà generar d'una manera molt directa i molt més àgil per al consumidor continguts en qualsevol moment i circumstància més enllà de les emissions de TDT o de ràdio. Evidentment..., i també, també les emissions en *streaming* o en web.

Les millores al servei de...

EL SR. PRESIDENT:

Sr. Manresa, se li ha acabat el temps, hauria d'anar acabant.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

És a dir, els plecs, les clàusules socials i la millora de l'ocupació estan de conformitat amb la Llei de contractes del sector públic, és evident, el preu no ho serà tot, però serà important el compliment d'aquestes clàusules com a

component econòmic fonamental per al personal que són els salaris.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica, té la paraula la Sra. Sans.

LA SRA. SANS I REGIS:

Gràcies, president. Gràcies, Sr. Manresa, per la seva resposta. Estic contenta que hi hagi hagut un augment del consum dels continguts d'IB3. Crec que en aquests mesos passats tothom hem consumit bastant més... mitjans de comunicació i altres tipus de plataforma i, de fet, esper que realment puguem consolidar aquests nombre de... bé, de consumidors i que es puguin mantenir durant el temps.

Després, també compartesc totalment que IB3 té un paper de servei públic essencial i que cal que tots treballem perquè així continuï essent al llarg del temps.

També compartesc amb vostè, que ha comentat que els treballadors que fan possible IB3 han fet una gran feina perquè és cert, també han estat allà, a primera línia informant als ciutadans i ciutadanes de les Illes Balears i també creant continguts per entretenir-nos durant aquest temps de pandèmia.

La veritat és que estic contenta d'haver sentit que en aquesta nova licitació a la qual ja en breu pareix que podrem tenir-hi accés per consultar-la es tinguin en compte aquestes millores de condicions laborals dels treballadors ja que era una petició que venien fent al llarg del temps.

I simplement celebro aquests fets i tenc poc més a afegir.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Sans. Se li ha esgotat el temps, Sr. Manresa, però si es vol dirigir a la Sra. Sans...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Intentarem fer complir d'una manera així com cal les condicions, diguem-ne, de protecció de les condicions laborals, les clàusules socials que té aqueixa adjudicació.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.4) Pregunta RGE núm. 8465/20, presentada pel diputat Jorge Campos i Asensi, del Grup Parlamentari VOX-Actua Balears, relativa a pluralitat informativa.

Per formular la següent pregunta, RGE núm. 8465/20, relativa a pluralitat informativa, intervé el diputat Sr. Jorge Campos i Asensi, del Grup Parlamentari VOX-Actua Balears. Té la paraula.

EL SR. CAMPOS I ASENSI:

Muchas gracias, Sr. Presidente. Buenos días, Sr. Manresa. A mí me gustaría que me explicara los motivos de pluralidad informativa por los que desde que se inició el estado de alarma no se ha entrevistado ni una sola vez a ningún representante de VOX en IB3 Radio.

Le concreto. En el programa *Al dia* de IB3 Radio, que también se emite por televisión y que dirige el Sr. Rafael Gallego, desde el 14 de marzo, cuando se inició el estado de alarma han invitado, el día 23, a la Sra. Santiago de MÉS; el día 29, al Sr. Negueruela del PSOE; el día 31, al Sr. Noguera de MÉS; en abril, el día 2, a la Sra. Santiago de MÉS; el día 7, al Sr. Company del PP; el día 8, al Sr. Melià de El Pi; también el día 8 entrevistaron al Sr. Arranz, que es portavoz del comité de alerta por coronavirus en Baleares, aquel que dijo que el coronavirus era más leve que una gripe. El día 14, al Sr. Yllanes de Podemos; el 16, a Negueruela del PSOE; el 17, a la Sra. Oliver del PSOE; el 20 a la Sra. Cladera del PSOE; el día 21 al Sr. Noguera de MÉS... El mes de mayo, igual.

Usted, Sr. Manresa, además de director de la televisión pública es periodista, y además dirige un servicio público; si fuera un medio privado ya no le preguntaría porque me daría lo mismo los criterios que siguen. ¿Por qué silencia a la oposición, en este caso al partido que represento y a sus votantes? ¿Por qué merma la representación de los partidos?

Gracias.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Campos. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Bon dia. Moltíssimes gràcies, Sr. Campos, per aquest escrutini d'entrevistes... Primer, no hi ha cap instrucció per silenciar l'oposició, que no està silenciada, ni per minvar ni tampoc per fer una relació geomètrica de quina és la configuració política.

En aquest temps de pandèmia, d'excepcionalitat, la informació estava basada en contingut de servei públic i informació referida a què feia l'autoritat corresponent o qui gestionava les decisions respecte de la salut. A posta m'ha parlat d'una, dues, tres, quatre, cinc, sis, set entrevistes a membres del Govern; a una secretària d'Estat; al regidor de

Palma de Cultura, que explicava (...); i a un responsable del Servei sanitari epidemiològic, el Sr. Arranz; i veig que hi ha el Sr. Melià com a polític fora de l'òrbita del poder. No és que hàgim d'entrevistar el poder, no. Nosaltres hem centralitzar la informació en els temes que fan referència a la veu vinculada a la pandèmia.

Però vostè em demana si som el director de la ràdio. No, la ràdio té un director que és aquí, que nom Joan Forteza; jo som el seu responsable perquè el vaig nomenar prèvia una selecció; hi ha un director de la televisió que és Joan Carles Martorell, però la responsabilitat de tot el que passa a la ràdio, a la televisió, a les xarxes, finalment, evidentment i directament som jo. No hi ha cap vocació de silenciar ni de marginar, i manco a vostès. Jo aquesta setmana, la setmana passada, a la ràdio vaig sentir la seva intervenció en el Parlament a una pregunta que feia a la presidenta íntegra, en *Al dia*. A l'informatiu dels matins, al *Notícies migdia*, també va sortir. És a dir, quan es fa la informació corresponent a l'activitat parlamentària ho feim, i a més acudim a aquelles compareixences de premsa sol·licitades i les cobrim.

Entrevistar polítics en aquest moment no era, no és un dels objectius de la ràdio ni de la televisió. És a dir, no feim debat polític, feim informació essencial, i que consti que l'he vist i l'he sentit, i recordaria fins i tot detalls, sobretot a la televisió, de la seva intervenció i de les seves preguntes.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Campos.

EL SR. CAMPOS I ASENSI:

Gracias, Sr. Presidente. Sr. Manresa, yo le he preguntado por IB3 Radio y concretamente el programa *Al dia* de IB3 que hacen ustedes por la mañana. Que me responda que se han centrado en personas vinculadas o cuyo criterio es importante para la pandemia, ustedes han entrevistado al Sr. Melià, representante de El Pi, y al Sr. Company, representante del Partido Popular. No sé si son grandes expertos, pero creo que deben saber más o menos lo mismo que yo.

Entonces a mí, que usted siempre nos diga que aunque sea el director usted realmente no puede hacer nada, me parece asombroso. Usted sabe que se aprobó un decreto marco en este parlamento, que se aprobó por unanimidad, en el cual se hablaba del equilibrio y la representatividad cuando se refiere a la participación de los partidos políticos. Usted dirige un servicio público, no un medio privado, y usted se debe a unos criterios de representatividad de los partidos políticos, y el partido político que represento, VOX, no está representado en su televisión ni en su radio, y desde luego mucho menos en este programa del cual le pregunto hoy, porque no nos ha entrevistado ni una sola vez.

Y debe tener en cuenta que cuando IB3 consigue un día al año su pico máximo de audiencia, por ejemplo el año pasado, el año 2019, que llegaron a un 7,1% en el concurso *Agafa'm*

si pots, eso supone unos 30.000 espectadores. Yo no sé si sabe que VOX consiguió en las últimas generales 77.000, 77.000 votos que también pagan con sus impuestos los más de 32 millones de euros que cuesta su televisión para que después los ningúee en el programa *Al día* de IB3 Radio.

¿Me va a decir usted que con todo el torrente de información que nosotros provocamos y generamos jamás interesa absolutamente a nadie? Yo no digo que nos lo compre todo pero, hombre, alguna noticia, precisamente por el decreto que ustedes tienen aprobado y que regula su televisión estarían obligados a hacer eso. ¿Sabe cuándo se han interesado por nosotros?, se interesaron en la radio cuando el doctor Salvá, diputado nacional de VOX, a ver si había dado positivo o no en coronavirus, ese era el gran interés. ¿Sabe a quién entrevistaron el día de la manifestación que según la Policía Local movilizó a más de 5.000 vehículos?; ese mismo día al Sr. Noguera, una vez más, que parece abonado a su medio. ¿Y sabe cuál es la única referencia, ahora que me hablaba usted de que habíamos salido en televisión y demás, sabe cuál es la única referencia en IB3 Radio, en los informativos? Mire, de ayer mismo, de las 8 de la mañana, en un trocito que tienen de humor, entre comillas, que se llama *La Pícolissima*: se reían del que está hablando, que yo tengo mucho sentido del humor, pero hombre, en estas circunstancias, cuando jamás hacen referencia a un partido que tiene detrás a 77.000 votantes, pues que se refieran a mí como el señor que dice que ir a pie es de pobres, o que la cacerolada de ricos con coches con chófer en el parking del hospital es lo próximo que voy a hacer, pues hombre, esa es toda la cobertura que ha dado de estos últimos acontecimientos que ha protagonizado VOX.

Así que a mí me gustaría saber qué criterio de representatividad sigue usted como máximo representante, como máximo responsable del canal público que sostenemos todos, y por qué silencian a un partido como VOX en la radio pública.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Campos. En torn de contrarèplica té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Jo som el responsable de tot el que passa (...), i com que som periodista, com vostè m'ha recordat, som el primer que don llibertat, i criteri i autonomia als periodistes per organitzar el seu programa i la seva... Dissabte, manifestació motoritzada o automobilística de VOX. Butlletí informatiu d'IB3 Ràdio de cada hora, obria el butlletí informatiu i deia els centenars i els milers de persones que deien que hi havien participat. En els informatius de televisió, sempre.

Vostè em fa referència a aquest programa de ràdio... Val, un programa, *La Pícolissima*, li agraeix que el segueixi i el miri, programa d'un sentit de l'humor, no és un programa, és un complement informatiu, però nosaltres intentem ser

representatius, equilibrats, no dirigistes, no formam part del joc polític, no intervenim en la vida política. És a dir, nosaltres no som part de la política, som els que donam joc a la vida política. És a dir, els partits protagonitzen les notícies que són capaços de generar. Entrevistar sistemàticament un polític és en temps de campanya electoral. Li dic: s'ha fet amb criteri d'autonomia i llibertat dels periodistes, dels directors dels programes.

Jo crec que IB3 Ràdio i IB3 Televisió fan, perquè són les úniques estacions audiovisuals que tenen programació al llarg de 24 hores tots els dies de la setmana, un retrat aproximat, fidel, millorable, de la realitat de les Illes Balears. Ho tndrem present, però no hi ha cap instrucció perquè se'l menyspreï ni se'l silenciï, ni a vostè ni a cap oposició.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.5) Pregunta RGE núm. 8566/20, presentada pel diputat Sr. Juan Manuel Gómez i Gordiola, del Grup Parlamentari Ciudadanos, relativa al pressupost de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, IB3, exercici 2020.

Per formular la pregunta RGE núm. 8566/20, relativa al pressupost de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, IB3, exercici 2020, intervé el diputat Sr. Juan Manuel Gómez i Gordiola, del Grup Parlamentari Ciudadanos. Té la paraula.

EL SR. GÓMEZ I GORDIOLA:

Gràcies, president. Director, el nostre interès per aquesta pregunta crec que és un interès i preocupació compartida per tot el ventall de representació en aquesta cambra, però també sobretot per la ciutadania atès que la conjuntura de la crisi sobrevinguda en tema sanitari, social i econòmic tindrà un impacte evidentment en el pressupost de la comunitat autònoma i a totes les administracions públiques, però també el té ja en el teixit empresarial que empra, per dir-ho d'una manera, també els mitjans de comunicació per fer projecció del seu producte, per tant, ingressos a l'àmbit també publicitari.

Per tant, atesa aquesta conjuntura, atesa aquesta situació, atesos els compromisos que el Govern de les Illes Balears en aquesta cambra, mitjançant la Llei de pressupost, aprovada l'any passat, quin impacte tindrà això a l'ens públic i quines previsions fa vostè d'ingressos o de reformulació del pressupost de l'ens públic per a l'exercici d'enguany i els mesos que queden de la seva execució? Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Gómez. Li contesta el Sr. Director general.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Si em permet el Sr. President faré dues addendes a dues qüestions anteriors. Sobre la intervenció de la Sra. Font i del Sr. Gómez Gordiola sobre les actes del consell de direcció, intentarem que es puguin dur mensualment i no cada tres mesos al Parlament, perquè tinguin comunicació directa, perquè tot d'una que siguin aprovades les actes seran traspassades.

Respecte del Sr. Campos, li afegesc una informació, no per a la polèmica, en el mes de març, em passa ara una comunicació el director d'informatius d'IB3, diu: "als informatius de televisió ha sortit 15 dels 28 dies del mes de maig VOX", 15 dels 27 dies...

EL SR. PRESIDENT:

Sr. Manresa, ara estam..., ja hem passat aquest torn de pregunta...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

D'acord, faig aqueixa, no el vull, no rob...

EL SR. PRESIDENT:

... ceneixi's a la pregunta del Sr. Gómez.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Em ceneix a la pregunta- parl de xifres, d'acord, però era per dir-ho.

Miri, el pressupost de l'ens públic del 2020, els ingressos concretament del capítol 3, que són taxes i altres ingressos, aquí on es comptabilitza la publicitat i també ho hem tret a un programa, l'estimació és de 600.000 euros. Hi ha diferents (...), el principal són ingressos de publicitat que fins al 15 de maig han estat de 288.995 euros, per vendes de televisió; 9.800 per vendes a ràdio; 2.948 per vendre publicitat a la web, que és bàsicament per Google i YouTube.

Els ingressos publicitaris provenen de la facturació nacional precisament a través de FORTA, la Federació d'Organitzacions de Ràdio i Televisió Autònòmiques de l'Estat, i de la resta del mercat local.

La contribució als ingressos per la facturació general ha estat d'un 40% aproximadament i per la contribució del mercat local d'un 60%. En relació amb el pes del sector la facturació nacional es d'1,35%, alimentació; un 27 bellesa i higiene; i la resta són banca, telefonia i serveis. El pes local és d'un 20% en alimentació, i la resta del sector molt repartit

entre les comunicacions, finances, automoció, serveis. En el local el gran consum alimentació, bellesa i higiene no té tant de pes com al nacional. Si vol li puc passar directament després.

Després per la cessió de programes que hem fet a altres plataformes o cadenes hem tengut ingressos de 3.000, 4.000, 3.000, 6.000, i després un premi a una coproducció; és a dir, 338.501 euros hem ingressat actualment, fins ara.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Gómez.

EL SR. GÓMEZ I GORDIOLA:

Sí, a mi m'agradaria que el Sr. Manresa tengués més temps per poder contestar, a no ser que m'hagi descomptat la intervenció d'abans, almanco sigueu la Mesa un poquet generosos per a això, perquè...

EL SR. PRESIDENT:

Ho tenim present, sí.

EL SR. GÓMEZ I GORDIOLA:

... la pregunta que jo ara vull fer és la previsió d'ingressos; és a dir, en la situació que hi ha quina previsió tenim? És ver que nosaltres la primera pregunta que li volíem fer per escrit, i li demanarem més concretament, era: quins ingressos havia tengut en el primer semestre, la meua pregunta inicialment s'havia formulat així, té tota la raó i m'ha contestat aquesta part; però ens interessa sobretot la previsió, és a dir, d'aquesta altra part que queda prevista dels 600.000 euros quina situació preveu la direcció de l'ens que pugui executar-se al cent per cent o incrementar-la, atesa la conjuntura?

Nosaltres entenem, des del meu grup parlamentari, que no, que ni molt manco s'hi arribarà atesa la situació, per diferents coses. Miri, el pressupost de la comunitat autònoma del 2020, nosaltres ja vàrem avisar, en la situació de recessió, que a la comunitat autònoma el Govern de les Illes Balears hauria de fer reformulació de comptes i no parlàvem de la COVID, parlàvem d'una situació de recessió anunciada i, per tant, de minva d'ingressos tant de tributs propis, tributs cedits, com d'ingressos de publicitat dels ens públics, de publicitat i d'altres ingressos de taxes, no només de l'ens de Radiotelevisió de les Illes, sinó d'empreses públiques.

Però és que, a més a més, hi va haver la signatura d'un protocol d'intencions que establia un compromís d'ingressos addicionals per a la millora de la situació dels treballadors i treballadores de tot el servei externalitzat, per un valor de 2 milions d'euros, compromesos a una tramitació de modificació de pressupost el primer -faig via perquè tenguí temps-, per al primer trimestre del 2020, que li vàrem demanar a la consellera, i no s'ha executat encara.

I evidentment, amb les prioritats i amb la decisió de la conselleria de dedicar els doblers al tema de la crisi sanitària que ha hagut de fer de sobre esforç econòmic, serà difícil que l'executi també en el segon semestre. Li demanaria si la conselleria cap a vostè s'ha adreçat a comentar si s'executarà aquest protocol de 2 milions d'euros per a aquesta finalitat.

Però és que hi va haver una conciliació el dia 10 de febrer del TAMIB i voldríem saber també si tindrà unes conseqüències de possibles indemnitzacions aquesta situació de demanda de treballadors.

Miri, el dia 3 de març, des de la Gerència de l'Ens Públic, del consell de direcció, s'anunciava i es demanava al Govern una partida anual per l'obsolescència i la renovació de l'equipament tecnològic, per tant entenc que també aquesta situació que arrossega de dèficit tecnològic també a qualque moment l'haurà de pal·liar, i no sabem tampoc si ho podrà executar dins enguany.

Per tant, sí que ens interessa la seva estimació, el pressupost que vostè té aprovat i que li dona el Govern de les Illes Balears i que té aprovat pel seu consell de direcció de l'any passat, serà executat quant a ingressos i a despesa i quina previsió i anàlisi fa vostè d'això.

Isobretot si té coneixement, ja, la direcció de l'ens, que hi pugui haver una reconsideració del finançament que li dona la comunitat autònoma quant a ingressos. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Gómez. Torn de contrarèplica, té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sr. Gómez. Vostè ha aprofitat (...) també el temps i m'ha fet preguntes de tres àrees diferents de distintes preguntes també plantejades.

Primer punt, els 2 milions assenyalats són 2 milions compromesos amb un document ratificat aquí, amb un document del Govern i que estan incorporats com a les millores salarials que li he explicat a la pregunta que m'ha fet tot d'una la diputada Esperança Sans i Regis.

Tenim referències per part del Govern que (...)? No. Nosaltres el pressupost que tenim assignat, el pressupost que maneja amb criteris d'austeritat, control, prudència i moderació, sense cap excés, amb impossible cap excés, amb control i contingència.

La renovació tecnològica? La renovació tecnològica està en marxa, s'acabarà; evidentment hi ha hagut un petit retard perquè hi havia tècnics que no podien fer l'extensió dels seus equipaments dins el servei, hi ha hagut un parell de setmanes, mesos de contenció, però és a punt d'acabar-se el nou sistema

de digitalització que seran a les, segur, per a modernització, per a realització de continguts informatius i programació i de gestió informàtica.

Tendrem ingressos per part del Govern, així ens ho varen dir; tendrem ingressos publicitaris, probablement no tots els que esperàvem, perquè hi ha hagut una recessió òbvia.

I el compromís de la renovació tecnològica, sí, també i s'estendrà amb la millora, com està previst, dels platós i estudis de ràdio i televisió, a les delegacions de Menorca i de Formentera, que és una altra de les necessitats i compromisos per capil·laritzar, per estendre i concretar d'una manera satel·litària tot el conjunt de l'univers informatiu d'aquest territori fragmentat o dispers de les Illes Balears; és a dir, més que fragmentat, diríem dispers o de distinta ubicació.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.6) Pregunta RGE núm. 8577/20, presentada per la diputada Sra. Catalina Pons i Salom, del Grup Parlamentari El Pi Proposta per les Illes Balears, relativa a efectes sobre la Radiotelevisió de les Illes Balears de la reestructuració dels pressuposts de la comunitat autònoma per a l'any 2020.

Per formular la següent pregunta, la RGE núm. 8577/20, relativa a efectes sobre la Radiotelevisió de les Illes Balears de la reestructuració dels pressuposts generals de la comunitat autònoma per a l'any 2020, intervé la diputada Sra. Catalina Pons i Salom del Grup Parlamentari El Pi Proposta per les Illes.

LA SRA. PONS I SALOM:

Gràcies, Sr. President. Sr. Manresa, exdirector general d'aquesta persona a IB3 Televisió, companys eterns, benvinguts, gràcies. Estam molt contents que el Parlament hagi fet via en convocar aquesta Comissió de Control a petició d'El Pi, perquè nosaltres ja trobàvem que havíem de parlar d'aquesta indústria, que esperem tenguí una llarga vida.

Abans d'anar a la pregunta, li vull formular un desig en veu alta, per a mi seria un honor incommensurable que *La Picolíssima* em fes protagonista del seu espai qualque dia, no és una petició, és un desig en veu alta, em sembla extraordinària la feina que fan aquests companys. Així és que no sé, si qualcú ens escolta, jo donc idees, ens agradaria molt.

Dit això, la meua pregunta la formularé al final, Sr. Manresa, no vull que em parli de milions, ni que em parli de xifres, vull que em parli de futur i què és el que esperen que passarà l'any que ve. Està cantat que els pressuposts d'IB3 s'hauran de reduir, esper que no, però gairebé ens ho han cantat, o ens ho han murmurat a les orelles. Pla econòmic COVID per a educació, per a sanitat, per a dependència, són faves comptades. Per tant, crec que ja de fet s'ha començat a retallar qualque cosa. Això no és la pregunta que li faig, però

crec que ja ens ha arribat que hem de començar a retallar. Ho dic perquè el temps és breu i m'agradaria que em digui quin futur és el que es perfila.

A la crisi del 2008, que vaig poder patir, o vaig haver de patir en primera persona, entre d'altres molts companys, vàrem veure què va passar, i aquella crisi eren pessigolles en relació amb la que tenim avui, fa la sensació: productores tancades, treballadors acomiadats, ficcions que estaven previstes que acabarien després i vàrem haver d'acabar en sec, vàrem matar el protagonista al quart d'hora, perquè ja no hi havia pressupost; condicions precàries, contractes per obra, rebaixes dels sous.

Ara els programes han assumit més hores, per cert, *chapeau!* per la feina que han fet, i una rectificació, vostè ha dit: Neus Albis *Els Matins*, *Cinc dies* de Jaume Noguera; i Marta Garau i Marta Garau i tot l'equip extraordinari de persones que hi fan feina.

Llavors, han fet més hores, però per exemple també ens transmeten que el director general ha tengut por, això pel que fa al present, ha tengut por perquè l'*Agafa'm si pots* no s'ha fet, perquè hi ha hagut coses que no s'han fet, per si s'havien de traslladar els concursants a altra banda.

Però bé, la meua pregunta que sé que aquí hi ha una reflexió general, i tal vegada m'excedesc de la temàtica que em pertoca el dia d'avui, volem saber cap on anam. Està previst que amb un pressupost d'11 milions que té informatiu de cara a l'any que ve, es faci una reducció d'aquest informatiu? S'haurà d'amagrir aquesta administració? L'estructura d'IB3 s'haurà d'amagrir?

Aquells treballadors que formen part d'una estructura, que tal vegada no tenen molt definida la seva feina, diguem-ho així, està previst que hi hagi canvis? O hauran de pagar els de sempre, que són les productores que fan feina per a IB3?

Aquesta és la gran preocupació que li vull traslladar de cara a l'any que ve, Sr. Manresa. I ho deix de moment aquí. I m'ha agradat venir perquè així l'he vist.

Sr. President quin temps tenc? Me'n quedaran 2 per a la rèplica.

Gràcies Sr. Manresa, gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Pons. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sra. Pons, per sortir a *La Picolíssima* han de fer mèrits, o sigui vostè faci mèrits, ocurrències o una... jo crec que és un microespai que demostra quin és el tarannà,

l'objectiu i l'obertura, entre moltes altres, d'IB3 Ràdio, pel sentit de l'humor.

Retallat, no ha retallat, no s'ha retallat. Hi ha rumors que es retallarà? No consta de cap de les maneres que hi hagi cap retall en març ni en el futur d'IB3, pugnaré perquè no n'hi hagi, responsablement, solidàriament i conscientment, els pressuposts d'IB3 són en el 95% provinents de les subvencions del Govern i després entre 600.000 euros les subvencions que ens arriben, diguem, de la venda de publicitat, que és marginal, ara, marginal respecte del que podria ser, nosaltres no som un mitjà privat que té obsessió per tenir molta publicitat, tenim la publicitat que ens arriba, que no rompem el mercat; que tendrem 600.000 euros, que els omplirem i que, evidentment, el pacte d'aconseguir tots els nostres ingressos compromesos amb el Govern els tendrem.

Productores tancades, gent al carrer, condicions precàries, estructura? Bé, el pressupost d'IB3 es reparteix d'aquesta manera: el 32% per als Serveis Informatius, d'acord, és que és de l'any que ve, vull dir d'enguany, però fins a l'any que ve; el 32% dels encàrrecs de producció de programes; el 27% dels Serveis Tècnics; 3% de compra a producció aliena, pel·lícules, per entendre'ns; i el 4%, pagament a entitats de gestió, és a dir, SGAE i companyia. I després hi ha el capítol 6, que és intocable, que són les inversions reals, per exemple en la renovació tecnològica digital i l'oferta, diguem, d'actualització de tots els nostres serveis de les delegacions, dins el pacte (...) tecnològica, de producció de les territorials.

I del pacte salarial que vostè demanava, el Govern no l'ha canviat ni el canviarem nosaltres. És evident que reduir el pressupost destruiria llocs de feina, a uns moments molt complicats per a les persones i que nosaltres entenem que no seria el moment oportú. Però vostè, que és periodista i lectora, sabrà que, simultàniament, a les Illes Balears just hi ha dos mitjans que no han fet ERTO, que són Televisió Espanyola i IB3, la resta de mitjans, ràdio, televisió i diaris han fet ERTO, i vostè (...), em sembla que n'hi ha una altra de privada, (...) el nodriment de la vida publicitària que és un motiu per a aquestes escapçades que hi ha.

És a dir, compromís per mantenir la qualitat i la dignitat de la programació, de les circumstàncies reals dels treballadors i de l'estructura lògica i adequada a la nostra realitat de gestió.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica, té la paraula la Sra. Pons.

LA SRA. PONS I SALOM:

Gràcies, Sr. President. Faré aquesta intervenció des d'aquí. Sr. Manresa, no m'ha contestat, jo li parl del futur, és a dir aquesta pregunta veig que li podré fer cada vegada que hi hagi comissió d'IB3, vostè no m'ha contestat, jo li parl de l'any 2021, sé que encara és un futurible, però és que vostè haurà de preveure què farà en el moment que arribi aquesta retallada, Déu vulgui que no arribi, però si arriba. És a dir, aprimarà

l'estructura? Reduirà el pressupost d'informatius? Reduirà el pressupost de productores?

I llavors, aclarir una cosa, quan jo he parlat de contractes precaris, gent acomiadada, etc., m'he referit a la crisi del 2008, l'he comparada; és a dir, si allà va passar això, què passarà ara? Això és el que jo li deman.

I si s'ha de fer un replantejament, és a dir, si aquest pressupost es redueix si s'ha de fer un replantejament i quin seria. Cap on hauria de retallar o quina seria la seva intenció de retallar si no li queda altre remei? Que nosaltres voldríem que això no passàs.

De fet, pensam que parlant de diversificació econòmica i la indústria audiovisual és un exemple d'això, és absolutament necessari i imprescindible; vostè sap que nosaltres hi creiem i hi apostam. Però bé, la ficció cap on va; és a dir, quina és aquella previsió que ha fet el director general cap a una cosa que sabrem aviat o no sabrem, però que si no li hauré de demanar cada mes. Jo sé que és un futurible, però m'agradaria que em contestàs quina seria la tendència d'aquesta direcció general.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Pons. Té la paraula el Sr. Manresa, en torn de contrarèplica.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Sra. Pons, cap pregunta no és impertinent, ara fer la bola, és a dir, quina bola hi haurà? No, nosaltres farem tot allò que sigui possible per poder mantenir l'actual estructura de programació, l'actual estructura de compromís i de qualitat, d'activitat i d'antena i interna.

Hi haurà retalls? Jo esper que no hi hagi retalls. Sí és cert i, a més, ho saben les productores perquè els ho vàrem traslladar, al mateix temps que hem dit que ara en aquests moments hi ha 500.000 euros en licitació, en concurs, diguem, obertura de propostes i d'ofertes per concórrer, que en el futur, de cara a l'any vinent, després de la situació excepcional en què vàrem tenir un plus de 3 milions més dels que tendrem en el futur, en el futur i en el present, és a dir, en el futur d'ara en endavant, no hi haurà tanta ficció possible per contractar perquè vàrem tenir un plus, un bistec, per dir-ho així en llenguatge comestible, extra per poder posar en el pressupost, és a dir, fins a 10 milions destinats a producció de sèries de ficció, de programació.

Aquesta és l'única pista concreta que tenim per mantenir un extra de pressupost, ens agradaria tenir més pressupost, que ja nosaltres ho vàrem traslladar. Nosaltres intentarem fer tot allò que sigui possible sense que es desmereixin les condicions, l'estructura d'IB3 ha d'estar adequada a la seva

grandària de viabilitat i de futur, i la graella també, tant en els continguts de la TDT, com en els continguts de les plataformes, com en els continguts de la ràdio, com en la capacitat de generar programes d'atenció posterior.

Un programa de ràdio no mor immediatament a l'hora que l'emetem, un programa de televisió no mor a l'hora que l'emetem, ha de tenir molt més consum, no just per a reemissions, sinó per consums diferits, que és una de les coses que es posen de moda i que funcionen. Jo convit la ciutadania a aquest sistema.

Ara, retalls? Intentarem que no es retalli; l'estructura que sigui viable i amb continuïtat, i ajustada a les necessitats de futur que tenguem la ràdio i la televisió pública. És evident que...

EL SR. PRESIDENT:

Sr. Manresa, vagi acabant, se li ha acabat el temps. Gràcies, Sr. Manresa.

II.7) Pregunta RGE núm. 8609/20, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a continguts de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears durant la crisi sanitària.

Passariem, així, a la següent pregunta, RGE núm. 8609/20, relativa a continguts de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears durant la crisi sanitària, intervé el diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Gràcies, president, bon dia a tots i a totes, senyors y senyores diputats. Bon dia, Sr. Manresa, estam contents que pugui tornar a aquesta comissió i que pugui retre comptes i, per tant, que nosaltres puguem acomplir la nostra funció de control a l'ens públic.

Hem parlat moltes vegades, des del nostre grup parlamentari, de la importància que per a nosaltres té la Radiotelevisió autonòmica, precisament com a element cohesionador de la societat il·lenca, la Radiotelevisió pública ha d'acomplir, en primer lloc, la seva funció primordial que és la de tenir una cobertura informativa de qualitat, veraç, independentment i imparcial, sobretot també una cobertura informativa de proximitat i més encara en una situació de crisi com aquesta que vivim, i que, personalment, crec que IB3 ha complert aquest paper de mitjà públic de proximitat.

Una situació com aquesta en la que la cobertura informativa com diem és essencial i precisament per això li fem aquesta pregunta, i també no només per part de la cobertura informativa, sinó que també es veu obligada a adaptar una altra sèrie de continguts, com ja ha fet per exemple amb la incorporació de nous programes de caire educatiu. Per tant, la pregunta és molt senzilla i molt directa i és: quina valoració fa de l'adaptació dels continguts de l'ens

públic i, en particular, de la cobertura informativa feta durant la crisi sanitària?

Gràcies.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Estic molt orgullós...

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fernández. Té la paraula, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Perdó, excusi'm, Sr. President, perquè no m'arriba avesar, després de quatre anys i mig, al control de l'ordre de les preguntes, és a dir, si em pregunten responc, però m'han de donar la paraula primer. Perdoni.

Estic molt content i molt orgullós de la feina de tots els professionals que treballen per a IB3, al marge de les circumstàncies, siguin treballadors de l'ens, siguin treballadors de les contractes, siguin treballadors de contractes de serveis; jo em moc entre els senyals horaris dels informatius de la ràdio i a les dues i a les vuit i mitja, a les dues en el despatx, i a les vuit i mitja procur tenir el sopar fet o a punt per veure l'informatiu, és a dir, amb una espècie de dependència, no de responsabilitat, perquè som el seu gestor, sinó de necessitat de saber què ha passat, i això jo ho compartesc amb milers de ciutadans, i això és un orgull.

I en temps complicats, que ens preocupava a tots i preocupava als que són cada dia vinculats allà al despatx o als controls, als cotxes que van pel món, als que són a la redacció, és a dir, assumeisc aquest gest de compromís, ho ha fet d'una manera extraordinària, les persones que s'aixequen a les cinc del matí per fer un programa en directe de quatre hores, o els que estan quatre hores asseguts, com Marta Garau o Jaume Noguera i tot el seu equip, asseguts, o les dotze persones que hi ha dins els controls i estudis o les desenes de persones que hi treballen; és a dir, tota aquesta gent ha fet un esforç de compromís cívic i de responsabilitat; són gent jove, gent de 30, 40 anys que tenen el seu primer repte, diguem, de magnitud, una circumstància que romp els paradigmes habituals.

Això no està programat, no ho sabien ni els metges ni les autoritats i, de cop, a partir del 14 de març, una situació d'estat d'alarma i haver de fer informatius que han de nodrir, i programes que han de nodrir les emocions i l'alimentació cultural i l'alimentació de molta gent que està tancada a casa seva i tota sola, i que l'única cosa que té per assabentar-se del que passa i del que diu el seu ajuntament o govern o consell és IB3. Aleshores, ho ha fet molt bé, orgull, compromís dels meus companys i de la societat que ens dona el sentit, i de

l'autoritat i de vostès que ens controlen i ens demanen que ho fem bé.

Hem fet programació infantil nova, hem fet programació esportiva, la directora d'Esports, Maria Mayans, va proposar que un jove, crec que de Santa Margalida, fes un programa de gimnàstica els matins, *low cost*, és a dir que no ens suposàs una despesa molt gran, perquè fos transversal, des de joves a grans, de majors, fantàstic.

Hem fet les rondalles de Joan Bibiloni, que es va oferir i ens va deixar, sense cost, enllaçar les rondalles cantades a la plana web d'IB3 i també en pantalla.

Hem fet la microserie de Ramon Llull que va fer el LADAT de Montesdeoca.

Maria Bombolles també va oferir els seus programes per participar. Això com a complements televisius.

I els Serveis Informatius han respost d'una manera excel·lent, amb màxima eficàcia i sense perdre de vista també la protecció, els treballadors han anat protegits, els seus cotxes netejats, ells en diagonal, distàncies. Ja hem posat o hem contractat, quan hi hagi la normalització o la redescensada interna, les separacions, separacions a les entrades. Hem fet un estudi de ràdio en paral·lel per no tenir tanta aglomeració a la ràdio feta provisionalment, no hem fet cap despesa extraordinària; el Govern ens cedeix una sala de l'Espai Quetglas.

A la televisió tenim un doble control per evitar que hi hagi més gent a un sol lloc; és a dir, de veres, orgull de ser un ciutadà de les Illes Balears que tenguim aqueixa Radiotelevisió Pública d'aqueixa qualitat nodrida per aquests treballadors i gestors d'aqueixa manera.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Fernández.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Gràcies, Sr. President. Jo, Sr. Manresa, li feia aquesta pregunta precisament perquè durant aquesta crisi s'ha manifestat, ha quedat molt clar perquè és necessari tenir una Radiotelevisió Pública a les nostres Illes, perquè ha quedat de manifest.

I avui podem dir, i li dic una opinió personal, però crec que és molt estesa, que IB3 és un mitjà de comunicació públic, útil i molt digne per a la nostra comunitat autònoma, molt digne. I com sap des del nostre grup parlamentari ho hem fet sempre i ho farem igualment, trobarà el suport nostre perquè pugui continuar fent la seva feina amb independència, amb independència.

I una pregunta concreta que sí li volia fer, si li queda temps, que crec que sí, Sr. President, és si precisament

aquests nous programes que s'han incorporat, com el programa educatiu d'anglès que es fa dos dies a la setmana o el programa que ara comentava, si s'ha plantejat mantenir-no a la graella perquè jo crec que pot ser útil i ha aportat una altra perspectiva dins la programació d'IB3 que per ventura seria interessant mantenir.

Res més, i gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fernández. Torn de contrarèplica, té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sr. Ares Fernández, pels seus comentaris i per les seves propostes. Intentarem mantenir-ho mentre siguin assequibles financerament i no ens desviï cap de les nostres propostes d'ajuda.

Hi ha un detall, la televisió i la ràdio no són just electrodomèstics damunt la butxaca, damunt el comodí, damunt la tauleta, menjador... no, la tauleta, el telèfon són elements que es tenen i dispersen la capacitat de visió. Nosaltres al Twitter tenim 6 milions de visites d'usuaris, 70.000 seguidors i per aquest temps de pandèmia hem fet 190 transmissions de rodes de premsa en web, és a dir, la roda de premsa diària de sanitat, la roda de premsa del Sr. Arranz o abans del Sr. Albertí des de Balears, rodes de premsa de president del Govern,...

EL SR. PRESIDENT:

Vagi acabant, Sr. Manresa, que se li ha acabat el temps.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... dels consells insulars, de consellers, de Madrid, més visionats a YouTube, a Facebook, és a dir, la necessitat d'obertura de nous usuaris, joves, per exemple això, perquè ens miraran aquests programes a través de les plataformes.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.8) Pregunta RGE núm. 8612/20, presentada per la diputada Sra. Irene Triay i Fedelich, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a teletreball a l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears.

Per formular la següent pregunta RGE núm. 8612/20, relativa a teletreball a l'Ens Públic de Radiotelevisió de les

Illes Balears, intervé la diputada Sra. Irene Triay i Fedelich del Grup Parlamentari Socialista.

LA SRA. TRIAY I FEDELICH:

Bon dia, gràcies, president. Permeti'm, Sr. Manresa, que en un primer moment doni les gràcies a tot el personal de la Cambra que fa possible que la resta de diputats que no som de Mallorca avui puguem intervenir per videoconferència. I, en segon lloc, evidentment agrair-li a vostè i als seus membres del seu equip que avui l'acompanyen.

Dia 14 de març se'ns va truncar, per dir-ho de qualche manera la vida a molts, vam veure com havíem de quedar a casa, havíem de començar a fer teletreball, que era una cosa molt poc habitual, i també adaptar-nos un poc a la nova normalitat. És per això que m'agradaria demanar-li com ha funcionat el teletreball a IB3, no tan sols quant als programes, sinó amb tot el personal que forma IB3.

I després també, quina previsió hi ha de desescalada després dins IB3?

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Triay. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sra. Triay i a tota la resta de diputats que es troben telecomunicats.

Nosaltres també hem utilitzat per a la nostra gestió de treball, de gestió de l'equip directiu en relació amb productores, en relació amb altres directors del sistema de FORTA, per exemple avui tenia una reunió de FORTA a aquestes hores, però el Parlament és prioritari; el teletreball és un avanç que no estava previst, dins la contingència catastròfica que és la pandèmia de la COVID-19, ens ha fet obrir uns nous canals, que són: primer, treballar amb seguretat, treballar amb distàncies, obrir els telecanals, tenir cohesió i servidors pertinents, possibilitat d'entrar a la gestió dels documents compartits; és a dir, una mesura de reorganització treballada que s'ha fet des del servei del Departament de Gestió i de Recursos Humans també, i del departament tècnic i del departament d'Informatius i de la ràdio.

Primer, evitar concentració de persones, evitar allà on no hi hagi més gent que podia teletreballar, i després també ajudar a la conciliació familiar, és a dir, una parella de treballadors d'IB3 que estan en família necessiten alternar-se quant a atendre la família si no poden tenir escola. És a dir, tots els treballadors d'IB3 han estat operatius, en bona part fent teletreball, en bona part alternant la seva presència, els caps, per exemple, a la ràdio i a la televisió, i hem fet una reorganització, torns de treball reduïts, de tal manera que no es compartís espai i es respectessin les distàncies mínimes de seguretat, en combinar teletreball sempre que resulti possible,

bé de forma habitual o compaginar teletreball amb treball presencial.

I després varem fer un pla de prevenció, després, de tot d'una varem fer un pla de prevenció i contenció de la COVID, que va ser traslladat a les empreses i també als prestadors de servei i a les instal·lacions de l'ens que obliga a l'obvi, és a dir, un compromís del sentit de treballar amb responsabilitat i...

EL SR. PRESIDENT:

Us demanaria un poc de silenci, que som molt pocs i ens sentim molt.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Em despista una mica. D'acord, no, com que som a un lloc de silenci, era allà...

Coordinar el teletreball per a això, és a dir, mesures de seguretat i d'eficàcia, res no s'ha aturat quant al tràmit en tot allò que fos necessari, la signatura digital ha estat estesa; el control, tenim eines tecnològiques, era un repte també per als serveis tècnics tenir programes de gestió i d'obertura i d'accés i també d'assumir aquest repte sense riscos, sobretot, sense aturar el treball i sense riscos.

I després, a través de la programació, vostè s'ha adonat que a la ràdio i a la televisió s'han fet..., bé, a la ràdio era habitual, però a la televisió s'han fet moltes videoconferències; és a dir, és una cosa universal que és no contacte amb l'exterior, la comunicació abans es feia amb videoconferències amb professors que eren a Estats Units o a Barcelona, i ara es fan videoconferències amb persones que són a dues passes, per evitar el risc de l'entrevistat, del càmera, del control, del realitzador, d'aquesta gent.

Les connexions remotes a nivell administratiu ens han funcionat, ens trobam prou ben digitalitzats, hem tengut una renovació del sistema de correu de microsoft, que també l'hem incorporat i ens ha ajudat més a treballar en conjunt, i funcionam bé.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula la Sra. Triay.

LA SRA. TRIAY I FEDELICH:

Gràcies, president, i gràcies, Sr. Manresa, per la seva resposta. La meva pregunta anava principalment perquè hem pogut veure com altres cadenes sí que és cert que majors quant a pressupost econòmic, han pogut els seus tècnics teletreballar, per dir-ho de qualque manera, amb programes en directe.

Tot i així, li agraesc moltíssim la resposta i estic contenta de la feina que han fet els treballadors d'IB3.

Per altra banda, també, dues qüestions, bé, dos comentaris que volia fer-li, un, donar-li les gràcies per tots els programes que s'han pogut mantenir, i donar la benvinguda als nous programes que han entrat durant aquests dos mesos i esperam que segueixin funcionant.

I per altra banda, agrair a tot l'equip d'IB3 que ha fet possible que funcionin tots aquests programes i també que la gent, els ciutadans de Balears hagin pogut entendre la necessitat de tenir una cadena pública, com és IB3, on la informació és molt més propera que no si hagués estat una televisió autonòmica, perdó, estatal. Per tant, moltes gràcies als treballadors i a vostè, personalment.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Triay. En torn de contrarèplica té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, compartiré les gràcies que vostè em trasllada a la resta de l'equip.

L'equip ha estat reduït per qüestions de control sanitari, que no podien els nou habitualment aquí, n'hem venguts just dos i ha fallat una persona perquè se li ha anul·lat el vol (...) des d'Eivissa, que és la gerent.

Miri, nosaltres els consells de direcció els hem fet també per videoconferència, nosaltres no hem necessitat fer gestió tècnica a distància, sí que hi ha alguna empresa que ho fa, però són empreses més aviat de serveis multinacionals. Nosaltres estam prou avançats, és a dir, tenim tres controls i estudis que estan digitalitzats al darrer crit, però, per exemple, quan es va fer el disseny d'aquests estudis, aquí i a totes les televisions espanyoles, mai no es va calcular que els tècnics que hi treballen haurien de tenir una distància mínima de dos metres, perquè ningú no ho va calcular en el disseny d'aquestes taules de so i d'imatge al darrer crit, que hi hauria una pandèmia. Però tothom... això és una cosa sí s'haurà d'aprendre i ho farà. Intentarem que... nosaltres, una altra cosa que també es pot fer perfectament són els pagaments digitalitzats, autoritzats, els pagaments el SAP, que es diu, es fan cinc signatures o quatre, també tot està digitalitzat.

Si una empresa tecnològica o audiovisual té un repte com aquest jo crec que s'ha cobert d'una manera perfecta. IB3 és una gran conversa global amb la seva comunitat, idè en aquest cas s'ha produït.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.9) Pregunta RGE núm. 8652/20, presentada pel diputat Sr. Josep Ferrà i Terrassa, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a protocol i pla específic d'IB3 durant la crisi de la COVID-19.

Passaríem a la següent pregunta, RGE núm. 8652, relativa a protocol i pla específic d'IB3 durant la crisi de la COVID-19, intervé el diputat Sr. Josep Ferrà i Terrassa, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca.

EL SR. FERRÀ I TERRASSA:

Moltes gràcies, Sr. President. Des de MÉS per Mallorca, ens sumam a la petició de Lina Pons, supòs que haurem de fer mèrits per sortir a *La Pícolissima*, me l'ha trepitjada vostè, Sra. Lina, li anava a comentar al Sr. Manresa, i, és clar, jo crec que al Sr. Campos jo li recomanaria que argumentés en funció dels mèrits que ha fet VOX per sortir o perquè els entrevistin, més que per quota, els periodistes, evidentment, a les entrevistes ho fan en funció de l'interès o de temes d'interès, i no per quotes, així funcionen normalment aquests espais.

És com si nosaltres, si jo mateix, un servidor, fes intervencions sobre sexe, tot el dia parlés de sexe...

EL SR. PRESIDENT:

Sr. Ferrà, Sr. Ferrà, li demanaria que se cenyís...

EL SR. FERRÀ I TERRASSA:

...i evidentment no em traurien en horari infantil i me'n aniria a una secció...

EL SR. PRESIDENT:

Sr. Ferrà, li demanaria que se cenyís a la pregunta.

EL SR. FERRÀ I TERRASSA:

Sí, Sr. President. Jo crec que és important, Sr. Manresa, el paper de servei públic essencial i estratègic que té IB3 Ràdio durant aquesta crisi i permeti'm, que hem vistcut un moment on tots els mitjans de comunicació privats, pràcticament tots s'han vist colpejats per aquesta crisi. Durant aquests mesos han perdut hores de feina, moltes hores de feina de periodistes, molts periodistes permanents o ocasionals en el Parlament de les Illes Balears, com Carmen Morales, com Miquel Àngel Font, com Miquel Adrover, com Virginia Eza, com Àlex Cortès, i un llarg etc., periodistes tots del *Diario de Mallorca* d'*El Mundo*, *Última Hora*, *Ara*, *Diari Balears*, *La Ser*, *Canal 4*, etc. I crec que això implica una quota de responsabilitat important sobre IB3 com a servei públic essencial, com a Radiotelevisió pública de les Illes Balears.

Ides d'aquí, el primer de tot, vull enviar una abraçada a tots aquests mitjans, a tots aquests periodistes que s'han vist afectats per EROTO, parcials o totals, durant aquests mesos.

La pregunta meva anava relacionava un poquet en aquest sentit, a quin és el protocol o quin pla específic d'informatius s'ha seguit durant la pandèmia i quin es té previst seguir, perquè, malauradament, encara aquest tema de la pandèmia és vigent, malgrat estiguem en una situació més òptima que fa uns mesos, i la pregunta anava en aquest sentit. Primer de tot si hi ha hagut un pla general, si hi ha hagut un tractament específic de les informacions, especialment de en mesures que afectaven la ciutadania o en mesures que afectaven el teixit productiu de les Illes Balears, i sobretot atenent aquest criteri de proximitat que ha comentat un altre diputat que m'ha precedit.

Evidentment, també aprofitaria per demanar-li, crec que ho ha contestat, que les audiències s'han incrementat, és que, curiosament, durant aquests mesos el consum d'informació ha estat altíssim per part de la ciutadania a mitjans públics i privats, i curiosament s'ha produït la situació que aquests mitjans han tengut una baixada general d'ingressos per la baixada de la publicitat i ha provocat com a una espècie de tall de digestió, és a dir, una major demanda, però amb manco recursos.

I simplement demanar-li per això: el tractament específic dels informatius, pla general, si n'hi ha hagut o no, i que es té previst fer d'aquí en endavant i, sobretot, atenent aquest principi de proximitat que aconsegueix sempre IB3.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies. Ara contesta el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, diputat, Josep Ferrà. No, un pla general instantani previ, no. Hem anat improvisant? No, hem anat destinant decisions concretes que facin referència, per exemple, a la graella, dir: bé, idò no podem fer programes encapsulats perquè hem de sortir a l'exterior, parl de programes de *prime time* del vespre; llevam els programes que eren secundaris, entre cometes, just abans de l'informatiu i hi posam un programa que allargui des de les nou, en què comença *El Dia* a IB3 Ràdio, a les deu i mitja comença *Els matins* fins a la una i mitja, Neus Albis els matins; és a dir, això és una cosa que hem anat... Per què? Perquè nosaltres fóssim el canal, la plataforma, la finestra en la qual els ciutadans i les autoritats sanitàries i l'autoritat governativa com a responsables públiques tenguessin capacitat de comunicació.

Ens hem adaptat a les necessitats i hem establert un protocol d'actuació d'organització interna, és a dir, és prioritària la informació sanitària, no sabem quin temps durarà, però hi haurà prioritat en la informació sanitària. I situïn-se el difícil que és fer informació que no fos sanitària si no hi havia vida civil, no hi havia parlament, no hi havia

rodes de premsa, no hi havia vida en els mercats pràcticament, no passava res, afortunadament no hi havia ni accidents de cotxe, tot estava centrat i ha estat centrat durant aquest temps en la vida sanitària.

Fets, és clar, informar dels canvis de fases, del que es pot fer i del que no es pot fer, incidències a l'entorn immediat dels ciutadans, comunicacions amb els pobles, i hem passat per tots els pobles i continuem anant-hi, (...) les platges.

I també nosaltres internament hem reforçat aquelles àrees que fos necessari, és a dir, hem reagrupat l'acció de la redacció perquè es dedicassin a això, hem fet... És clar, perquè hi ha una cosa central, per raons de seguretat i d'higiene no ha d'haver-hi coincidència entre dos torns, sempre ha d'haver-hi una pausa, és a dir que dos equips no es creuin, per exemple. O per què el presentador del matí o de l'horabaixa dels informatius, perquè també han de fer alternança, no just d'espai, detalls d'aquests mínims. Per què el presentador del matí i del vespre és distint ara del que era abans? Perquè hi ha rotacions de torn i d'equips.

Això estava previst? No, ho hem hagut d'improvisar, però et fa improvisar la lògica, però en aquests moments ja tenim una rutina de treball i un protocol d'actuació que ens du a l'eficàcia, nosaltres hem estat el canal que hem fet les transmissions de les rodes de premsa i que hem vehiculat prou vegades, hem fet, diguem, de plataforma de les rodes... de *pull*, o sigui no podia entrar cap càmera i entrava la d'IB3 i servia les comunicacions a la resta com es fa en circumstàncies excepcionals.

El pla o protocol o esquema d'actuació continua present avui, ja estarem curats de no tenir cap equivocació i sobretot estarem curats de ser responsables com a mitjà públic de no participar de les boles, de les *fake news*, de les incorreccions, que sempre ens podem equivocar, però d'una manera sistemàtica; ni difondre comportaments contraris a la lògica, ni caure en la frivolitat sistemàtica sobre un tema tan dramàtic i seriós com és aquest.

Les audiències han ajudat...

EL SR. PRESIDENT:

Se li acaba el temps, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

... i esperem que continuïn essent fidels, ara evidentment si la gent és a ca seva hi ha molta gent que mira la televisió i escolta la ràdio.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Ferrà.

EL SR. FERRÀ I TERRASSA:

Què em queda president?

EL SR. PRESIDENT:

Dos minuts i mig.

EL SR. FERRÀ I TERRASSA:

Gràcies, Sr. Manresa. Jo, un humil servidor, durant aquests mesos el problema que he tengut moltes vegades, no ha estat amb el seguiment dels informatius a la televisió pública, sí a la privada, si en els espais d'opinió, que moltes vegades hem vist o he trobat opinions molt esbiaixades a molts de mitjans de comunicació o a molts d'espais de debat i a molts informatius, cosa que de vegades m'obliga a haver de mirar, si mir *La Sexta*, me'n he d'anar a veure després *Antena 3* per intentar ponderar o ponderar-me una opinió, així de clar ho dic. És a dir, crec que hi ha hagut, i ho critic, ho critic obertament, és a dir, crec que hi ha un tractament moltes vegades d'opinió molt esbiaixat en els mitjans de comunicació privats i costa fer-se de vegades una opinió el més objectiva o almanco amb la informació de la manera més objectiva possible.

I amb això agraeix que el tractament en els mitjans públics sigui el que és, crec que és important atendre l'objectivitat, la diversitat i l'exactitud i, en el cas, d'IB3, la proximitat és important.

I evidentment, vostè ha fet referència a les *fake news* o a les notícies, jo crec que aquí és obligat poder donar resposta a tota aquesta desinformació o falses notícies que es donen i agrair que IB3 tenguí això per bandera.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Ferrà. En torn de contrarèplica té la paraula el Sr. Manresa.

Molt breument.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies. No, proximitat, immediatesa, calidesa, veracitat i pluralitat, que nosaltres siguem... allò que passa passa per IB3 o existeix o ha ocorregut perquè IB3 ho diu, i això és un compromís en aquest temps encara més rigorós; és a dir, fora boles, fora *fakes*.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.10) Pregunta RGE núm. 8610/20, presentada pel diputat Sr. Jordi Marí i Tur, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a impacte sobre els ingressos per publicitat.

Passaríem a la següent pregunta, la RGE núm. 8610/20, relativa a impacte sobre els ingressos per publicitat, intervé el diputat Sr. Jordi Marí i Tur, del Grup Parlamentari Socialista. Té la paraula.

EL SR. MARÍ I TUR:

Sí, gràcies, president, bon dia a tots. Gràcies al Sr. Manresa i al seu equip per (...)

(Pèrdua de so)

... una vegada més en aquesta cambra, creiem que és un bon senyal que ens puguem tornar reunir aquí tots els presents.

En primer lloc, també agrair l'esforç i la dedicació de tot el personal tècnic i periodístic de la televisió i de la ràdio pública de les Balears per mantenir informada la ciutadania i també entretinguda a un moment en el qual no ha estat fàcil i no és fàcil, ni senzill, sinó que és un moment difícil i arriscat, fins i tot des del punt de vista de la seguretat i la salut (...)

(Pèrdua de so)

... i els magazins han fet una gran feina i han estat a l'alçada a un moment en el qual la ciutadania els ha necessitat amb major mesura, amb unes majors necessitats informatives i d'entreteniment, això que quedi per avançar.

Entrant més concretament en la meua pregunta, dins del pressupost de l'ens els ingressos per publicitat tenen una proporció mínima, però res menyspreable; vostè, Sr. Manresa, m'ha agradat una frase que ens ha dit anteriorment, que ha dit: "els ingressos per publicitat tenen una proporció marginal respecte del que podrien ser"; i nosaltres sempre ens preguntam això mateix: què és el que podria ser? És una mica aquesta la filosofia de la nostra pregunta.

És evident que, atès l'impacte de la COVID-19 en l'economia, implica una reestructuració de molts pressuposts, no sols públics, sinó de la majoria també d'entitats privades les quals hauran de fer un esforç d'adaptació a aquesta nova situació.

En aquesta mateixa línia ha estat una mica la pregunta del company Gómez i Gordiola, tot i que en el nostre cas no compartim la seva previsió de recessió que ho hauria de dur tot a una reestructuració per recessió, i també una mica crec que en la mateixa línia ha estat part de la pregunta de la companya Pons i Salom, tot i que jo no parlaré de suposades retallades, perquè jo, personalment, encara no tenc tant de fonament per fer-ho almenys.

Hem parlat altres vegades d'ingressos per publicitat, vàrem entendre del seu enfocament que la publicitat per a l'ens és

principalment una vocació de servei públic, de donar la possibilitat als empresaris d'anunciar-se en un àmbit geogràfic quan creuen que l'àmbit d'IB3 és el que més els convé, però també és evident (...)

(Pèrdua de so)

... publicitat (...)

(Pèrdua de so)

... que hi hagués més pressupost i més pressupost implica més possibilitats de millora en totes les condicions que afecten l'ens, tècniques, productives, laborals, etc.

Dit això, la pregunta que volem plantejar precisament és quin impacte té previst l'ens que pugui tenir la crisi econòmica sobre els ingressos per publicitat? Quina planificació s'ha fet en aquest àmbit? Quina consideració insular s'ha fet en aquest àmbit, si és que s'ha fet? I una mica quines mesures per pal·liar aquest efecte sobre aquests ingressos?

Aquesta seria la pregunta. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Marí. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sr. Marí i Tur. Jo matisaré l'expressió, però la mantenc, és a dir, la tallada publicitària és secundària -he dit marginal- respecte del que podria ser. És clar, ens agradaria tenir molt més flux publicitari, però la publicitat és fruit de quin és el múscul comercial de la comunitat de les Illes Balears, de la capacitat de producció d'anuncis i també de la capacitat d'impacte de la televisió en aquest camp. Però, jo li deman avui en dia, vostè agafi un diari i... qualsevol, des d'*El País* al *Diari d'Eivissa* al *Diario de Mallorca* a l'*Última Hora*, estan apimats al màxim, no hi ha un sol anunci; és a dir, l'activitat comercial publicitària és terrible, ho dic com a lector i com a periodista, i aposta han hagut de prendre aqueixes mesures que relacionava el Sr. Ferrà respecte d'ERTO temporals.

Nosaltres tenim una previsió d'una caiguda publicitària en el global del 45%, març, abril, maig. En el 2020 la nostra publicitat va créixer un 1% a nivell nacional, la facturació del març va caure un 25% i va arribar a menys 60%. A IB3 la facturació ha crescut des del gener fins al maig, respecte del mateix període que l'any passat, primer, per una millor inversió publicitària local i també per millor audiència, perquè si tens més audiència l'impacte dels anuncis sobre els doblers que s'atribueixen és més gran. Però nosaltres no som una televisió comercial, som una televisió de servei públic i diria jo que el servei públic televisiu ens ajuda a tenir uns ingressos que permeten una diversificació i poder fer algunes cosetes

més que no estan previstes, però la nostra política comercial va adreçada a captar també el mercat local, però no a rebentar el mercat local; és a dir, del mercat local n'hem de viure nosaltres, que som el primer mitjà de comunicació per nombre d'audiència, d'impacte i de gent que tenim, sense cap dubte no hi ha cap mitjà escrit ni radiofònic a totes les Illes Balears que tenguí l'impacte d'IB3, és a dir, donam continguts i també tenim suport o som plataforma comercial dels nostres empresaris i també dels serveis que hi ha a les Illes Balears; és a dir, és un joc d'equilibri complicat, però necessari.

La televisió, totes les televisions públiques tenen publicitat, totes les televisions comercials tenen publicitat, just hi ha televisions amb plataformes que no en tenien, però de cada vegada en tenen més. L'impacte de la COVID a les Illes Balears és més gran que a altres economies publicitàries, nosaltres intentarem mantenir el nostre múscul publicitari, gràcies a l'esforç que fan els equips interns de la casa.

I també és vera que vostès els anuncis que veuen ara són anuncis que són de recomanacions de servei públic institucional i que no són retribuïts.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Marí.

EL SR. MARÍ I TUR:

Gràcies, res, simplement agrair la resposta i, en tot cas, celebrar que aquesta evolució del gener fins al maig hagi estat positiva i que hagi crescut en els ingressos per publicitat. I celebrar que mantenguin els esforços i aquest múscul per intentar pal·liar les possibles reduccions d'ingressos que pugui haver-hi.

Això és tot. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Marí. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Sí, moltes gràcies. Tot i la COVID intentarem cobrir el pressupost, és a dir, arribar als 600.000 euros, entre d'altres coses per la retribució més els nostres anuncis i perquè hi hagi una política comercial adequada i perquè la gent tenguí ganes també de consumir, que també és necessari, o de fer net, que també és obligatori.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.11) Pregunta RGE núm. 8622/20, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a actuacions davant l'acumulació de demandes laborals.

Passariem a l'onzena pregunta, RGE núm. 8622/20, relativa a actuacions davant l'acumulació de demandes laborals, intervé el diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular. Té la paraula.

EL SR. FUSTER I ZANOQUERA:

Moltes gràcies, Sr. President, senyores i senyors diputats. Sr. Manresa, bon dia i benvingut a aquesta comissió la qual no havia pogut tenir encara ocasió de saludar-lo, a vostè i als dos membres del seu equip que avui l'acompanyen.

Sr. Manresa, jo li he dit ja en diverses ocasions des que va començar aquesta legislatura, i pel que es veu aquest tema és un tema que no minva, tot el contrari, és un tema que va *in crescendo*, em referesc a la situació laboral dins IB3. El clima laboral dins l'ens públic que vostè dirigeix és vertaderament molt dolent, perdoni que li digui, jo ja començaria a parlar de quasi insostenible, i no és un tema que vengui d'ara, és un tema que ve d'enrera, ja els meus companys diputats a la passada legislatura ja li demanaven per aquesta qüestió en aquesta comissió de control.

Jo, concretament, fa pocs mesos li vaig demanar si em podia explicar les demandes presentades pel Comitè d'Empresa d'Informatius en relació amb la presumpta cessió il·legal de treballadors, aquesta pregunta li vaig fer perquè vàrem veure a la premsa, també a les xarxes socials, també vàrem escoltar declaracions de representants dels treballadors, denunciar un fet que era molt greu, un fet que era un greu il·lícit com era el presumpte cas de cessió il·legal de treballadors de forma continuada.

Davant aquesta situació de tensió, de mal fer feina, jo diria que molt desagradable per als que fan feina a IB3, fins i tot crec que possiblement per a vostè mateix, vostè tenia també una ocasió molt important per poder solucionar aquesta qüestió i perquè no acabàs en mans de la justícia, em referesc, sense cap dubte, ja s'ha comentat aquí avui, al concili davant el TAMIB que es va produir el passat dia 10 de febrer, on vostè va assistir personalment i que, com tots sabem, doncs va acabar amb fracàs. I fa que aquest tema estigui definitivament en mans de la justícia, amb tot el que, desgraciadament, això podria suposar per a l'ens públic.

És prou trist, Sr. Manresa, que tot el Comitè d'Empresa hagi d'acudir davant el tribunal de justícia perquè considera que vostès no recullen les seves demandes o que no escolten les seves reivindicacions o peticions, però ho és especialment perquè es perjudica a tots els treballadors de les sots-contractes. És trist que aquest tema hagi acabat davant la justícia per la seva falta de poc diàleg i de sensibilitat davant aquesta gran problemàtica laboral.

Jo sé que vostè sempre em diu que vostè no és polític, que vostè és periodista, i ho sé, ho sé, sé que és periodista, però en aquests moments també és gestor a un càrrec polític, això de gestor, evidentment, ho podríem discutir, però el cas no és ara; però vostè, Sr. Manresa, que és on vull anar, és que vostè forma part d'una estructura política, vostè forma part d'una estructura política d'esquerres que va de social, de progressista, de què lluiten en defensa dels treballadors, contra la lluita de les classes socials, vostès sempre són els bons de la pel·lícula, però la realitat és una altra, desgraciadament aquesta no és la realitat.

Crec que amb el clima laboral que hi ha a IB3, amb les contínues degradacions dels llocs de feina, amb la pèrdua de quasi un 30% del poder adquisitiu de tots els treballadors des que ha començat el camí d'IB3, amb la fuga de professionals dels darrers mesos, vostès de socials i progressistes no en tenen absolutament res.

Com a responsable polític, i en l'exercici de la meua feina d'oposició, evidentment m'he reunit amb persones que fan feina a IB3, de diferents àmbits, de sots-contractes, de serveis generals, etc., els quals em traslladen la seva poca disposició a solucionar realment aquest problema. Tant és així, que és on vull arribar també, que ara ja no només és el Comitè d'Empresa, ara ja és des de fa poquet un centenar de treballadors de les sots-contractes que s'han sumat a aquesta demanda judicial. Un centenar de persones són molts de treballadors, és molt elevat el percentatge de treballadors que denuncien la seva gestió al front d'IB3, Sr. Manresa.

Evidentment, no parlarem ara de les conseqüències econòmiques que això podria tenir per a IB3. Arribat el moment, Sr. Manresa, evidentment vostè haurà de donar totes les explicacions o arguments davant els tribunals de justícia corresponents, quan pertoqui, evidentment, ja que la via del diàleg i la mediació s'ha acabat, però avui aquí, en aquesta comissió, a mi m'agradaria que ens donàs totes les explicacions possibles sobre aquest tema.

Per això li deman, expressament i concretament: davant l'acumulació de demandes laborals pensa fer qualche cosa o s'encomanarà a la justícia?

Moltes gràcies, Sr. Director gerent.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fuster. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sr. Fuster. I també celebr la seva participació i interpel·lació o pregunta en aquesta circumstància. És vera, dic que jo som periodista, no som un càrrec polític, som un càrrec de representació, elegit en el Parlament, que té un component de responsabilitat política en tant que he de respondre davant els polítics, però jo no em

consider un polític, sinó un càrrec amb responsabilitats de gestió política. És una qüestió semàntica, però és així de bon de veres, és a dir, jo intent ser coherent i responsable.

Clima laboral molt dolent i insostenible; d'acord, són valoracions, consideracions, opinions que jo he d'escoltar, però de les quals discreparé; és a dir, demandes globals, miri, no ens consta cap interposició de cap demanda laboral per part dels treballadors de l'ens, de cap de les empreses contractistes de serveis, i si s'ha interposat no s'ha... no (...) a l'ens, l'únic que ens consta és la interposició de dues paperetes de conciliació davant el TAMIB, de diversos treballadors de l'empresa Liquid Media, actual contractista dels Serveis Informatius d'IB3.

El primer dels actes de conciliació es va celebrar el mes de febrer, sense avinença, perquè no es donen els requisits establerts de la Llei de cessió il·legal de treballadors i el segon es va suspendre per mor de l'estat d'alarma, i es troba pendent de celebració. Una papereta de conciliació, Sr. Fuster, que es va presentar contra Liquid Media, empresa en la qual treballen per a l'ens públic, com a destinatària última del servei, sol·licitant que es declari que els treballadors del programa dels Serveis Informatius siguin personal propi de l'ens.

Com he explicat de forma reiterada en aqueixa comissió, des dels seus inicis a l'any 2005, fa 15, IB3 es va crear en base a un model d'externalització dels serveis, model amb el qual es pot estar o no d'acord però que és legal; és a dir, i ha estat gestionat per administracions de caire... com vostè deia, socialprogressistes, i ha estat gestionat per administracions de caire moderat o conservador o de centre i han tengut aquest mateix model.

Les opinions sobre les circumstàncies són lliures i jo en el *Diari de Sessions* i a les gravacions es troba quina és la meua posició.

La Llei de contractes de serveis es fa amb subjecció a la Llei de contractes del sector públic i en totes les licitacions des dels treballadors estan adscrits a aquestes contractes, estan garantits, i després tenen dret de subrogació.

Revertir aquesta circumstància no és fàcil, ni és una solució, decisió, en mans exclusivament d'IB3, ni meua, perquè actualment no es donen les condicions legals per fer possible de forma automàtica la internalització dels treballadors de les empreses contractistes.

Vostè diu: està en els seves mans resoldre-ho; està en les meves mans donar una resposta, una resposta que no és individual per a les persones que presenten la papereta de conciliació, que no encara demanda, que ens consti no hi ha hagut cap demanda.

Quan es produeixin les condicions, el Parlament o el Govern de les Illes Balears haurien de dotar, si així hi opten, IB3 de les circumstàncies administratives i legals, i pressupostàries, de les autoritzacions pertinents per poder dur

a terme una solució distinta que seria l'hipotètica internalització dels treballadors.

Les opinions particulars, en aquest cas les opcions individuals no tenen validesa, per a mi, en aquest cas. Però, diàleg n'hi ha hagut; solucions, evidentment són molt complicades; i intentem que no es... sensibilitat, bé, això és una qüestió de valoració.

Opcions. Jo crec que en el futur a la nova licitació tindrè oportunitat per explicar que es milloraran les condicions de treball dels periodistes, tècnics i càmeres de les contractes, en unes circumstàncies econòmiques dels sectors prou complicades.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Entorn de rèplica, té la paraula el Sr. Fuster.

EL SR. FUSTER I ZANOQUERA:

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Sr. Manresa, molt ràpidament, primer de tot, he entès que a vostè no li consten les denúncies del Comitè d'Empresa i dels cent treballadors que han denunciat la sots-contracta Liquid Media, a vostè no li consta això? Simplement és per si m'ho pot aclarir.

Segon, revertir la situació m'ha dit que no és fàcil, és vera que no ho és, Sr. Manresa, jo li dic, i crec que no és fàcil, però duen vostès cinc anys governant, cinc anys, no duen un mes, duen cinc anys. I vostè m'ha dit sempre, no ara, ho ha dit, però m'ha dit que vostè sempre està d'acord amb aquest canvi; per tant, si duen cinc anys i vostè està d'acord que és el màxim dirigent, quin és el problema: és el Govern que no està d'acord a canviar aquesta situació?

I per acabar, si em pot respondre la pregunta: pensa fer qualche cosa o s'encomana a la justícia?

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

En torn de contrarèplica té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Sempre estaré d'acord amb allò que digui la justícia, evidentment, no pot ser d'una altra manera. Evidentment, m'agradaria que la solució no fos a través de la via dels tribunals.

No consta cap demanda formal, és a dir, no una petició d'acord en el TAMIB, sinó demanda formal presentada davant el tribunal, perdoni, davant els jutjats laborals, socials es diuen ara, efectivament, no ens ha arribat, és a dir, no ha estat comunicada a l'ens aquesta demanda. Hi ha dues paperetes de

conciliació: una celebrada sense acord, perquè no és possible reconèixer aquesta circumstància, i una altra que va ser suspesa per mor de la COVID.

La meua opinió particular, tècnica i teòrica, sobre quina és la circumstància que hauria de ser una redacció o uns serveis internalitzats a IB3 és coneguda, reiterada i mantenguda. No és fàcil, no, és una decisió que té unes implicacions mercantils i sobretot pressupostàries en què ha de respondre el govern de torn i el suport del Parlament que toqui.

Arribar a un acord? És clar, arribar a un acord, no es poden fer acords individuals. Cercar una fórmula? Jo crec que, evidentment, hi ha una licitació per a dos anys i en aquests dos anys hi ha d'haver una solució de futur, però, en qualsevol cas, tots els treballadors que treballen a la contracta d'informatius tenen assegurada la seva contracta; és a dir, tenen assegurada la seva subrogació, la seva contractació, sigui quina sigui l'adjudicatària.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.12) Pregunta RGE núm. 8623/20, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a ubicació en el plec d'externalització dels Serveis Informatius de la quantia aprovada en el pressupost de millores laborals.

Passariem a la següent pregunta, RGE núm. 8623/20, relativa a ubicació en el plec d'externalització dels Serveis Informatius de la quantia aprovada en el pressupost de millores laborals, intervé el diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoguera, del Partit Popular.

EL SR. FUSTER I ZANOQUERA:

Moltes gràcies, Sr. President. Sr. Manresa, aquesta pregunta que li faig ara és una pregunta que, a més, també com l'altra, ja se n'ha començat a parlar aquí, però crec que és important que també li faci.

Miri, Sr. Manresa, el 17 de desembre passat, en plena tramitació dels pressuposts de la comunitat autònoma, el Govern, mitjançant la Conselleria d'Administracions Públiques, va signar amb dos grups parlamentaris, El Pi i MÉS per Menorca, un protocol d'intencions per tal d'incrementar el pressupost d'IB3 en 2 milions d'euros. Era un pac complet, si se'm permet, *fotoposado*, per a la immortalització, i les millores del personal. L'objectiu d'aquest protocol era fer-se una foto, i l'excusa la millora de les condicions laborals de tots els treballadors de les contractes de l'ens públic.

Per què li dic això? Li dic això perquè el primer que li vull dir respecte d'aquesta situació és que el que es va signar era un brindis al sol en aquell moment, ho era i ho és, perquè no tenia cap sentit firmar un protocol d'intencions quan... i, a més, anunciar-ho a bombo i platerets quan es tramitaven els pressuposts de la comunitat autònoma, es podria haver

introduït directament dins el pressupost acceptant les esmenes dels grups polítics que les varen fer. Però, és clar, al Govern una foto, com vostè sap, no li va gens malament.

Ja li vaig dir, Sr. Manresa, a la compareixença del mes de desembre, també, estic amb el mateix tema, del desembre, del pressupost d'IB3 per a enguany, el que ara mateix es troba en vigor, que vostès tenen 12 places, 12 places d'alta direcció que costen quasi, aproximadament, uns 850.000 euros a les arques d'IB3, sense Seguretat Social, 850.000 euros, són un parell d'euros mallorquins, Sr. Manresa. D'aquí, només d'aquesta partida vostès podien destinar-los realment a les millores del personal sots-contractat.

Com sap, nosaltres, des del Grup Popular, i crec que altres grups també, vàrem presentar una esmena respecte d'això, la qual, per suposat, no va ser acceptada, no sigui cosa que es toquin els alts càrrecs. De totes maneres, li vull dir, Sr. Manresa, que això no és una cosa només d'IB3, això dels alts càrrecs passa a tot el Govern d'esquerres d'aquesta comunitat autònoma.

Per què no ho varen fer, per què no varen aprovar aquestes dues esmenes o per què no ho varen tramitar a través del pressupost de la comunitat autònoma? Sap per què, Sr. Manresa? Perquè vostès, i li dic amb respecte, perquè li tenc molt d'afecte, però vostès són uns mestres de l'engany, vostès no tenen cap intenció de millorar absolutament res; vostès, igual que la internalització, moltes promeses, molts programes electorals, moltes paraules des de fa molt de temps, però la realitat és la que és des de fa moltíssim de temps, i no canvia. Vostès juguen a la dita aquesta de qui dies passa anys empeny, i ja ho veurem.

Tenc la sensació que a vostès el personal d'IB3 els és igual, i si és d'una sots-contracta encara més. Ja li he dit, n'hi haprou a veure el lamentable clima laboral el qual, sota el meu punt de vista, sí que existeix a IB3.

Per acabar, no em vull allargar molt en aquesta, li vull dir, per acabar, que la consellera d'Hisenda, ho han comentat també altres diputats, ja va anunciar l'any passat, no ara, l'any passat, el que passa és que fa poques setmanes, en aquesta sala i assegut allà a la seva cadira, com a consellera, també va deixar que enguany hi hauria retallades.

Han passat quasi cinc mesos des de la firma d'aquell protocol que era l'inici de la meva pregunta, per tant, la meva pregunta és molt concreta: per què no s'ha fet efectiu fins ara aquest protocol que estava signat i que era per a millores del personal?

Moltes gràcies, Sr. Director gerent.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fuster. Té la paraula el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltíssimes gràcies, Sr. Fuster, per la seva amabilitat d'expressió. I discrep, evidentment, que sigui un lamentable clima laboral, però tot això són percepcions psicològiques, percepcions..., i, a més, la gent que reivindica té necessitat d'expressar sempre un punt de vista d'atenció, però consider que els treballadors d'IB3 podrien estar molt millor, però..., o els treballadors que fan feina per a IB3, per matisar exactament tots els de les contractes i fixos, però que no és una situació dramàtica o lamentable.

Li dic una matisació, m'han fet arribar els meus col·laboradors de l'equip directiu i dels alts càrrecs, que no són tants com vostè diu, ho dic perquè hi ha directius, alta direcció i alta direcció professional, molts menys dels que hi havia abans, són molts menys dels que hi havia abans -sí, perdoni, sí, bé, ara entraria en una detallada explicació de quin era l'organigrama d'IB3, i ara estam molt menys, diria, a un 75% de la gent que hi havia-; però bé, el que ha passat això ja ha passat.

Són 12 persones les que han presentat papereta de conciliació davant el TAMIB, 12 persones de l'empresa de la contracta Liquid Media dels Serveis Informatius, són 12 en total, m'han dit que hi havia hagut de les que s'havien adherit a aqueixa presentació de l'exigència; primer, jo els respect els recursos laborals, socials, la via administrativa, la via contenciosa, la via de reclamació, els jutjats estan oberts com a una expressió del sistema democràtic.

Qui dia passa anys empeny. No, és a dir, a una televisió i a una ràdio els dies passen cada segon.

Retallar els alts càrrecs. Ja estan retallats els alts càrrecs, a la ràdio, per exemple, hi havia director de programes, sots-director, director d'esports, cap d'informatius, i en aquest moment hi ha un director i una coordinadora, per exemple, és que ara se m'ha ocorregut perquè veig el director aquí. No retallar programa..., és a dir, i, a més, hi ha una altra cosa, si no vaig errat no es pot fer una transferència immediata d'un capítol a un altre dels doblers que es retallen a uns doblers de la contracta, és a dir, no podríem dir retallam doblers que hi hagi enguany al personal que té d'IB3 i els passam a la contracta, això no, perquè els contractes són licitacions públiques que tenen els sous ajustats, és a dir, això són operacions a distància. Una altra cosa són operacions de retall.

No ens consta a hores d'ara que hi hagi hagut cap retall anunciat per part del Govern de les Illes Balears que afecti IB3. Evidentment, farem l'exercici d'austeritat, control i de gestió concreta d'acord amb els temps i d'acord amb la realitat que ens toca viure.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Fuster.

EL SR. FUSTER I ZANOQUERA:

Moltes gràcies, president. Moltes gràcies, Sr. Manresa, per la contestació. M'ha contestat, Sr. Manresa, el que passa és que m'ha contestat la primera pregunta, que ja estava..., però bé, és un avanç, li ho agraesc, sincerament, Sr. Manresa.

D'aquest tema n'hi faré dos cèntims, vostè em diu 12, a mi em diuen 100, en tendrem per a una altra qüestió, per a un altre debat a una altra sessió.

No és vera, Sr. Manresa, vostè falta a la veritat quan diu que nosaltres teníem 12 places d'alta direcció.

Vostè em diu que no poden passar, canviar les partides dins l'exercici pressupostari reduint les places i passar-les a la sots-contracta. Jo no li he demanat que fes això, ni se m'havia ocorregut, és simplement planificar-ho quan es fa el pressupost, per tant, jo crec que és una iniciativa de voluntat, no li he demanat això.

El que passa és que la pregunta jo li he fet i és per què no s'ha fet efectiu el protocol de 2 milions d'euros que s'havia assignat?

Moltes gràcies, i no m'ha contestat, si, per favor, ho pot fer, Sr. Director gerent. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fuster. Té la paraula, Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, té raó, és a dir, es farà evident en el moment que s'adjudiquin les cinc licitacions que hi ha obertes per publicar en les quals es traduiran les millores salarials, les millores a les dotacions, a què? Als serveis informatius, al servei d'explotació, al servei d'operació, al servei d'operació tècnica de ràdio i al servei de suport, es farà l'assignació de 2.300.000 euros perquè fem un ajustament més encara (...), és a dir, aquests doblers es varen assignar de manera extraordinària pels pressuposts, com a un compromís per part del Govern d'assignació, perquè vagi destinada a les millores salarials dels treballadors d'IB3, i així passarà, així passarà.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa.

II.13) Pregunta RGE núm. 8623/20, presentada pel diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoquera, del Grup Parlamentari Popular, relativa a ubicació en el plec d'externalització dels Serveis Informatius de la quantia aprovada en el pressupost de millores laborals.

Passaríem a la següent pregunta, RGE núm. 8624/20, relativa a model i clàusules socials dels nous plecs

d'externalització dels serveis informatius, intervé el diputat Sr. Antonio Francisco Fuster i Zanoquera.

EL SR. FUSTER I ZANOQUERA:

Moltes gràcies, Sr. President. Moltes gràcies, Sr. Manresa, la darrera pregunta ve molt al fil del que vostè m'ha comentat ara amb aquestes respostes.

Miri, Sr. Manresa, a l'any passat la productora Liquid Media, o a principi d'enguany, no me'n record gairebé ara, va anunciar que no continuaria com a sots-contracta dels informatius d'IB3; el seu contracte acabava concretament dia 26 de febrer d'enguany, per tant, han passat més de dos mesos des que va anunciar que no continuaria, des de la finalització, perdó, del seu contracte.

Teòricament, dic teòricament, vostès tenen des de l'any passat o des de fa molts mesos per començar a fer feina sobre els nous plecs de condicions que regiran la nova empresa dels serveis informatius d'IB3.

A les meves dues preguntes anteriors, Sr. Director, ja sé que aquí discrepam, però, bé, això també és part de la democràcia, jo li he parlat del mal clima laboral dins IB3, dins l'ens públic, de les males condicions laborals dels treballadors; però ara li dic això, no és que hi vulgui tornar un altre pic, però li dic això perquè quan s'elabora un nou plec de condicions és un moment ideal per canviar les coses, aquesta és la realitat, per introduir coses noves als plecs o per millorar o per tipus de millores generals, i també és un bon moment per abordar les millores laborals de les persones que fan feina dins la sots-contracta, ja que, teòricament, i dic teòricament, són vostès, i no la sots-contracta, qui fa els plecs.

El primer que li vull dir sobre la qüestió, i jo crec que vostè estic segur que amb la bona voluntat em donarà totes les explicacions, és que no entenc el retard important que du aquest procés. Li he dit abans que fa més de dos mesos que va acabar la concessió de Liquid i que, a més, vostès fa molt de temps que teòricament hi fan feina, per tant, m'agradaria si em pot donar qualche tipus d'explicació del retard que han sofert aquestes condicions dels plecs.

Li deman: hi ha qualche problema, hi ha qualche dubte entre el Govern i vostès? Hi ha qualche cosa, Sr. Manresa, en la qual nosaltres, el Grup Popular, els puguem ajudar? N'estaríem encantats. A veure si m'ho pot explicar.

Supòs, no ho sé exactament, Sr. Manresa, això ho he escrit, no el conec molt bé, però ja fa quasi un any que hem intercanviat impressions i tenim debats dins aquesta comissió de control i, per tant, vostè em dirà que estan a punt de sortir, això és el que tenia escrit, i això és que li ha contestat a la diputada de Podem, que estan a punt de sortir. Però jo vaig un poc més enllà, si no li sap greu, quan sortiran, Sr. Manresa, en el mes de juny, en el mes de juliol? Hem d'esperar després de l'estiu, Sr. Manresa, o ha de ser com les tertúlies del consell que li vaig demanar fa un parell de mesos, que em va dir quinze dies i varen estar dos mesos a posar-se en marxa?

He entès, no sé si és així, Sr. Manresa, que surten demà, que demà els tendrem. Sincerament, m'agradaria que fos així, no és una crítica.

Per una altra banda, i per una de les contestacions que vostè em va fer quan debàtem el pressupost d'IB3 per a enguany dins la comissió del desembre o del novembre de l'any passat, vaig entendre que aquests nous plecs canviarien respecte del model que hi havia fins ara, això és el que vaig entendre de les seves paraules, que canviarien respecte de Liquid Media i que s'introduirien clàusules socials per afavorir totes les persones que fan feina a la sots-contracta, cosa que li vaig dir en aquella comissió que em semblava molt bé i que esperàriem a veure-les, a dir la nostra opinió quan les haguessin analitzades.

Han passat ja un parell de mesos des d'aquelles paraules, amb tot el que li he explicat ara a la meua intervenció, un parell de mesos, però un parell mallorquí, i encara no coneixem absolutament res dels plecs, absolutament, i jo crec que vostè entén que aquests diputats tenen el dret de saber com està aquest tema, de quines són les clàusules i, especialment també, els treballadors, que són als que més afectarà aquesta situació.

Per tant, Sr. Manresa, li deman específicament: quin model i clàusules socials tendran els nous plecs d'externalització dels Serveis Informatius?

Moltes gràcies, Sr. Manresa.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fuster. Li contesta el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Moltes gràcies, Sr. Fuster i Zanoguera, per aquest cara a cara, sembla que és la darrera pregunta del torn, així que procuraré dir-ho tot, el que pugui dir, efectivament.

Canvi de model no n'hi ha, sí que hi ha canvi d'incorporació de clàusules socials que hi seran contingudes, el canvi de model seria... es pot entendre model de gestió o..., no, hi ha la definició dels programes que encarregam, que són, bàsicament, els informatius, i la gestió de les plataformes, no hi ha un canvi de model.

No encomanam programes aferrats com hi havia fins ara, però el que sí que hi ha és una assimilació de la Llei de contractes del sector públic sobre els criteris d'adjudicació, la millor relació qualitat-preu, però no primar el preu per sobre de tot, sinó potenciar els aspectes socials i la millora de l'ocupació; és a dir, molt vinculat a la licitació de l'objecte del contracte.

Per què s'ha torbat? S'ha torbat perquè és molt complex, s'ha torbat perquè hem tengut feina interior a resoldre respecte de les circumstàncies de cada una del es contractes

i el suport econòmic de cada memòria. Se situï vostè que són cinc adjudicacions en paral·lel que hi ha, que sortiran: Serveis Informatius, Servei d'Explotació d'Estudis i Exteriors Televisió, Servei d'Operació Tècnica de Televisió, Servei d'Operació Tècnica de Ràdio i Servei de Suport. Primer s'ha de fer una memòria, s'ha de reclamar a la conselleria corresponent, després a la Conselleria d'Hisenda, negociar la partida corresponent.

Ara, en el Consell de Direcció proper, que em sembla que és dia 9 de juny, hi haurà la modificació de la partida exacta del pressupost que s'incrementa per 2,3 milions d'euros, que s'incrementa per les clàusules socials.

El Servei d'Informatius té una dotació, ho he dit abans, de 8,390 milions, el Servei d'Explotació d'Estudis i Exteriors 1,899 milions, Operació Tècnica de Televisió 1,362, Servei d'Operació Tècnica de Ràdio 526.000, Servei de Suport de Televisió 1,298 milions, en total 13.477.000 euros la licitació, amb un increment global predestinat a millora de les circumstàncies laborals de 2,3 milions.

Si ara ho aprova el Consell de Govern, nosaltres calculam que els plecs tècnics i administratius podran penjar-se al Portal de Transparència la setmana vinent, aquest és el nostre càlcul.

Està a punt, sí, és una expressió, està a punt; ha estat a punt tot aquest temps. En què ha canviat? No ha canviat més que en els tràmits i formulacions, l'enorme documentació que els responsables de cada una dels departaments han d'elaborar, perquè això són milions en joc i drets de treballadors a recollir, i horaris i serveis i circumstàncies tècniques i definicions de coses que demanam; és a dir, no és fàcil.

Jo reconec que els serveis de gestió, jurídics, els serveis tècnics, els serveis informatius, selecció de la ràdio, dels serveis de Transmedia, fan una feina per elaborar diguem el cos i l'esquelet necessari per poder dur a publicació oberta per a tothom i concurrència pública aquests drets.

Els plecs duren com a millores, és a dir, just podran ser voluntaris per a les empreses, no es poden imposar als plecs, les millores salarials, laborals. I també hi haurà una obligació per part de les empreses de negociar pactes amb els seus treballadors, i això per escrit, i si no s'acompleix poden perdre la condició.

No puc especificar més perquè els plecs són secrets fins a la seva publicació.

Nosaltres arribarem fins allà on puguem perquè les clàusules socials siguin preservades i perquè de la negociació col·lectiva entre empreses i treballadors surtin els seus efectes pertinents i justos.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. En torn de rèplica té la paraula el Sr. Fuster.

EL SR. FUSTER I ZANOQUERA:

Sí, moltes gràcies, Sr. President, seré molt breu. Sr. Director general, primer de tot li vull donar les gràcies perquè m'ha contestat, és vera que em poc agradar més o menys qualque cosa que ha dit, que podria entrar a discutir, però aquest pic sí m'ha contestat.

Entenc que la setmana que ve els plecs estaran en marxa. Per tant, hem pres nota i m'alegra que m'hagi contestat aquesta pregunta a la primera.

Li faig una addenda, igual que vostè ha fet a altres moments, no fins i tot de les meves preguntes, d'altres diputats, m'alegra que tregui pit de les audiències. Sap per què li dic? Perquè jo sempre en el principi li demanava per les audiències, perquè creia que eren molt fluixes a IB3, m'alegra que vostè tregui pit de les audiències, joestic també molt content que pugim, esper que no sigui d'una forma conjuntural i sigui per a sempre.

A veure si almenys això ho aconseguim.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fuster. En torn de contrarèplica intervé el Sr. Manresa.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Andreu Manresa i Montserrat):

Em diuen ara des d'IB3, la gent del meu equip que segueix la compareixença, que el Consell de Govern aprova demà l'assignació econòmica i l'autorització, i dilluns quedaran gairebé amb tota seguretat penjats els plecs. Esperem que no passi res i que vagi així com toca, i que puguem treure unes circumstàncies millors de les que hi havia, en qualsevol cas, diguem, amb més complaença.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Manresa. Una vegada esgotat l'ordre del dia d'avui, només queda agrair la presència del Sr. Manresa, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears i la dels seus acompanyants.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió d'avui.



DIARI DE SESSIONS
DEL
PARLAMENT
DE LES
ILLES BALEARS