



DIARI DE SESSIONS DE LA COMISSIÓ DE CONTROL PARLAMENTARI SOBRE LA RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

DL. PM. 00348-2005 Fq.Con.núm. 33/27

XI legislatura

Any 2024

Núm. 10

Presidència del Sr. Jacobo María Varela de Limia i Chordá

Sessió celebrada dia 19 de setembre de 2024

Lloc de celebració: Seu del Parlament

SUMARI

I. Elecció del càrrec de vicepresident o vicepresidenta de la comissió.....	175
II. PREGUNTES:	
1) RGE núm. 12302/24, presentada per la diputada Sra. Manuela Cañadas i Pinilla, del Grup Parlamentari VOX, relativa a assegurar que IB3 sigui un espai plural a totes les sensibilitats polítiques.....	175
2) RGE núm. 12306/24, presentada per la diputada Sra. Joana Gomila i Lluch, del Grup Parlamentari MÉS per Menorca, relativa a debats polítics televisats.....	176
3) RGE núm. 12346/24, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a procés de digitalització.....	178
4) RGE núm. 12350/24, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a cobertures de les festes d'aquest estiu.....	179
5) RGE núm. 12357/24, presentada pel diputat Sr. Lluís Enric Apesteguia i Ripoll, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a cobertura a les persones trànsfuges.....	180

- 6) **RGE núm. 12358/24**, presentada pel diputat Sr. Carles Bona i Casas, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a neutralitat i pluralitat política a IB3..... 181
- 7) **RGE núm. 12359/24**, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a criteris de redisseny de nova programació. 183
- 8) **RGE núm. 12360/24**, presentada per la diputada Sra. Pilar Costa i Serra, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a valoració de l'audiència a IB3 Ràdio. 184
- 9) **RGE núm. 12361/24**, presentada per la diputada Sra. Mercedes Garrido i Rodríguez, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a procés d'integració de les treballadores i treballadors internalitzats. 187
- 10) **RGE núm. 12347/24**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a nous continguts infantils. 189
- 11) **RGE núm. 12348/24**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a continguts específics de Menorca i d'Eivissa. 190
- 12) **RGE núm. 12349/24**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a continguts culturals. 191
- 13) **RGE núm. 12351/24**, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a procés d'integració/internalització..... 192
-

EL SR. PRESIDENT:

Bon dia, senyors diputats i senyores diputades. Començarem la sessió d'avui i, en primer lloc, els demanaria si es produeixen substitucions.

LA SRA. PEREIRA I SANTÍN:

Gracias, presidente. Marta Pereira sustituye a Jordi López i Ravanals.

EL SR. PRESIDENT:

¿No hay más sustituciones?

Pasamos al primer punto del orden del día de hoy, relativo a la elección del cargo de vicepresidente.

I. Elecció del càrrec de vicepresident o vicepresidenta de la comissió.

El primer punt de l'ordre del dia d'avui consisteix en l'elecció del càrrec de vicepresident o vicepresidenta de la comissió, atesa la renúncia com a diputada de la Sra. Sílvia Cano.

Atès que la Sra. Sílvia Cano fou proposada pel Grup Parlamentari Socialista, com a vicepresidenta de la comissió, correspon, en aplicació de l'article 40 del Reglament del Parlament, proposar ara el mateix grup parlamentari el nom del candidat o candidata a substituir-la.

Preg al Grup Parlamentari Socialista que faci arribar a aquesta presidència el nom del diputat o diputada que proposa per al càrrec de vicepresident o vicepresidenta.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Sí, Sr. President, el Grup Parlamentari Socialista proposa el Sr. Carles Bona i Casas.

EL SR. PRESIDENT:

Podem considerar aprovada per assentiment la proposta feta pel Grup Parlamentari Socialista?

En aquest cas queda proclamat vicepresident de la Comissió de Control sobre la Radiotelevisió de les Illes Balears el Sr. Carles Bona i Casas. Li preg que passi a ocupar el seu lloc a la Mesa. Enhorabona.

Idò començam la comissió. Passam al segon punt de l'ordre del dia, relatiu a preguntes amb sol·licitud de resposta oral.

Assisteix el Sr. Albert Salas i Domínguez, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, acompanyat per la Sra. Vanesa Cursach i Far; el Sr. Daniel Enric Barjacoba i Bennassar; la Sra. María del Mar Comín i Oliver; la Sra. María Isabel Candia i Cadavid; la Sra. Raquel Aguilera i Corral.

II.1) Pregunta RGE núm. 12302/24, presentada per la diputada Sra. Manuela Cañadas i Pinilla, del Grup Parlamentari VOX, relativa a assegurar que IB3 sigui un espai plural a totes les sensibilitats polítiques.

Per formular la pregunta RGE núm. 12302/24, relativa a assegurar que IB3 sigui un espai plural a totes les sensibilitats polítiques, intervé la diputada Sra. Manuela Cañadas i Pinilla, del Grup Parlamentari VOX, per un temps de cinc minuts. Sra. Cañadas.

LA SRA. CAÑADAS I PINILLA:

Gracias, presidente. Buenos días, Sr. Salas, bienvenido y a su equipo también. Desde VOX defendemos con firmeza que IB3 debe servir a todos los ciudadanos sin distinción y garantizar la neutralidad, la objetividad y la pluralidad.

IB3, como televisión pública financiada con los impuestos de los ciudadanos de Baleares, tiene la obligación de reflejar la diversidad de opiniones y dar espacio a todas las voces. En este contexto, resulta alarmante la actitud del Partido Socialista y de MÉS per Mallorca que pretenden utilizar el Parlamento como herramienta para coartar la libertad de expresión y censurar a quienes no comulgan con su línea ideológica. En concreto, hemos visto cómo han solicitado su comparecencia para bloquear la incorporación de Miguel Ángel Ariza en IB3 Radio, un comunicador que para ellos tiene un pecado: no alinearse con la izquierda.

Desde VOX lo tenemos claro, los ciudadanos de Baleares merecen una programación que respete la libertad de expresión, donde todas las ideas tengan cabida, y no una televisión pública al servicio de la izquierda, tal como nos tuvo acostumbrados la pasada legislatura.

Por eso nos preocupa, Sr. Salas, cómo se va a garantizar que IB3 se mantenga libre de estas injerencias políticas; cómo va a asegurar que IB3 sea un espacio plural, abierto a todas las sensibilidades políticas, y no un altavoz de los que pretenden silenciar a quienes no pensamos como ellos, porque desde VOX le decimos alto y claro: no vamos a permitir que se utilice el dinero público para silenciar a una parte de la sociedad y convertir IB3 en una herramienta de propaganda de la izquierda.

Los ciudadanos tienen derecho a una televisión plural y neutral y es su responsabilidad garantizarlo. Es peligroso ver cómo, desde el Gobierno y todos los partidos de extrema izquierda, se quiere silenciar a los ciudadanos que no son de su ideología y a los medios de comunicación no afines, vulnerando la libertad de expresión y de prensa.

Sr. Salas, ¿se siente usted decepcionado al ver como quienes se autoproclaman defensores de la libertad intentan imponer sus dogmas y acallar voces disidentes?

Muchas gracias.

EL SR. PRESIDENT:

Gracias, Sra. Cañadas. Té el seu torn, Sr...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies president, gràcies, diputada. La nostra feina és sempre tenir en compte aquesta pluralitat, aquesta representació també del Parlament que, al final, és la voluntat dels ciutadans quant a aquesta aritmètica i aquesta representació parlamentària, això pel que fa a la informació política, però també aquesta pluralitat s'ha de veure quant a associacions, quant a ciutadans.

La nostra feina, la nostra missió i la nostra emissió que s'utilitza tant a l'empresa privada és focalitzar molt en els ciutadans, en les seves problemàtiques, moltes vegades representades per associacions veïnals. Tenim tots els programes de la nostra graella, tant de ràdio com televisió, per oferir -i també digital-, per oferir aquests punts de vista, tots ells, quan algú no està d'acord amb alguna cosa, anam a cercar l'altra, al final, donar totes les eines als ciutadans perquè, a través d'aquesta pluralitat, a través d'aquesta multiplicitat de punts de vista, poder donar un bon servei públic, que, al final, és del que es tracta a IB3 Televisió, Ràdio i Digital, aquestes tres cames, que també cerca, per sobre de tot, a part d'aquesta pluralitat, aquesta proximitat als nostres ciutadans, perquè sense ells no seriem capaços de poder comunicar aquest missatge i de tenir aquesta finestra, sobretot a un món tan globalitzat on saps perfectament què ha passat a l'altra punta del món fa dos minuts, però de vegades costa saber, si no existís un mitjà públic com aquest, el que ha passat a Ariany, a Alcúdia o a Menorca o a Eivissa, a qualsevol de les seves globalitats.

Nosaltres seguirem complint aquesta emissió, sempre amb un punt molt important que és aquesta pluralitat, aquest respecte i, al final, aquesta és la nostra missió, diríem vital, en aquest projecte que lider amb aquest equip de feina que hi ha aquí representat.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas. Té el torn de rèplica, Sra. Cañadas.

LA SRA. CAÑADAS I PINILLA:

Gracias, presidente, no haré uso.

II.2) Pregunta RGE núm. 12306/24, presentada per la diputada Sra. Joana Gomila i Lluch, del Grup Parlamentari MÉS per Menorca, relativa a debats polítics televisats.

EL SR. PRESIDENT:

Pues, pasamos a la siguiente pregunta, RGE núm. 12306/24, relativa a debats polítics televisats. Intervé la diputada Sra. Joana Gomila i Lluch, del Grup Parlamentari Mixt, per un temps de cinc minuts. El seu torn, Sra. Gomila.

LA SRA. GOMILA I LLUCH:

Gràcies, president, bon dia, diputats i diputades. Bon dia, Sr. Salas, i també a tot el seu equip. Bé, la Llei 15/2010, de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, estableix, sense cap dubte, la missió de funció de servei públic que té aquest ens. I, per una altra banda, el mandat marc d'aquest ens públic estableix també, en el seu article 12, la garantia d'accés dels grups socials i polítics significatius per donar cabuda a la seva programació, a totes les opinions, a totes les opcions presents a la societat balear per a una correcta valoració i interpretació de tot el que passa.

També s'estableix que l'Ens de Radiotelevisió de les Illes Balears donarà cabuda a totes les opcions i les opinions per poder cobrir l'objectiu que sigui un ens públic plural i que es podran veure els diferents punts de vista de les diferents persones que formam aquesta societat.

La pregunta de MÉS per Menorca que avui li plantejam és per quin motiu ha deixat d'haver-hi debats televisats, debats polítics televisats entre els representants polítics de les Illes Balears. Entenem que en aquest marc del pluralisme hem de donar cabuda a totes les opcions i opinions i entenem que la televisió pública ha de donar veu als representants polítics que la ciutadania va elegir les passades eleccions mitjançant debats polítics, com es feia fins no fa massa. També la tertúlia televisada que es feia per la ràdio s'ha desprogramat i, per tant, entenem que també s'hauria de poder oferir en versió televisada.

No entenem massa quin és el motiu i per açò li demanaria, Sr. Salas, si ens pogués explicar per quin motiu ha deixat d'haver-hi debats polítics televisats entre els representants polítics de les Illes Balears.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Gomila. Li contesta el Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies, president. Gràcies, diputada. Sí, pel que fa al darrer s'ha desprogramat, s'ha passat cap a..., realment no s'ha desprogramat, el que hem desprogramat ha estat el programa *Al Dia* i la seva finestra televisiva. I sí que es fa abans aquesta tertúlia política.

Com he comentat a les darreres comissions quan se m'ha demanat per aquest tema, i també al Consell d'Administració, nosaltres varem substituir un programa per un altre. En aquests moments tenim *Ara anam* on, a partir d'aquest mes d'octubre, a partir de dia 30, passa a formar part d'aquest equip Àngela Alfaro, que ha estat una professional dels serveis informatius durant aquests 19 anys, i passa a aquesta franja d'*Ara anam* per tenir tal vegada un punt més aferrat, amb tot el bé que ho fan, reforçam aquest programa amb aquesta part més informativa,

amb aquest segell tan important que són els serveis informatius amb una cara.

Com he dit sempre a aquestes comissions, nosaltres no descartam que hi hagi debats polítics televisats, sí que intentam crear els espais perquè n'hi hagi. Ara, en aquest *Ara anam* fins i tot podem..., o el que hem parlat és fins i tot que pugui guanyar més espai en el temps, tal vegada, per com es feia abans en *Els dematins*, que crec que era el dijous i dimarts, no sé si també els dimarts també hi havia dues tertúlies on es tractava l'actualitat.

És un espai, és un possible espai on es poden incloure, no és que hi hagi una negativa en rotund de dir: no hi ha debats, perquè nosaltres no volem política a IB3, només faltaria! Sí que cream espais i, en aquest sentit, aquest *Ara anam* ha de tenir una voluntat ara, a part de tan bé com s'ha fet fins el moment, de créixer amb aquesta marca dels serveis informatius i amb aquest accés, amb aquest moviment que fem amb una professional del serveis informatius per tractar totes les problemàtiques també que hi pot haver als pobles, confrontar punts de vista. Ho veiem que està tot molt mogut quant a iniciatives populars, i nosaltres hem de donar aquestes eines confrontant de vegades no tant en el marc del Parlament sinó també punts de vista diferents a pobles i també als consells que hi ha a Balears.

O sigui, no ho descartam en aquest nou espai que començarà a partir d'aquest 30 de setembre.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas. Té el torn de rèplica, Sra. Gomila.

LA SRA. GOMILA I LLUCH:

Gràcies, Sr. Salas. Jo li agrairia que ho agafassin un poc amb cura i ho tornassin posar perquè nosaltres creiem que els ciutadans i les ciutadanes sí que és important que coneguïn, que debatin amb els diferents partits o grups que formam la cambra parlamentària. També em sembla molt bé que ho facin amb els grups que formen els consells insulars i els ajuntaments. Perquè és important apropar la tasca política als nostres ciutadans i ciutadanes, és important que coneguïn de primera mà les diferents propostes i els nostres compromisos, perquè, de fet, ens devem als ciutadans tots els qui som a aquest parlament perquè per a açò se'ns va elegir.

Per tant, sí que és important tenir-ho de primera mà perquè moltes vegades tots sabem que quan es donen informacions és possible, no intencionadament, sense cap dubte que no és intencionadament, que es donin algunes visions que no surten directament de l'opinió del mateix grup parlamentari.

Per altra banda, tots també sabem que, per les circumstàncies que siguin, de vegades l'equilibri que es pretén que hi pugui haver amb les intervencions, amb les informacions respecte de les diferents propostes que es fan dels grups polítics, bé, de vegades, sota el nostre punt de vista, deixa a desitjar, perquè sempre surten més propostes d'uns que d'uns altres i açò, però, bé, de totes maneres crec que també és un

tema que és important que hi hagi aquest equilibri i que es puguin conèixer totes les opinions i totes les informacions.

Per tant, li agrairia que tornassin posar en marxa aquest espai de debat polític perquè els ciutadans ja tenen aquesta visió que els polítics, senzillament, el que fem és escalfar cadires i, no, els polítics fem una feina important per als nostres ciutadans, perquè entenc que tots els que som aquí som aquí precisament per a açò, i crec que és important donar aquesta cara i aquesta visió als nostres ciutadans que per açò ens van votar.

De fet, a l'article 23 del mandat marc també s'explica aquest fet de poder tenir accés i garantir aquesta pluralitat a grups socials, a grups polítics. Per tant, jo crec que seria important que la televisió pública de les Illes Balears tornàs a plantejar-se posar aquests debats, que s'ho plantejàs seriosament, i que el debat radiofònic que es fa el dilluns també es pugui fer televisat, perquè d'alguna manera açò ajuda a veure aquesta opinió.

I només amb afany, però, de millorar, sense cap dubte, també seria important, en els debats radiofònics que es fan els dilluns, que les intervencions estiguessin més equilibrades, perquè de vegades passa que, com que el temps és molt breu i són molts de grups, que el temps ens mengen, com que no sol controlar-se molt el temps de cadascun, passa que els darrers que intervenim, que som els grups minoritaris, moltes vegades no podem intervenir perquè se'ns talla i, per tant, no podem donar aquesta opinió.

Per tant, només amb afany de millora, sense cap dubte, seria la possibilitat que es tingués en compte que molts de temes no poden anar en 20 minuts, que si som molts de grups i cada grup parla molt, és clar, el primer parla molt, però els darrers no tenim oportunitat de poder-ho expressar. Per tant, per poder expressar més aquesta pluralitat, la possibilitat que hi pugui haver aquesta moderació més equilibrada.

Només, per MÉS per Menorca, i ho torn a dir, només amb l'afany que els ciutadans coneguïn la feina que fem, crec que és important reprendre aquests debats televisats alhora que es pugui televisar també el debat radiofònic dels dilluns.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Gomila. Té el torn de contrarèplica, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Sí, li agraeisc també totes aquestes puntualitzacions amb vista a aquesta millora perquè passa, al final, és el temps que hi ha. Després, a més, anam a una versió televisada, com ha comentat, i fa que hi hagi aquí un canvi cap a la televisió que tot està molt minutat i no es pot continuar després dels senyals horaris.

Però, no, jo li he dit a la primera intervenció i em prenc seriosament aquest punt de vista, a més no és la primera vegada, i nosaltres parlarem sobretot en aquest nou format, que no és estrictament d'actualitat pura i dura, però que si ara afegirem la possibilitat d'incloure aquests debats, aquest punt de vista en tenir en compte que és una demanda.

Sí que vàrem xapar molt el contingut, el programa, després ha vingut l'estiu, hem fet una informació més diferent, perquè és més fresca, mai més ben dir a l'època estival, i ara que estam en aquestes vies, que no és que seguim igual, no, és a dir, volem estar més aferrats, volem donar més informació en aquesta hora perquè, a més, creiem que podem ser competitius: aportam eines, més personal, més gent en aquest programa *Ara anam* per tal de poder ser competitius i poder apropar als ciutadans..., competitius en el sentit de ser vists, que és un programa que ha crescut molt en la seva audiència, i poder donar aquest punt de vista també polític en aquest.

O sigui que, com que queda dit i queda en acta, seguirem fent feina per aportar aquesta finestra.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas.

II.3) Pregunta RGE núm. 12346/24, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a procés de digitalització.

Passam a la pregunta RGE núm. 12346/24, relativa a procés de digitalització. Intervé la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular. Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president, bon dia a tothom. Moltes gràcies, benvinguts, Sr. Salas, de nou aquí, i a tot el seu equip. Bé, jo seré breu perquè ja hem parlat d'aquest procés en diverses ocasions, d'aquest procés de digitalització a les darreres comissions de control.

Fa uns mesos va comentar en alguna d'aquestes comissions que a l'actualitat el departament digital d'IB3 es trobava en moment de creació total i, bé, que volia anar cap a la captació d'un públic molt més jove, per exemple, anar cap a les xarxes socials, anar cap a comptes d'Instagram, de Tik-Tok, que són les xarxes que més són utilitzades pels joves. I volia impulsar també el LinkedIn, la difusió de notícies per WhatsApp, en definitiva, volia donar un impuls a aquest procés de digitalització, volia que tengués una línia d'actuació, una estratègica que fins al moment era pràcticament nul·la, perquè no fos molt diversa, sinó que seguís sempre la mateixa línia.

I simplement volíem saber, idò, com que ja n'hem parlat en diverses ocasions, volíem saber en quin punt es troba aquest procés de digitalització. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Palau. Té el seu torn per respondre.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies, president. Gràcies, diputada. Aquí hi ha distints punts, un és el pressupostari. Nosaltres, dintre dels recursos que tenim per a aquest any, sí que hem volgut destinar les primeres passes a la digitalització, tot i que en principi no estava previst. Jo vaig entrar a finals del mes de novembre i el primer que vaig fer va ser defensar el pressupost que, si hagués tenguut una mica més de temps, doncs, l'hi inclous, no?, però hem hagut de fer una feina interna de redistribuir els nostres recursos per tal de crear aquesta àrea que, com bé ha dit, s'ha creat pràcticament des de zero, després de tres anys una mica d'aturada i tenir dos, tres professionals a la casa que hi treballaven.

Nosaltres hem ampliat de 3 a 15 els professionals per tal de donar aquest assortiment de notícies i continguts al dia a dia. I després hi ha coses, com vostè diu, que ens poden ser molt útils i que sí ho estudiem de forma -diríem- a curt termini, com pot ser un canal de WhatsApp, un canal de difusió, però és que fins fa res no hi havia pràcticament ni Instagram a IB3, i parlam de xarxes, com se sol dir, de lloguer, xarxes on, al final, no són teves, tu no controles tot el que hi ha allà dins, però sí el contingut que tu hi poses.

L'horitzó és en aquest any 2024 acabar amb uns plecs per al futur ecosistema digital de l'OTT, que esperem que en complir els vint anys, a mitjans d'aquest any 2025, la ràdio va començar pel març, després pel maig la televisió, però en aquell estiu va ser quan es va dinamitzar totalment la televisió, poder tenir aquest escenari OTT. I també es fa feina en l'actualització de les App que tenim.

En definitiva, també parlam de fer continguts digitals cent per cent, com vostè diu, per acostar-nos a aquesta població jove. I després també tenim una bona notícia, hem de donar les gràcies també a l'impuls del Govern per tal de digitalitzar i tenir una llicència de DAB+ i unir-nos a Ràdio Nacional d'Espanya, que també ho ha fet a través del Govern espanyol, poder fer aquesta... o poder tenir també a mitjans del 2025 la ràdio digital que s'empra als cotxes des de l'any 2021.

O sigui que fem aquestes passes per poder arribar a molts bons números, a molt bones mètriques, però hem de continuar perquè la digitalització no és un procés que pugui esperar ni que pugui calar el motor, hem de continuar, hem d'insistir i sobretot, quan toqui lluitar els pressuposts, tenir una partida important, perquè si es va fer fa uns anys amb el cou sistema digital que es té de recurs intern, com és el Dalet, també ara es necessita una aposta molt important per tenir aquest ecosistema també de cara a l'exterior que és l'OTT.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas. Té el torn de rèplica la Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

Molt breu, simplement, idò..., efectivament, actualment vivim a una era digital on els hàbits de consum dels mitjans evolucionen a una gran velocitat, sobretot -com estam dient-

cap al públic jove, i els consumidors cada volta més volen escollir què volen veure, quan, com i, per tant, consideram imprescindible que IB3 camini cap a la millora de la digitalització com una de les seves prioritats i, a més, creiem que té un gran recorregut.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Palau. Si li vol contestar, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies, sí. Sobretot hem d'utilitzar les sinergies en aquests moments en el qual ens trobam, la televisió ha d'ajudar en el digital, a la ràdio i, al final, aquestes tres cames, aquí tenim tres representants d'aquestes cames, cada una d'elles, televisió, digital i ràdio, per tal que els recursos al final no es destini només a una, sinó que després pugui haver-hi una retroalimentació, o sigui d'utilitzar i multiplicar els continguts. I també, de vegades ho hem parlat aquí, quant a la segmentació dels continguts, serà important i també és una cosa que nosaltres volem posar en marxa, poder fer les notícies de cada illa, per exemple, poder tenir aquest contingut cada dia, que es pugui penjar a les xarxes tot el que ha sortit a tota la nostra graella, tant radiofònica com televisiva, com digital, que es pugui veure a través de les plataformes digitals d'IB3.

O sigui que al final també hem de ser capaços dintre d'aquesta vertebració, que és el que cercam, també poder segmentar aquests continguts per illes, per comarques, per pobles, al cap i a la fi perquè la gent ho pugui tenir més fàcil, no hi hagi una fricció i pugui arribar al contingut que més li interessa i que pugui justificar aquest servei públic que intentam complir al dia a dia.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas.

II.4) Pregunta RGE núm. 12350/24, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a cobertures de les festes d'aquest estiu.

Passam a la pregunta RGE núm. 12350/24, relativa a cobertures de les festes d'aquest estiu. Intervé el diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular. El seu torn, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, Sr. President. Amb l'estiu pràcticament acabat, ens agradaria saber quina valoració, quin balanç fa de la cobertura de les festes d'aquest estiu. Saber si hi han aportat més mitjans, quin és el seguiment que se n'ha fet per illes i si s'han produït noves cobertures.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Mesquida. Li contesta el Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies, president. Gràcies, diputat. El que hem intentat fer enguany és seguir amb tant com es feia de bé a IB3 per tal de donar una cobertura, que ja sabem que en època estival i, després, tal vegada està més segmentat per èpoques, Sant Antoni i altres festivitats que tenim arreu de les Illes, també ho fem, però sobretot aquest estiu hem volgut ser als pobles, a les comarques també més petites, en aquest sentit vàrem fer les carrosses de Sant Roc d'Alaró, la Beata de Santa Margalida, que sempre s'ha fet. A la patrona de Pollença vàrem ampliar tot el tema de seguiment i de continguts al seu voltant. També hem fet tots els jaleos celebrats a Es Mercadal, Es Castell, Fornells, Es Migjorn Gran, Alaior, Sant Climent, Ferreries i Sant Lluís. Amb un programa també que hem estrenat, *La millor festa*, hem aconseguit també tenir grans índexs de resposta del públic tant a nivell digital com també a nivell numèric d'audimetria.

Hem estat a pobles que potser no són notícia sempre per la seva grandària, però hem estat a Campanet, a Petra, a Valldemossa, a Montuïri, a Eivissa, a Menorca, a Alaior, a Sineu, al nucli de Sineu, al Cosso de Felanitx, que es va emetre aquest diumenge passat i va fer un 8,9% d'audiència, va tenir una gran resposta, al Rei en Jaume de Santa Ponça, i també aquest dissabte seran a Binissalem als trepitjadors.

L'èxit d'aquest programa ha estat -com diem- rotund, i també hem volgut multiplicar tots aquests impactes amb el seu vessant digital, i ara, en acabar l'estiu, que està a tocar, treurem els nombres de visualitzacions, els nombres d'impactes que hem aconseguit, sobretot a nivell digital per tal de veure i també nosaltres analitzar aquest impacte arreu de les Illes Balears i que hem tengut aquesta gran resposta.

També per part de la ràdio, *Téntol*, *La gran vida*, *Al dia* han estat als pobles de les Illes i també han fet retransmissions especials amb motiu de les festes de Sant Joan a Ciutadella, i a Gràcia, a Maó; a Gràcia, a Maó, vàrem ampliar un dia, vàrem fer el dissabte; gràcies que ho vàrem fer, perquè després el tema climatològic o meteorològic va impedir que diumenge hi hagués una retransmissió com hauria de ser, però això ja no ho podem controlar.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas. Té el torn de rèplica, el Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Sí, gràcies, Sr. President. Molt bé, Sr. Salas, molt breument, nosaltres pensam que IB3 juga un paper de transmissió del nostre patrimoni cultural i etnològic fonamental, sempre ho hem dit i, bé, ens alegra veure que aquesta programació té una més que bona acceptació i ja els encoratjam a continuar en aquesta línia. Moltes gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Mesquida. Té el torn de contrarèplica, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Si, sobretot, és la nostra feina i sobretot arribar a continguts que puguin mostrar més la tradició i una mescla, diríem, de la festa, que està molt bé i que en molts casos els ajuntaments estan (...) i nosaltres també en som un altaveu de tot això, però a la vegada també mostrar la tradició i la història que hi ha darrera, fins i tot les neofestes que tal vegada tenen qualche lligam tradicionalment cultural i, al final, aquesta és la nostra missió.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas.

II.5) Pregunta RGE núm. 12357/24, presentada pel diputat Sr. Lluís Enric Apesteguia i Ripoll, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a cobertura a les persones trànsfuges.

Passam a la pregunta RGE núm.12357/24, relativa a cobertura a les persones trànsfuges. Intervé el diputat, Sr. Lluís Enric Apesteguia i Ripoll, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca. Sr. Apesteguia?

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Bon dia, Sr. Salas i la resta de l'equip. Supòs que... o aventur que quan va rebre aquesta pregunta degué pensar: i ara aquests per on em surten? I li explicaré el per què d'aquesta pregunta.

Vostè sap perfectament quina és la situació política en aquest Parlament, però no voldria que veiés la reflexió que li vull fer, arran d'aquesta pregunta, com una qüestió circumstancial, atès que el trànsfugisme ha estat un mal estructural en el nostre Parlament i ha estat present a moltíssimes de les legislatures que ja duim des de la recuperació de l'autogovern en aquesta terra. Per tant, no ho parl exclusivament per a aquest moment, sinó per fer una reflexió al voltant.

És vera que el meu grup polític i els partits que el varen antecedir en aquest Parlament no han patit mai d'aquest mal, però sí que, des del nostre grup, ens hem pres molt seriosament com, des de tots els àmbits, tractam aquest element desvirtuador de la democràcia. I ara és vera que afecta un grup, que és oposat completament, diametralment, al que jo represent, però creiem que, independentment d'aquestes qüestions, hi ha un element consubstancial al nostre sistema, que és que, independentment de si ens agraden o no ens agraden els resultats de les eleccions, ens han de causar un respecte referencial perquè si no pervertim el sistema.

Dit això, que és l'explicació inicial del per què d'aquesta pregunta, li explico que a alguns informatius, ha estat en poques ocasions, eh, però ha merescut aquesta pregunta per fer una reflexió conjunta, ja li dic que aquest és especialment l'ànim amb el qual li fem, en alguna ocasió s'ha donat cobertura des dels informatius a rodes de premsa que en aquesta mateixa institució han celebrat alguns dels trànsfuges.

Els trànsfuges, independentment de les diferents accepcions que els diferents diccionaris facin, per a MÉS per Mallorca són aquelles persones que abandonen la disciplina del vot del seu grup parlamentari, que es deriva d'una candidatura, que es deriva d'un partit polític, i crec que, a més, és com ho entén la totalitat de la població que és així. I que, per tant, des del moment que passen a fer això, malgrat que conservin la seva acta de diputat i la seva capacitat política plena, per diferents sentències del Tribunal Constitucional, deixen de representar la pluralitat política derivada d'unes eleccions democràtiques i passen a representar-se únicament a si mateixos.

Nosaltres podem entendre, compartim i defensam que la televisió pública, en aquells moments en què hi ha un interès informatiu, ha de donar cobertura al que passa, ens agradi o no ens agradi, i en el moment que un trànsfuga es transfuga del seu grup polític, evidentment entenem que això és notícia; o a un moment que l'acció d'aquests trànsfuges pugui fer decantar una votació o una altra, entenem que també és notícia, perquè tenen una capacitat d'incidència política, encara que sigui des de la perversió de la democràcia.

Però més enllà d'aquestes dues circumstàncies, entenem que quan un trànsfuga, que ja fa estona que està en aquesta condició, o no condiciona les majories polítiques, fa una roda de premsa per explicar la seva postura és com si fes una roda de premsa el nostre veïnat de davant ca nostra, que dóna la seva opinió, que és molt respectable, però que no té cap tipus de valor des del punt de vista de la representativitat democràtica d'aquest país.

I, per tant, en aquest sentit, la reflexió que li faig és que, des del Grup Parlamentari de MÉS per Mallorca, entenem que, com ja s'ha fet, els trànsfuges no haurien de tenir mai presència en els espais de debat polític -això no ha succeït i entenem que ha de seguir essent així-, i que, més enllà d'aquells casos en què sigui evident l'interès informatiu de la seva acció política, més enllà d'aquests moments que sí que ho entenem, no se'ls ha de donar cobertura des de l'espai de la televisió pública, perquè entenem que la televisió pública té una funció que és defensar el funcionament democràtic, i els trànsfuges suposen una alteració perversa del nostre sistema democràtic.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Apesteguia. Té el seu torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies, president. Gràcies, diputat, com que és una..., vostè mateix ho ha dit al final, que és una reflexió i no tant una pregunta, estic d'acord amb la mateixa reflexió.

Era una de les coses que jo tenia apuntades de quan es produeix que pugui ser d'interès informatiu, evidentment ha de tenir aquest espai, però després, en el dia a dia, sí que ha de quedar clar, com vostè ha dit, i és una feina que també hem de fer internament en el nostre cas, crec que és així, però ho reforçarem, perquè són situacions que es produeixen al llarg d'un mandat, d'una feina.

En el dia a dia, evidentment, els inputs que rep un periodista poden ser moltíssims a l'hora de fer una notícia, s'ha de contrastar, o parlàvem de *fake news* fa poc, abans de l'estiu, però en vàrem parlar i, al final, també és un altre punt, diríem, d'aquesta matriu, hi ha debilitats, amenaces, fortaleces i oportunitats, això és una debilitat, és una amenaça informativa per a un professional d'un mitjà, al final, públic, que ha de ser exemple. I compartesc al cent per cent la seva reflexió.

No és que ho vulgui fer curt, però és que, al final, quan un està d'acord amb la reflexió que ha fet, jo havia notat aquesta part d'interès informatiu que es feia complicat en el cas que hi hagi una situació d'una votació d'un moment clau. Però compartesc al cent per cent aquesta reflexió.

Però, per molt que la comparteixi el que hem de fer també és fer feina en el dia a dia per tal d'evitar situacions que puguin generar desequilibris i que, al final, puguem ser un mitjà de comunicació públic que pugui ser utilitzat en qualsevol cas.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Salas. Sr. Apesteguia, té 13 segons per contestar.

EL SR. APESTEGUIA I RIPOLL:

Moltíssimes gràcies i, com que ho compartesc, aprofit per dir que he de partir per circumstàncies alienes a aquesta comissió, que els que intervindran després no ho prenguin com un menysteniment de les seves preguntes, que els promet que les atendre després a la gravació d'aquesta comissió.

Moltíssimes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Apesteguia.

II.6) Pregunta RGE núm. 12358/24, presentada pel diputat Sr. Carles Bona i Casas, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a neutralitat i pluralitat política a IB3.

Idò passam a la pregunta RGE núm. 12358/24, relativa a neutralitat i pluralitat política a IB3. Intervé el diputat Sr.

Carles Bona i Casas, del Grup Parlamentari Socialista. Sr. Bona té el seu torn.

EL SR. BONA I CASAS:

Gràcies, Sr. President. Bon dia, Sr. Salas, jo li volia reiterar una qüestió que li vaig comentar de passada a la meua primera pregunta en aquesta comissió, que és que, davant la previsible eliminació de les tertúlies entre parlamentaris a IB3 Televisió, com finalment ha succeït i, de fet, era un fet que comentava la Sra. Gomila abans, li vaig deixar caure la pregunta de com mantendrien la representativitat? Perquè quan les tertúlies polítiques les fan tertulians, la representativitat es pot perdre amb molta facilitat, i això a una ràdio i televisió pública consideram que no hauria de permetre.

Com garantim, si no, la representació de les diferents sensibilitats i quin criteri fa servir per a l'elecció de tertulians? Pensa que garanteixen que IB3 sigui un mitjà que respecta la neutralitat i la pluralitat política?

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Bona. Té el torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Sí, com li vaig dir, es formen aquestes... o hi ha aquestes tertúlies i, com he comentat abans a la diputada de MÉS per Menorca, la nostra intenció és no llevar ni molt manco -vaig donar el meu punt de vista també al Sr. Apesteguia a una d'aquestes comissions a l'hora de parlar dels punts de vista, o el meu punt de vista sobre les tertúlies- en aquest cas, més enllà d'aquella reflexió que vaig fer, si ens atenem a les dades, la nostra idea és confrontar punts de vista i afavorir aquesta pluralitat.

I, per això, ara, en aquesta nova temporada, també hem ampliat aquesta nòmina de tertulians per tal que tot estigui més confrontat. A mi no m'agrada la polarització actual que hi ha en el món polític i al món que envolta tot el tema de la informació política, no m'agrada, no m'aporta, però això no vol dir que jo, com a persona, sigui una i, com a director general, hagi d'afavorir el que vostè diu i que és necessari.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Casas. Té el torn de rèplica, Sr. Bona.

EL SR. BONA I CASAS:

Gràcies, Sr. President. Miri, jo volia comentar-li un cas concret recent a IB3 Ràdio. Al programa *Al dia* hi ha una secció nova que es diu *El bisturí* on Javier Alarcón, metge forense de professió, dissectiona o, més aviat, i en sentit figurat, escorxa diferents personatges de l'actualitat política i en algunes ocasions els conductors del programa es demanen qui rebrà avui.

He intentat fer un poc d'estadística amb les 14 intervencions que ha fet fins avui per intentar reduir les possibilitats i fer més senzill endevinar a qui li tocava en un futur: dia 2 de setembre, crítica VOX; dia 3 de setembre, crítica VOX i Francina Armengol; 4 de setembre, crítica Pedro Sánchez; 5 de setembre, crítica Neus Truyol; 6 de setembre, crítica María Jesús Montero, ministre d'Economia; 9 de setembre, crítica el PSOE, en general; 10 de setembre, fa un monòleg sobre el suïcidi, diem que la secció es diu *El bisturí* i ell té un vessant mèdic forense; 11 de setembre, crítica l'anterior govern de Balears i aquí fa una lloança a la Sra. Prohens; 12 de setembre, una lloança a la Sra. Prohens i crítica Pedro Sánchez; 13 de setembre, crítica l'oposició del Consell de Mallorca, Francina Armengol i Pedro Sánchez; 16 de setembre, crítica l'anterior govern de Balears; 17 de setembre, crítica el líder de MÉS per Mallorca, aquí present; i ahir crítica Pedro Sánchez, i avui crítica el delegat Alfonso Rodríguez i el secretari d'Estat de Joventut i Infància. Resulta, per tant, senzill realitzar una predicció almanco de a qui no li tocarà.

Deia Kapuscinski que "el periodisme ha de ser independent dels interessos econòmics i polítics, que el periodisme no pot ser controlat per cap poder, que ha de ser crític amb el poder", és clar, el problema és que en escoltar aquesta secció un pot arribar a demanar qui ostenta el poder a Balears, qui governa a les Illes Balears? Perquè si miram el blanc de les crítiques sembla que els resultats electorals han estat uns altres.

Però, com que la realitat és tossuda, al final, la pregunta que un pot acabar realitzant-se és, qui governa a IB3? Perquè al programa se'l presenta com un tertulià, i vostè ha esmentat aquí que vol confrontar i vol defugir de la polarització, però, és clar, se'l presenta com a tertulià, però és que ell és l'únic. He hagut d'anar a cercar a la RAE la definició de tertúlia: "un espai de ràdio o de televisió en què diferents participants conversen sobre algun tema sota la direcció d'un moderador". I crec que, en aquest cas, no aplica. I creiem que aquesta secció és més aviat un comentari amb una ideològica molt concreta, com realitzen altres mitjans privats, és clar que, en aquest cas, es fa des d'una Radiotelevisió pública.

I vull deixar clar que no tenc res a dir de la presència del Sr. Alarcón al programa, de fet jo l'escolt debatre a una altra emissora privada, i el Sr. Alarcón ja va ser tertulià del programa *Al Dia* quan era presidenta del Govern de les Illes Balears la Sra. Francina Armengol, això sí, era una tertúlia pròpiament dita formada sempre per dos o tres tertulians.

Però, és clar, fer aparèixer únicament una sola sensibilitat sense contrapesos i, a més, sempre benèvola amb el govern actual, fa sospitar moltíssim sobre l'existència de pressions i imposicions a IB3. Ja li vaig dir a la meva primera pregunta, igual de forma un poc innocent, que si no podia parlar lliurement per culpa de les pressions que ens fes arribar un senyal, com tocar-se l'orella, ja que nosaltres, si era el cas, el defensàriem.

I tant si el cas com si no ho és, vull reivindicar que la informació és una funció social, que hauríem de defugir de visions del periodisme com a quart poder on fins i tot podria aparèixer també internet com el cinquè poder, i que és cert que sí, que hi ha gent que intenta controlar la informació i, per tant,

esbiaixar-la tal com pot i com sap, per tal de convertir el periodisme en un instrument de control social, com dia Foucault. Assistim a bombardejos de *fake news*, a xarxes que responen a aquesta visió de voler manipular l'opinió pública, però no creiem que una radiotelevisió pública s'hagi de jugar el seu prestigi caien en aquest joc, sobretot perquè se sufraga amb impostos que provenen de ciutadans que tenen dret a informar-se per poder exercir els seus drets polítics, socials, econòmics i culturals.

Res més. Esperam la seva resposta.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Bona. Té el torn de contrarèplica, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies, president. Gràcies, diputat. Bé, és una secció, no sé com... és una secció que és opinió, no és una *fake news*, al final les seves opinions no són *fake news*. Les *fake news*, podem saber, podem cercar i fins i tot avui en dia hi ha moltes maneres tecnològiques de cercar els orígens de segons quin tipus d'informacions d'una banda i de l'altra arreu del món, ho veiem a Estats Units, sobretot, que va començar fa uns sis, set anys o fa uns vuit amb tot el tema de la carrera presidencial i quan va arribar Donald Trump a la presidència.

Però no és una tertúlia, és una secció d'opinió. Així com amb el director de la Ràdio estam cercant també altres veus que puguin, en aquests programes, tenir altres opinions diferents que per ventura en el dia de demà podrà dir, ah, idò, l'estadística li sortirà més a favor. Fem feina per tal de millorar aquests punts de vista en aquest món evidentment polaritzat i amb aquesta estadística que vostè diu fa que sigui clara.

Però, de fet, aquesta mateixa setmana amb el director de la Ràdio miram de..., així com hem ampliat totes les tertúlies..., no per cap pressió ni molt manco ni d'una banda ni de l'altra, perquè les pressions de vegades són implícites i de vegades són explícites, és a dir, aquí mateix és una comissió oberta parlamentària d'un control i una llum molt bona, que també, al final, implica una pressió positiva cap a una gestió.

Me la prenc així i nosaltres treballam per tal que a la ràdio també hi hagi altres seccions durant aquestes hores on estan més aferrats a l'actualitat com a mitjà públic. En aquest sentit, com que hi ha aquesta comissió i, en principi, continuam, ens trobarem aquí i podrem fer altres estadístiques o mirar al final... tant de bo i benvingut també.

Volia també aprofitar, i no vull en cap moment desviar l'atenció, volia enviar també la meva gratitud a Sílvia Cano per tota la feina que va fer aquí, les seves aportacions sempre constructives i també positives. I també li don la benvinguda a vostè també com a vicepresident.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas.

II.7) Pregunta RGE núm. 12359/24, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a criteris de redisseny de nova programació.

Passam a la pregunta RGE núm. 12359/24, relativa a criteris redisseny nova programació. Intervé el diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Partit Socialista. Sr. Fernández.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Gràcies, Sr. President. Bon dia, Sr. Salas, benvingut de nou. Intentaré ser el més directe possible i ho dic perquè crec, sincerament, que vostè sap perfectament per què li faig aquesta pregunta, com pens que sabia perfectament per què el Sr. Bona li feia la pregunta que li ha plantejat amb anterioritat. I ho pens perquè nosaltres hem anat de cara en tot moment, a vostè directament a aquesta comissió parlamentària, a mitjans de comunicació, a xarxes socials hem mostrat la nostra preocupació i hem dit el que pensàvem.

I perquè la motivació d'aquestes qüestions, que crec que s'entenen perfectament per part de tothom, o com a mínim per part de tothom que entengui IB3 com a mitjà públic, que ha de ser un mitjà que ha de ser lliure d'ingerències i que ha de ser un mitjà independent i, per tant, plural.

Però, tristament, tristament, la nostra conclusió és que començam a veure que IB3 s'allunya d'aquest esperit d'una radiotelevisió independent, perquè veiem que hi ha una pèrdua greu de la pluralitat política a les seccions d'opinió, com ara hem parlat, però també a les tertúlies que es veuen a la ràdio, només per posar un exemple, qüestió que posa en entredit la neutralitat, com dic, i la independència de l'ens, que no és un mitjà privat, que és un mitjà públic.

M'agradaria que pogués contestar-me si, segons vostè, els criteris que han seguit per redissenyar la nova programació, en aquest cas, permeti'm, de la ràdio han seguit només criteris periodístics o si hi ha hagut qualque criteri polític.

Ho dic perquè jo m'estimo IB3 i jo li he fet moltes preguntes molt concretes de qüestions molt concretes, de vegades he volgut confrontar més o manco, però crec, sincerament, i lament haver-li de dir que pensam que hi ha directrius directes del Consolat de Mar a IB3, directes. Primer, per la pèrdua de pluralitat a les tertúlies, com li ha explicat el Sr. Bona. Segon, perquè veiem com es perden espais de debats plurals d'actualitat informativa, d'actualitat política, on se sentien moltes veus, per exemple, una reducció dràstica de programes, com *Entre Avui i Demà*, que estaven consolidats. També ha estat un criteri periodístic reduir dràsticament aquest programa o és perquè es parlava massa de política, d'actualitat informativa o de qüestions incòmodes?

I, a més de tot això, el que crida més l'atenció i el més descarat és que vostès, efectivament, fitxen una persona per al nou programa *Disbauxa*, un locutor molt conegut, en especial

per les seves polèmiques, que és el Sr. Miguel Ángel Ariza, amb un espai propi de tres hores a la ràdio pública. Un titular: "Miguel Ángel Ariza torna a la ràdio pública de les Illes Balears. IB3 recupera a qui va demanar el vot per al Partit Popular de Bauzá en directe". No és el meu titular, és el titular del *Diario de Mallorca*. És això mantenir la independència d'IB3?

Recordem què va dir el Sr. Ariza quan era locutor d'IB3, conductor d'un programa, motiu pel qual va ser sancionat inicialment per la Junta Electoral de les Illes Balears i que ell mateix va reconèixer: "Jo dic, votau el Partit Popular si voleu continuïtat, no faig apologia. Jo pens que el Partit Popular és el millor i pens que heu d'anar a votar-lo". En directe, sent presentador d'IB3, això posa en entredit, claríssimament, la independència de l'ens públic, Sr. Salas.

Aquest ha estat una imposició de la Sra. Marga Prohens, de qualcú del seu entorn, de qualcú del seu gabinet?

No només això, és que n'hi ha prou amb veure les declaracions públiques històricament del Sr. Ariza en què manifesta, evidentment lliurement, la seva militància en el Partit Popular, defensa del Partit Popular, però també els seus atacs constants a diputats d'aquesta cambra, a líders de l'oposició, insultant líders del meu partit, i vostè n'és perfectament conscient d'això.

I no acaba aquí, perquè, actualment, el Sr. Ariza és director d'un mitjà de comunicació privat com és Okdiario, com es pot justificar que el director d'un mitjà privat tingui alhora un espai fix a la ràdio pública, no com opinador, no, no, no, com a presentador, com a director d'aquest espai? Ningú no es demana si no hi ha cap conflicte d'interessos?

Em pot assegurar que el Sr. Ariza defensarà abans els interessos del mitjà públic que del seu mitjà privat?

Vostè, Sr. Salas, es va presentar aquí i va assegurar que no permetria aquest tipus de situacions, ho va assegurar als grups parlamentaris, vostè ho sap. Però la realitat és que no només ho permet, sinó que vostè sembla que ho facilita i nosaltres lamentam molt aquesta situació.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fernández. Té el torn el Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Per començar, a veure passem a..., tenim cinc minuts, no? Per començar, jo em vaig reunir amb el portaveu del grup parlamentari, no em vaig reunir amb tot el grup parlamentari, i del que vàrem parlar allà va ser sobretot de llocs de direcció on..., els tenim aquí, i també de segona línia amb..., sé, perquè s'ha estès que jo havia parlat de..., jo no puc parlar d'una gestió de quatre anys o de tres, en aquest cas, no..., no vaig..., vaig parlar de llocs de direcció, que és del que anava a parlar allà, no vaig parlar de res més.

Hi havia una por i un punt de vista que també, veieu, pot ser una pressió implícita a jo no contractar aquesta persona, perquè que hi havia una por. No es pot demanar el vot a cap partit, no es pot, durant la nostra gestió hi ha d'haver un respecte a totes les persones, a tots els partits polítics i no s'ha de demanar, en cap cas, el vot a cap partit perquè no hi ha d'haver militància a IB3 Ràdio, parlem de fa nou anys.

En aquests moments, una vegada ha entrat a fer un programa, vostè em parla de conflicte d'interessos, jo vull creure -i li parl francament- que en aquest programa d'entreteniment no hi haurà conflicte interessos respecte de temàtiques d'actualitat, ni de política, perquè no es tracta cap tipus de política, és una altra línia, també especificada dintre la redefinició d'aquesta nova graella.

La nova graella, vostè també ha parlat d'*Entre avui i demà*, nosaltres també..., jo no veig IB3 amb una divisió per legislatures, jo veig una IB3 que té 19 anys, que ha de créixer, ha de deixar enrere aquesta divisió entre legislatures, on nosaltres hem fet dos canvis a la graella respecte de 20 programes, dos, a hores d'ara, quan es va començar IB3 a l'anterior etapa, a l'anterior projecte una persona que respect molt, que és Andreu Manresa, va fer 11 canvis a la graella, nosaltres n'hem fet dos.

Vull dir, nosaltres comptam, ens agrada, reforçam, suportam tot el que nosaltres creiem que està ben fet i sempre hem donat l'enhorabona i hem donat les gràcies, o sigui que hi hagi una redefinició de la graella..., volem apostar també per un públic juvenil, per un públic que també pugui interessar-se per coses també de divulgació, com és el nou programa que no hem de demonitzar, no parlaré de noms de programes aquí, per a mi tots tenen la seva importància. El programa infantil de *No venim amb manual*, l'hem passat de les set a una altra hora més a mitjan matí perquè es pugui veure el cap de setmana.

En definitiva, la nostra redistribució no cerca un objectiu de confrontació i de debat polític. Podem dissentir, podem tenir distintes opinions que a vostè, Sr. Fernández, li agrada i que li pugui agradar, i a mi també em pot agradar com a espectador, tal vegada, un contingut més de contraposar opinions. El programa aquest del divendres no parla de política en cap cas i ha de tenir respecte per sobre de totes les coses, com la resta de la graella. Li puc assegurar que en el moment que es falti al respecte a qualcú, sigui aquest programa o sigui un altre, esportiu, sigui un altre programa, doncs no continuarà a la graella perquè hi ha uns mínims a IB3, Ràdio, Televisió i Digital.

A partir d'aquí, nosaltres miram de reconfigurar una graella, en aquest cas parlem de la ràdio, una graella on *Entre avui i demà* tenguí, per exemple, he parlat d'un programa, tenguí aquesta frontera més a prop d'*Entre avui i demà* i que no estigui tan aferrat a un programa informatiu com era el de les notícies. I hem incorporat cares de la casa que han estat durant anys i anys a IB3 per tal de fer un programa on es pugui rompre aquest punt de tensió informativa després d'una hora d'informació, tal i com fan altres models, com pot ser Catalunya Ràdio, a la qual nosaltres admiram, o Euskal Telebista, miram bons models, miram què fan la resta i nosaltres actuam.

Al final, cercam aquesta proximitat, aquesta vertebració, aquesta informació, aquesta pluralitat. Com he dit, a les proves us podeu remetre a mesura que avanci aquesta programació que, al cap i a la fi, té uns 14 dies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas. Sr. Fernández, té quinze segons per contestar.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Jo no li he parlat d'aquest programa. Jo li he parlat dels fitxatges que vostès ha fet, que és una decisió política. Parlen de models, el seu model és fitxar una persona que dirigeix actualment un mitjà privat per dirigir un espai a la ràdio pública.

Jo crec.. jo entenc que vostè amb la seva trajectòria no se senti còmode, Sr. Salas, amb aquesta decisió, però si és així denunciï la ingerència evident que ocorre per part del Partit Popular a IB3, perquè és evident, Sr. Salas.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Fernández. Sr. Salas, té quaranta-cinc segons per contestar, si vol.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

No, jo insistesc que la nostra trajectòria i el nostre projecte podrà ser jutjat quan arribi l'hora de marxar i quan marxem, idò, es podrà posar damunt una balança quins han estat els molts defectes que haurem tengut, que segur que n'hi ha molts, i algun encert, esperem encertar, que per això treballam en el dia a dia, no?

Al final la nostra voluntat és aquesta, és tenir una continuïtat en les nostres idees de televisió i ràdio públiques. No hem parlat de televisió, que hi ha molts projectes i moltes coses que vénen interessants, us ho podré fer arribar, aquests projectes que tenim nosaltres. Però, al cap i a la fi, el nostre objectiu és tenir aquesta continuïtat quant a aquesta proximitat de vertebració, informació i pluralitat i també de vegades tractar temes personals de la població que van més enllà del Parlament.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas.

II.8) Pregunta RGE núm. 12360/24, presentada per la diputada Sra. Pilar Costa i Serra, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a valoració de l'audiència a IB3 Ràdio.

Passam a la pregunta RGE núm. 12360/24, relativa a valoració audiència IB3 Ràdio. Intervé la diputada Sra. Pilar Costa i Serra, del Grup Parlamentari Socialista. Sra. Costa.

LA SRA. COSTA I SERRA:

Gràcies, Sr. President. Gràcies, Sr. Director General i els alts càrrecs que l'acompanyen. I bé, en relació amb aquesta audiència d'IB3 Ràdio i el que vostè ha contestat ara al meu company, no ens ha quedat clar qui li ha proposat les contractacions, tant de determinats presentadors i opinadors, o no ha desmentit que hagin estat una imposició del Consolat.

I, per altra banda, dir-li que això sí que és una comissió de control, que vostè potser ho viu com una pressió, ha dit, encara que sigui positiva, sí, una pressió política positiva, però no, som aquí com a comissió de control de l'Ens Públic d'IB3.

Miri, Sr. Director, sembla ser que, després de tenir coneixement de l'audiència o de la pèrdua d'audiència a IB3 Ràdio, m'agradaria saber quina és la seva opinió sobre els motius que han pogut provocar que, en el segon quadrimestre d'aquest 2024 la ràdio hagi perdut la meitat d'oients i hagi passat de 40.000 a 22.000 oients que, casualment o no, coincideix amb alguns dels canvis que vostè mateix aquí ens ha explicat, com, per exemple, els canvis que han existit a *Al dia*, tenint en compte que l'any anterior, en aquest segon quadrimestre, la pujada de l'audiència a IB3 havia estat significativa i a més constant.

Sr. Director, creiem que els canvis que vostè provoca han fet, segurament, que tinguem aquestes baixades d'audiència. I em preocupa també la manca de pluralitat que de cada vegada veiem més a IB3 en general. Si perd pluralitat perd credibilitat i si perd credibilitat perd professionalitat.

I, permeti'm que li digui, amb tots els meus respectes, que vostè segurament ha posat la tireta a la ferida abans que arribàs, en parlar de noms, que també podrien ser pressions implícites si contractava o deixava de contractar algú altre. No, miri, Sr. Salas, és que tot això ha passat molt abans del que ens esperàvem. Va ser vostè qui es va reunir amb els diferents grups parlamentaris per intentar obtenir el suport de forma absolutament legítima, amb els vots que s'havien de produir en aquest Parlament, en dir que determinades actuacions no passarien. Va ser vostè qui es va avançar en dir això i posar alguns exemples, i resulta que ha passat molt abans del que ens esperàvem tot el contrari del que vostè va dir als grups parlamentaris. Podríem parlar en matèria de llengua, ho hem vist ja com ha optat ara ja amb les pel·lícules en castellà, i amb la manca de pluralitat i, per tant, amb la manca de professionalitat.

No és un problema el fet que hi hagi un opinador que opini el que vulgui, faltaria més!, el que és un problema a un ens públic és que només hi hagi un tipus d'opinionadors o de tertulians o de presentadors, perquè això s'ho pot permetre un mitjà privat, no parlariem aquí d'això, però som davant d'un mitjà públic i vostè ha de diferenciar perfectament un mitjà públic d'un mitjà privat.

Per tant, Sr. Director, esper la seva resposta, respecte d'aquesta baixada d'audiència a IB3 Ràdio, i esper que aquest canvi de manca de pluralitat i, per tant, de professionalitat, canvi de rumb. Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Costa. Té el seu torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Sí, gràcies, president. Gràcies, diputada. Quant a l'audiència, hem tocat dos programes, eh?, i resulta que..., no sé quines dades maneja vostè perquè per parlar d'audiències i mètriques..., l'EGM, sí, però és que resulta que un dels programes que vostè diu que nosaltres hem mogut ha guanyat 3.000 oients, i són a l'EGM. No diré tots els programes que han perdut audiència, perquè ho trob una falta de respecte als que han perdut, però n'hi ha molts, eh?, i no hem fet res nosaltres en aquests programes.

Si de cas, va ser també sota la nostra direcció que es va arribar al *top* d'audiència, si ens posem en mètriques de vanitat o l'audiència.

També agraeixc que us importi l'audiència, perquè fa sis anys que va marxar la darrera persona que s'encarregava d'audiències a IB3, va marxar. Ara hem d'estar en processos de licitació, va marxar perquè es nota que tal vegada no era interessant en aquell moment parlar d'audiències, però va marxar, no tenim persona, som l'única televisió pública o radiotelevisió pública que no té una persona que controli les audiències, les mètriques diàries, hem de licitar un servei extern per tal d'aconseguir aquesta mètrica.

Estaria bé saber totes les dades per programes, perquè ho tenc aquí, li ho mostraré ara en acabar, no vull aquí fiscalitzar ni tampoc no vull posar a la picota..., perquè tal vegada hauríem de parlar de quatre, cinc programes que no hem tocat, un dels quals l'ha anomenat vostè, que ha passat de 5.000 oients a zero, en aquesta gran EGM que diu que hem tocat nosaltres i que ha baixat.

Mira, ni abans érem molt bons i ara som molt dolents, ni ara som molt bons ni abans érem dolents, crec que som davant d'una situació importantíssima de canvi de model on fins i tot hi ha molts de programes que tal vegada han baixat a l'EGM, però han multiplicat les seves visualitzacions *on line*, que si passam a fer una pregunta parlamentària sobre l'audiència i sobre les mètriques, a mi em va molt just al dia a dia analitzar-les.

Es veu ara amb aquesta batalla campal que hi ha els vespres, on nosaltres ahir, per exemple, resistim amb *Fred i calent* amb un 7%, un 8%, davant aquesta batalla campal que hi ha, i que la gent pot elegir, evidentment, amb 19 milions d'euros a la televisió pública estatal, que felicita i també estic molt content que hi hagi aquesta aposta per continguts de qualitat i que també impliquen una injecció econòmica important.

I si em parla de converses privades, jo no parlaré de converses privades, érem dues persones allà a sobre, sí, Sra. Costa, érem dues persones allà dins i parlant del futur. Vostès no em varen votar, jo no em sento *rehén*, com es diria en

castellà, de res, vull dir..., no, no, és que si em dius: no, és que vostè va dir això; però és que no he tengut el vostre suport. I si parlem de canvis d'opinió, ens podem anar molt a prop de les seves files que canvien d'opinió habitualment, o sigui que jo no he canviat d'opinió, era una conversa entre dues persones.

Estic molt decebut per l'altra persona que estava amb mi en aquelles converses. Respectaré totalment totes les seves tasques, diríem, que ha intentat també actuar a IB3, ho respecto, però també he de mostrar la meua sorpresa per aquestes filtracions. L'altre dia hi va haver un diari, l'*Última Hora*, que deia que "*empieza a no tenir confiança*"; però, quina confiança? No me l'ha donada mai la confiança, ni a una votació ni aquí.

Vull dir que jo estic tranquil, fem la nostra feina professionalment. En acabar, com se sol dir en bon mallorquí, comptarem! No us ha agradat? Ho direu. Jo me'n aniré a ca meua, seguiré fent feina en el que a mi m'interessi.

Però si parlem d'audiències, hem de ser més professionals. En acabar aquesta comissió, li mostraré tots els programes, un que n'ha perdut 10.000, l'altre 5.000, l'altre 13.000 i l'altre 5.000, i el que vostè ha assenyalat, segons la pluralitat, n'ha guanyat 3.000, són les dades i els números de l'EGM que estan a la vostra disposició també.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas. Sra. Costa, té un minut per respondre.

LA SRA. COSTA I SERRA:

Gràcies, Sr. Salas. El fet que el Partit Socialista, afortunadament, no votàs a favor de la seva candidatura no té res a veure amb la professionalitat que a vostè li exigim i a la neutralitat que hauria de tenir com a director d'aquest mitjà públic.

Per cert, ha reconegut implícitament que, efectivament, vostè amb les converses amb els grups parlamentaris va oferir una cosa que al final ha fet tot el contrari.

I per últim...

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

... i per últim... -no, si ara vostè podrà tancar i em contestarà, tranquil.

Miri, per últim, les dades que jo maneig d'audiència són les mateixes que maneja vostè de l'EGM i que varen fer unes notes de premsa des d'IB3 en el mes d'abril en què posaven en valor que havien augmentat l'audiència, per cert, en el darrer any s'havia augmentat l'audiència gràcies a la gestió i als equips que hi havia, professionals, des de la passada legislatura, que varen continuar fins a aquelles dates, i en el segon quadrimestre va baixar, ha baixat estrepitosament...

EL SR. PRESIDENT:

Ha d'anar acabant, Sra. Costa.

LA SRA. COSTA I SERRA:

... fins a la meitat d'oients.

No siguin una titella política, Sr. Salas, perquè flac favor li fa a les nostres tele i ràdio públiques.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Costa. Sr. Salas, té un minut per a contrarèplica.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

La professionalitat al final, gràcies a Déu, no la jutjarà vostè ni cap partit polític, la jutjaran els fets, els nombres, les decisions, els processos de digitalització i tota la feina que fem.

Malauradament o afortunadament, respect molt la vostra formació política, jo he parlat concretament, i no he reconegut res, he dit: "I si ho hagués fet"; hagués pogut canviar d'opinió, parl en condicional, i d'una conversa privada, com així em vaig reunir amb el Sr. Apesteguia i no vàrem parlar de cap nom ni res de tot això. Vull dir, imagina't jo que..., no ho sé, les vostres filies i fòbies, venc d'un altre món, gràcies a Déu també, i no... no... no sabia res de la majoria de les coses que havien passat durant aquests anys.

Respecte de mètriques, no en parlaré perquè al final els números són els números, vostè ho associa a legislatures, legislatures on hi havia càrrecs posats a dit per distints partits. Això tampoc no és molta pluralitat. Jo he estat càrrec... cap d'Esports a la vostra època, i ho sé perfectament, els càrrecs que hi havia més amunt, i ho diuen ells mateixos, sí, amb noms aquí a la ràdio, i l'altre se'n va ja a l'altra banda i l'altre se'n va a l'altra banda, una distribució...

EL SR. PRESIDENT:

Ha d'anar acabant, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

... discrecional que hi havia en aquella època, ho sabem tots i ho saben tots els que han treballat a IB3.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas.

II.9) Pregunta RGE núm. 12361/24, presentada per la diputada Sra. Mercedes Garrido i Rodríguez, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a procés d'integració de les treballadores i treballadors internalitzats.

Passam a la pregunta RGE núm. 12361/24, relativa a procés d'integració de les treballadores i treballadors internalitzats. Intervé la diputada Sra. Mercedes Garrido i Rodríguez, del Grup Parlamentari Socialista. Sra. Garrido.

LA SRA. GARRIDO I RODRÍGUEZ:

Moltes gràcies, president. Bon dia, Sr. Salas. Jo, precisament... vostè és el que deia ara mateix, perquè vostè ve d'un altre món, des del nostre grup pensàvem que no entraria en les pressions del Consolat per col·locar qui al Consolat interessava. Esper que faci... gala d'aquest altre món del qual venia i no deixi d'entrar... no entri en aquestes pressions i, per tant, posi ordre allà on ara mateix ha posat molt de desordre.

I permeti'm, abans de començar amb la pregunta, que li faci un incís, que vostè ha dit una cosa abans i jo, com a felanitxera, no puc deixar de fer-ho, en el programa de *La millor festa*, ha parlat de la festa del Cosso, he anat a cercar-ho a la web i, efectivament, parlen de la festa del Cosso. Com a felanitxera, li he de dir que el Cosso és una part de la festa de Sant Agustí, que la festa de Sant Agustí és molt més grossa i jo al Sr. Ordinas el vaig veure a altres bandes que no tenien absolutament res a veure amb el que organitzava el Cosso el matí o el migdia, perquè tot l'horabaixa va ser per Felanitx amb les càmeres, etc.

Per tant, li pregaria que canviassin aquest nom, perquè és cert que el Cosso és una part important de la festa de Sant Agustí, però no és la festa de Sant Agustí, els cavallets i tot el que hi ha darrere, tota la festa a la qual participam tots els felanitxers i tots els que volen venir no té res a veure amb la festa del Cosso, o no únicament és la festa del Cosso.

I com que vostè parla moltíssim de professionalitat i de rigor de la televisió pública, aquí li deman, li preg que faci aquesta distinció.

Pel que fa a la pregunta que havia formulat, crec que és senzilla i està formulada d'una manera molt senzilla: en quin moment es farà efectiu el procés d'integració de la plantilla internalitzada? Perquè quan vàrem negociar el pressupost, vostè acabava d'arribar, però vàrem negociar i vàrem negociar esmenes -de fet, el meu grup va donar suport a les esmenes que havia presentat el Partit Popular, en retirar les seves-, ja li vàrem dir que ni els doblers que amb aquelles esmenes que presentava el Partit Popular eren suficients per donar cabuda al procés de integració, ni tampoc el temps que vostè es donava i que la consellera de Presidència es va donar del primer semestre de l'any 2024 seria suficient. Crec que el temps ens ha donat la raó en.

En quin moment es farà aquesta integració, Sr. Salas?

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Garrido. Té el seu torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies. Anotam el tema de Felanitx. Dissabte venen al meu poble, Binissalem, a la Festa dels Trepitjadors, que s'inclou dintre de Sa Vermada. No sé si aquell dia hi va haver qualche falta de rigor, no podré discutir mai això amb una felanitxera, amb la qual cosa entram en un acord aquí tàcit i que ho traslladarem així, i tenim a la directora de Televisió que ho farà, si hem d'estirar les orelles, les estirarem.

(Rialles de l'intervinent i remor de veus)

Bé, era en sentit figuratiu.

Vegem, nosaltres vàrem dir, o la nostra gestió és ver que estava marcada dintre d'una promesa de la mateixa consellera, que entrarien a mínims o que cobrarien a mínims els treballadors. Els treballadors han entrat tots a mínims des de dia 30 de juny, en què vàrem arribar a un acord, o dies abans, i al final va entrar la injecció econòmica a tots els treballadors amb inclusió de conceptes com la mateixa antiguitat, que l'han cobrada, i varen entrar..., devia ser dia 6 o dia 7 de juliol que varen cobrar tota aquesta part de la seva antiguitat. Ha estat una feina intensa que seguim fent.

Ara entraré en la segona etapa de la integració.

En cap cas, ara vull dir aquí que ens haguem de posar cap medalla, treballam, fem feina, no vaig fer jo cap promesa, ho va fer des del punt de vista de Funció Pública, que va anar bé, perquè vàrem haver d'accelerar moltíssim a totes les reunions que vàrem tenir amb el comitè d'empresa que de vegades, fins i tot, de sectorials i directes n'hem tengudes dues o tres per setmana des del mes de gener que va entrar la gerent, Vanessa Cursach.

En aquest sentit, han cobrat a mínims i ara negociam aquesta RPT. Som prou optimista, ens trobam amb molt bona disposició de poder arribar a un acord, fins i tot prou bo per a totes les bandes; al final amb el mateix comitè, i també per part nostra, d'IB3, hi ha molt bona sintonia, ens coneixem moltíssim ja de tantes hores treballant i fent feina per al futur d'aquesta casa i esperam que per la discreció també mantinguda a la mateixa negociació que es pugui tancar el més aviat possible, però estam en molt bona disposició de poder arribar a un acord definitiu d'aquesta RPT.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas. Té torn de rèplica, Sra. Garrido.

LA SRA. GARRIDO I RODRÍGUEZ:

Moltes gràcies, Sr. President. Bé, vostè diu que ens ho va dir, i jo, de vegades..., avui estam en això de dic una cosa, però després canvio d'opinió; amb el tema de les contractacions fa una estona deia que podia canviar d'opinió, a la resposta que ha donat a la meua companya, precisament perquè havia parlat d'una persona que després resulta que ha contractat, no sabem

si per pressions sí o per pressions no, però l'ha contractada, i ara torna canviar d'opinió.

Ens va dir, i això va ser el que se'ns va assegurar a les negociacions, que la internalització es faria dins el primer semestre de l'any 2024. De fet, nosaltres vàrem renunciar a les propostes que teníem i al suport que teníem a aquestes propostes d'esmenes als pressuposts, de major quantia econòmica fins i tot que la que havia presentat el Partit Popular, i que arribava a les demandes que feien els treballadors. De fet, eren part de les propostes, part..., és a dir, totes les propostes recollien les demandes dels treballadors. Per tant, això és el que va passar fa 7 o 8 mesos. Per ventura vostè té problemes i perd la memòria i canvia d'opinió perquè ha perdut la memòria, no ho sé. Això per una banda.

Per una altra, hi havia el tema de la quantia. Li vàrem dir en tot moment que no seria suficient per abordar aquesta RLT que vostè ens diu que pensa que es farà de manera molt ràpida i satisfactòria per a tots. Crec que vostè és conscient en aquest moment que en aquesta RLT no li abastaran els doblers que té ara consignats pressupostàriament dins capítol 1, dins IB3. A més, la Conselleria d'Hisenda ja ha notificat a tothom que ha de fer contenció de despesa i que ha de fer la mateixa despesa que tenia l'any passat. Supòs que li han notificat a vostè, igual que a la resta, o per ventura ha tengut sort i li han dit, gastis a IB3 el que li doni la gana.

Però si aquests doblers no són suficients, com vàrem dir i pensam que no ho seran, en quant s'incrementarà el pressupost d'IB3?

I també ens ha sorprès una cosa en mirar les actes d'IB3, i és que en el mes d'abril, crec que era, varen modificar el pressupost per un *late night* setmanal, 415.000 euros. Ens agradaria saber quin és aquest *late night* setmanal amb el qual per ventura competirem ara amb Broncano i amb Motos, amb això que vostè deia que és la campanya..., la batalla campal que fem cada dia, perquè supòs que no serà *Fred i Calent* aquest *late night* amb què va fer la modificació pressupostària el mes d'abril. Si ens informa de quin és, perquè són 415.000 euros...

EL SR. PRESIDENT:

Ha d'acabar, Sra. Garrido.

LA SRA. GARRIDO I RODRÍGUEZ:

... que per cobrir les despeses de personal anirien beníssim.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Garrido. Aprofit per dir a tots els grups que sapiguen el funcionament de la comissió i ens hem d'ajustar a la pregunta que es fa. Vull dir que..., sí, però si vostè pregunta per un *late night* que ens contesti, no s'ajusta al que ha preguntat d'internalització...

LA SRA. GARRIDO I RODRÍGUEZ:

President, li...

EL SR. PRESIDENT:

... només és una apreciació...

LA SRA. GARRIDO I RODRÍGUEZ:

... jo, si em permet, jo li he fet la pregunta sobre el *late night* amb referència a la quantia d'aquest programa perquè li he dit que amb la integració els doblers que varen posar no eren suficients, com es comprova en aquests moments que no és suficient. Per tant, crec que està totalment adaptada a la pregunta que havia formulat.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Perfecte, Sra. Garrido, però bé, jo ho record per si de cas algú no se n'ha assabentat encara.

Moltes gràcies, Sra. Garrido. Té el seu torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

No sé per a un *late night*, Sra. Garrido, però per a *Fred i Calent* tal vegada podria venir bé perquè ha mesclat una sèrie d'ingredients i ha sortit un plat perfecte d'acusació cap a la nostra feina.

El canvi d'opinió era ironia, era una ironia cap al vostre president del Govern que es diu que canvia d'opinió. Era una ironia, perdonau-me, perdonau-me...

(*Se sent una veu de fons inintel·ligible*)

... -el nostre sí, el nostre, també el meu, sí, només faltaria!-, em ve just això meu com per parlar ara aquí..., era ironia, fina ironia, com vostè també de vegades fa qualque comentari cap a la nostra feina.

Nosaltres vàrem..., bé, al final, no sé de terminis, vostè al final ho pot qualificar com una..., que no hem complit la paraula. He canviat d'opinió? No, a nosaltres el que ens interessa és la pau social que en aquests moments hi ha a IB3, la pau social amb els treballadors, amb el comitè, tot i rebre cridades a molts de moments al principi per boicotejar aquell procés. Ha estat una feïnada espectacular per part de tot el comitè, dels 13 membres, hores, hores i hores durant l'estiu, molt dels quals han combinat vacances amb reunions juntament amb nosaltres que hem parlat d'aquest tema. Tenim una pau social, tenim un acord que estam a prop d'arribar.

Vostè parla de *late night*, amb aquesta mescla ingredients que vostè ha comentat. El *late night*, nosaltres començam a parlar d'un programa..., a més, hi ha tots els treballadors tècnics de la casa de tota la vida que ho poden comentar, una de les

idees de la directora de la televisió era fer un programa a la setmana -jo vaig fer una broma aquí fa uns quatre o cinc mesos dient que Broncano se'n anava a 19 milions, i ho fa molt bé cada vespre, amb un gran pressupost, i a mi m'agrada molt-, i nosaltres aniríem a un pressupost mínim devora d'aquella inversió, parlem de 200..., heu enviat la pregunta, us volia contestar aquí, 233.000 euros costarà durant tres, quatre mesos que hem pressupostat, un programa que serà *Pim, pam, llum*, que farà Llum Barrera, amb talent i artistes locals, sense cap tipus d'intervenció política.

I després, la resta era una consigna de projectes que es distribuïran en el mateix *Téntol*, que el recuperam, no hem parlat de programes aquí, el recuperam així com altres programes. Us contestarem per escrit a tota aquesta partida de programes que nosaltres hem aconseguit.

I li dic que tampoc no passi pena pel tema econòmic, gestionam IB3 per tal que els treballadors puguin arribar a aquesta anhelada integració. Els tenien internalitzats, ara estan a mínims amb tots aquests endarreriments i també amb aquest punt de l'antiguitat, i ara estam en una bona disposició perquè siguin integrats.

O sigui, que en temps i en forma i econòmicament s'aconseguirà. Vostè no passi pena.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas.

II.10) Pregunta RGE núm. 12347/24, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a nous continguts infantils.

Passam a la pregunta RGE núm. 12347/24, relativa a nous continguts infantils. Intervé la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular. Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. Bé, també hem parlat en diverses ocasions de continguts infantils, però consideram que els nens i públic infantil i juvenil són en moltes ocasions oblidats o, bé, no oblidats, però que se'ls dedica poc temps dins la programació de la radiotelevisió en general.

Quan jo era petita record que pràcticament durant tot el dia podia trobar programació infantil, tal com dibuixos, programes d'entreteniment diversos, de música..., tots dirigits a públic infantil, no els trobava només a l'hora d'abans d'anar i tornar de l'escola, sinó que hi havia una gran diversitat de programació dedicada a aquest segment de la població i que eren molt ben acollits i tenien molt bona acceptació.

A dia d'avui trob que és molt més complicat, i no només per als petits, sinó també per al públic juvenil -com dic- que és un públic amb més inquietuds, amb ganes d'aprendre, de cada vegada més exigent, fins i tot falta programació dirigida a aquests. I no tan sols per al públic infantil i juvenil, sinó també per als pares que poden tenir preocupacions o inquietuds per l'educació dels seus fills.

Creiem que millorar la graella amb una bona programació infantil juvenil seria de molt bona acollida i milloraria la proximitat que el mitjà de comunicació públic ha de tenir.

Bé, no ho sé, és una reflexió personal i trob que estaria bé tenir en compte aquest ventall d'edat, i volia preguntar-li si té previst la introducció de nous programes dirigits a aquest públic. Moltíssimes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Palau. Sr. Salas, té el seu torn.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Sí, gràcies, president. Gràcies, diputada. Tenint en compte aquesta ampliació pressupostària de què abans hem parlat i dintre d'aquesta distribució econòmica, una de les coses més importants dintre de la nostra estratègia era aquest públic infantil. La programació infantil i juvenil tindrà un espai destacat a la graella televisiva. Aquesta nova temporada està previst emetre un contenidor d'infantil els dissabtes el matí, anomenat *IB3 Junior*, aquest contenidor, que produirà una productora local, inclourà continguts per a infants i adolescents, també produïts a les nostres illes.

Un dels seus eixos principals estarà estructurat entorn a les visites que les escoles de les Illes fan a la Radiotelevisió pública i aquest objectiu és acostar la televisió als infants i joves de les Illes, amb les escoles, amb el suport d'experts en matèria educativa. A més, hem dissenyat un personatge, un *mappet*, per tal també d'aconseguir aquest lligam, que ja el presentarem en societat, per tal que la gent... el públic infantil, aquest sector de la societat tan important doncs tenguem aquest lligam també amb IB3 i que el pugui acompanyar durant aquesta etapa -diríem- infantil.

D'altra banda, *Jo en sé més que tu*, que funciona molt bé els vespres, també passarà a ser júnior. Aquí hem integrat, inclòs, els col·legis de les Illes Balears, amb una bona feina també amb la Conselleria d'Educació i la mateixa productora per tal de tenir aquest públic i aquest contingut divulgatiu també important per a la gent més jove.

També, com he dit abans, i era una les parts d'aquest *late night*, que és el programa *Téntol*, amb continguts adaptats per a les noves generacions, i hem recuperat i produït també el programa divulgatiu *Mira per on* amb format 3.0, més modern i més actual.

Pel que fa a la ràdio, ho he dit abans també, *No venim amb manual* l'hem llevat de les set del matí. Ho consideràvem una gran feina, nosaltres no miram IB3 amb separacions de legislatures, sinó que miram IB3 com un conjunt de 19 anys i, en aquest sentit, creiem que és un gran programa que, a més, ha complert 10 anys, de fet, si me'n vaig 10 anys enrere realment se'm fa difícil pensar en mandats i direccions generals. *No venim amb manual* s'emet els dissabtes, de dotze a una del migdia, per donar també aquesta continuïtat al contenidor infantil que hi haurà els dissabtes matí a la televisió.

D'altra banda, també fem feina per col·laborar amb un projecte *podcast* educatiu, posant tots els mitjans tècnics als nostres canals de difusió i que tindrà tres vessants, que és la ficció, el món literari i també el lingüístic i que neix amb la idea de ser una eina de feina per als educadors dels centres públics.

I a la part digital també hi ha un esforç important, hi haurà un programa que es dirà *Cuina Zeta*, és un programa pensat exclusivament per a Instagram i els *shorts* de YouTube, on un reconegut xef menorquí de 23 anys crearà receptes de cuina en poc més d'un minut per a un públic d'entre 8 i 23 anys.

La tropa també és un ambiciós programa que cercarà trobar nous creadors de continguts a les Illes Balears entorn d'una *content house*, com se sol dir, i s'experimentarà i també es crearà de forma col·lectiva aquest contingut en incitar també aquest altre vessant més divulgatiu, més creatiu i més de totes les eines digitals que tenim al nostre abast.

I, en definitiva, tot això és la nostra estratègia al dia a dia i totes les eines i tots els suports amb els quals nosaltres intentem fer feina, és aquesta la nostra estratègia infantil que s'ha de veure reforçada al 2025, amb un pressupost que sigui adient perquè vagi acompanyat d'aquesta força que tindrà el capítol 1, de què parlàvem abans, amb aquesta integració, amb una aposta decidida per la indústria audiovisual de les Illes Balears per tal de tenir una graella competitiva que se'n vagi a tots els segments de la societat de les Illes Balears.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Salas. Té el torn de rèplica, Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

No en faré ús, gràcies, president.

II.11) Pregunta RGE núm. 12348/24, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a continguts específics de Menorca i d'Eivissa.

EL SR. PRESIDENT:

Idò passam a la pregunta RGE núm. 12348/24, relativa a continguts específics de Menorca i d'Eivissa. Intervé la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular. Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. Sempre fem reivindicacions de més presència de les illes menors, Menorca, Eivissa i Formentera, a la programació d'IB3, reclamam més presència ja que els ciutadans d'aquestes illes sempre senten o el sentiment que tenen és que no hi ha prou cobertura d'aquestes illes.

Creiem que es fa bona feina en aquest sentit, que s'ha d'ampliar la presència o cobertura d'aquestes illes. Darrerament, sí que és veritat que hem vist més presència i més cobertura d'aquestes, com, per exemple, hem vist l'emissió de

la passarel·la Adlib, actualment hi ha en antena el programa *Al dia*, que fa les seves desconnexions insulars tant a Menorca com a Eivissa, *Al dia Menorca* i *Al dia Pitiüses*, més programes culturals.

Però, permeti'm que aquesta diputada, com a illenca d'Eivissa que és, insisteixi i li pregunti si la Radiotelevisió pública té previst ampliar els continguts específics tant de Menorca com d'Eivissa i Formentera que, com ja hem dit, és un reclam que sempre fan els usuaris de les illes menors. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Palau. Té el seu torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Sí, gràcies, president. Gràcies, diputada. La nostra feina... avui de matí parlàvem també en el grup de feina que tenim i també miram... després a la pregunta cultural podem respondre també a aquesta qüestió, perquè quan miram de crear aquest contingut i de tenir aquest contingut sí que obrim el que ha de ser real i el que ha de ser vertader, que és aquesta vertebració que jo sí que qualific com a clau importantíssima per a IB3 i que crec que, acompanyat de tot el que hem parlat abans, ha de ser el seu vessant més important, aquesta vertebració entre illes.

Ho he dit abans també, al final, a partir de dia 1 de març, a partir de dia 1 d'octubre, perdó, tindrem també connexions, que no desconnexions, volem connectar les illes, no fer desconnexions com es feia abans, seran connexions amb els platós, si la notícia del dia, i és obertura, és a Menorca o és a Eivissa, obrirà informatiu Menorca i Eivissa amb un plató que preparam en aquests moments. Tal vegada això no sigui tan de titular o notícia, però volem vertebrar i volem donar importància a tot el que passa a les Illes, i com fer-ho millor si no a través dels nostres serveis informatius, a través dels nostres puntals que tenim tant al migdia com al vespre, com els caps de setmana.

Després també he parlat abans de la digitalització, a partir d'aquí hi ha distintes branques a l'hora de fer feina que incloem evidentment a les Illes. La digitalització també ha de fer... parlam també de quina manera podem aconseguir segmentar totes les notícies que hi ha durant un dia a Formentera, a Menorca, a Eivissa, a Mallorca, també es pot fer per comarques, quina capacitat tenim nosaltres per ajuntar totes aquestes notícies i, al final, fer un conjunt o un aplec informatiu perquè la gent de cada illa pugui anar directament a la nostre futura OTT a cercar la seva informació que ha passat i que ha contactat IB3 durant aquell dia, tant de Menorca com d'Eivissa, com de Formentera, com de Mallorca.

I en aquest sentit, tenim les antenes posades en tot moment amb viatges continus a les illes. Ara estrenarem també que tot l'equip directiu siguem de forma constant i sigui un degoteig, i trencar aquesta barrera i aquesta frontera, que és la mar que ens separa, per tal de ser presents i, per tant, de palpar i, sobretot, una part molt important, que és la de donar importància a les

empreses locals de cada una de les illes menors, com poden tenir a Eivissa que recuperam *Entre pins i savines*, deu anys després, hi ha un retrobament, es va recuperar i es va veure en tot moment on eren fa deu anys i com ha canviat el paisatge i com ha canviat l'illa en deu anys.

En definitiva, intentam acostar-nos a tot el que passa tant a Eivissa com a Menorca, com també de vegades, com he dit moltes vegades aquí, en aquesta fricció que es produeix entre Palma i la resta de pobles, que també conformen una realitat que no està separada per la mar, però que també de vegades hi ha aquesta queixa.

Aquesta és la part més complicada, per part nostra la de vertebració, que és realment la més important i cabdal en la nostra estratègia de feina d'aquí fins que acabi el nostre projecte.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas. Té el segon torn, Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

No en faré ús, gràcies, president.

II.12) Pregunta RGE núm. 12349/24, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a continguts culturals.

EL SR. PRESIDENT:

Passam a la pregunta, RGE núm. 12349/24, relativa a continguts culturals. Intervé la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular. Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. IB3 és el mitjà de comunicació de titularitat pública de les Illes Balears i que té com un dels seus principals objectius la difusió i l'impuls de la identitat pròpia de les Illes, la seva cultura i la seva llengua. No hem d'oblidar que l'ens televisiu continua essent el paradigma de la comunicació de masses, consideram que és un mitjà de comunicació que té els mecanismes i les oportunitats que ens ofereixen les seves emissions per a la difusió del patrimoni cultural i artístic.

Tot i això, consideram que la cultura, en ocasions, és la gran oblidada dins la programació dels mitjans de comunicació. Dins la trajectòria d'IB3 podríem destacar diversos programes de caire cultural i IB3 Cultura com una plataforma d'informació del món cultural a les Illes Balears, una plataforma que és un punt de trobada de tots els agents culturals i una eina que permet divulgar les activitats que es realitzen a les Illes, on es poden trobar tota classe d'informacions sobre els diferents vessants que ens proporciona la cultura illenca.

Creiem que la Radiotelevisió de les Illes ha de recollir dins la seva programació la diversitat cultural, tal com música, art, cinema, fotografia, literatura, dansa. La cultura de les Illes és una de les nostres riqueses, per això, consideram important

tenir-ne cura i fer-ne difusió. També per als joves que es formen i que pot ser una eina molt important per a ells.

Darrerament hem vist que s'han introduït diferents formats per completar i diversificar la programació de la Radiotelevisió pública i que en alguns continuen, com, per exemple, a les tardes *L'aviador*, de Rafa Gallego, -que el nostre grup parlamentari no té res en contra d'aquest professional, ni de cap professional d'IB3 Ràdio, perquè consideram que tots són grans professionals i per això hi són-, no sé si l'oposició també, en aquest cas, és que no té memòria o és que també han canviat d'opinió o també consideren que va ser posat a dit per l'anterior director general o va tenir algunes pressions l'anterior director de la Ràdio per l'anterior govern. Però, bé, per endavant vagi que tots són grans professionals i consideram que hi són i treballen a la Radiotelevisió pública pel seu currículum professional.

Simplement, volíem saber, Sr. Salas, si té nova programació respecte de continguts culturals. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sra. Palau. Té el seu torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

No sé..., ah!, em volia dir res, Sra. Garrido...?, ah!, d'acord.

(Se sent de fons la Sra. Garrido i Rodríguez que diu: "que li aclareixi qui ha contractat")

Home, és que no voldria pensar que diríeu si contract el cap de premsa del Partit Popular per fer un programa, que en aquest cas era vostre i no hi ha problemes.

(Se sent de fons la Sra. Garrido i Rodríguez de manera inintel·ligible)

EL SR. PRESIDENT:

Sr. Salas, Sra. Garrido, per favor.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Ah!, bé, sí, hi va ser un mes, perdó, hi va ser un mes. Bé, com sol dir, el nostre projecte no entén de divisions polítiques ni de divisions entre legislatures, del que allò meu és millor que l'anterior i l'anterior és millor que l'actual, nosaltres pensam en futur. Crec que IB3 ha de pensar en present i en futur i tota la resta que ha passat en el passat ha de servir com a experiència i, com se sol dir, mirar cap enrere per agafar impuls.

I s'han fet moltes coses bones en aquests 19 anys d'IB3, hagi governat qui hagi governat, així com també se n'han fet de dolentes, també n'hi ha hagut moltes i moltes bones que nosaltres volem continuar. S'han fet continguts, en aquest cas culturals.

Nosaltres, avui de matí mateix, ha estat un contingut..., bé, primer començaré per la part teatral. Nosaltres volem donar importància sobretot al teatre, creiem que..., parlem amb el Teatre Principal de Maó i també parlem amb el Teatre Principal de Palma, també ens hem reunit a Inca amb el batle d'Inca, Virgilio Moreno, per tal també de donar i dinamitzar tot el que passa a les arts escèniques a la capital d'Es Raiguer i, en aquest sentit, nosaltres el que volem és arribar a acords per tal de projectar, no en hores secundàries d'una graella, sinó en parts importants, com pot ser un *prime time*, poder donar aquesta cultura, de poder-la acostar als ciutadans.

Ara fa poc vàrem ser també a l'espectacle de dansa de quatre ballarins illencs que al Castell de Bellver varen fer un espectacle de dansa, el vàrem enregistrar i també el posarem i no ens tremolarà la mà a l'hora de programar-lo a una hora que el pugui veure la màxima audiència possible. Amb el teatre passarà igual.

També volem promoure el teatre amateur, tota aquesta gent i escoles de teatre que hi ha arreu de les Illes han de tenir també la seva sortida per tal que a IB3 es puguin veure les seves obres de teatre, li donam una força i una volta a tot això.

I després també tenim tota la programació, diríem, com ha dit vostè, de *L'aviador* i com ha estat abans també *Téntol*, al final és important que tots aquests programes també incloguin la cultura tal i com la coneixem per tal que els creadors, sobretot locals, i aquest ha de ser el nostre prisma i el nostre enfocament, sigui important i tengui el seu dia a dia i la seva continuïtat per tal que tots aquests creadors vegin IB3 com un punt, com una passarel·la o com un trampolí cap als seus objectius i cap als seus somnis. Nosaltres hem de ser al seu costat, així com hi som en tota la resta de temàtiques.

Però la cultura sí que és ver que és importantíssima, de moment la tenim molt ben coberta a la Ràdio i la Televisió. Hem de seguir fent feina, i també el mateix *Pim, pam, llum* que farem els dimarts, amb aquest programa, també serà una aproximació a tot el tema cultural de les Illes Balears i a tot el que passa aquí.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas. Té el segon torn, Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

No en faré ús. Gràcies.

II.13) Pregunta RGE núm. 12351/24, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a procés d'integració/internalització.

EL SR. PRESIDENT:

Idò passam a la pregunta RGE núm. 12351/24, relativa a procés d'integració/internalització. Intervé el diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular. Té la paraula, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, Sr. President. No ho he dit abans, però volia agrair la presència de tot l'equip del Sr. Salas, vagi per endavant.

Bé, la meua pregunta és un poc referent al procés d'integració i internalització, volia saber bàsicament en quin punt es troba. Ja ho ha comentat abans, però també sobretot quines dificultats es troben i quins són els terminis que manegen per concloure aquest procés.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Mesquida. Té el seu torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Bé, els terminis varen començar el gener. Com he dit, a finals de juny vàrem arribar a un acord amb el comitè d'empresa per tal de cobrar aquests mínims, que els treballadors anessin a mínims i tenir aquesta antiguitat. Hem continuat negociant durant el mes de juliol, durant el mes d'agost i durant el mes de setembre per tal d'arribar a un acord i a una integració totalment absoluta i que, a la fi, tenir tots els treballadors que siguin d'informatius i de serveis essencials de la casa que siguin públics, que estiguin integrats.

No vull oblidar-me tampoc aquí, com ho faig sempre, de tots aquells treballadors que no estan dintre d'aquesta internalització, però que també fan feina per a IB3, des de productores, per a nosaltres també són treballadors d'IB3, en un altre règim, perquè fan feina per a productores i fan programes, però per a nosaltres, com he dit, dintre d'un pressupost ha d'estar molt equilibrat aquest capítol 1, amb aquest capítol que serà per a la producció pròpia.

Creiem que és essencial dintre d'una dinamització i un canvi de cultura també quant a model de les Illes Balears seguir amb l'aposta pel món audiovisual, per la indústria audiovisual on hi ha molt de talent, aquí es roden moltes sèries i moltes pel·lícules per autors illencs i nosaltres hem de ser també aquesta plataforma per a tots, però amb projectes, i això en el món audiovisual té a veure amb una bona aposta d'inversió econòmica per tal d'aconseguir aquest equilibri entre aquestes dues cames, i que sempre he comentat, tant aquí com a nivell intern, amb el meu equip o amb el comitè d'empresa, hem d'aconseguir aquest equilibri.

Però, pel que em demana, esperam tancar ben aviat aquest acord, serà gràcies a la disposició del mateix comitè d'empresa i de la seva feina constant i també de la part directiva nostra, que hem parlat amb ells, encapçalat per la gerent i també per la cap de Recursos Humans.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas. Té el segon torn, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies president. A banda de la importància del procés d'enquadrament i la pertinent també definició dels llocs de feina, també és important saber quina repercussió tindrà a nivell pressupostari.

Com vostès saben, el Consell de Govern de la comunitat autònoma va aprovar el passat 5 de juliol autoritzar l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes a tramitar la despesa d'1,6 milions, derivada del procés d'integració del personal. Aquesta despesa és el resultat de la integració a mínims de la disposició addicional quinzena de la Llei 15/2012, dels 315 treballadors afectats, i, amb aquest acord, el Govern de la presidenta Marga Prohens vol fer un pas més per fer efectiu el compromís adquirit tant amb els treballadors de l'ens públic com amb els seus representants sindicals sobre el procés d'internalització.

Per aquest motiu, voldriem saber si ja s'ha fet alguna quantificació del cost econòmic definitiu que suposarà aquest procés i saber un poc si la previsió inicial que s'havia fet estava ajustada o si, pel contrari, s'hauran de fer algunes modificacions de cara al futur.

Gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Mesquida. Té el segon torn, Sr. Salas.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Albert Salas i Domínguez):

Gràcies, president, i gràcies, diputat. Sí, es va fer aquesta autorització per tal de pagar aquests mínims, per tal d'estar tots a la seva franja salarial per a aquest 2024, amb els recursos que nosaltres tenim de capítol 1, més també aquesta injecció econòmica, és possible arribar a aquest acord. Després haurem d'aventurar, dialogar i també parlar de cara al 2025 per tal de tenir aquesta continuïtat, però està a nivell econòmic en temps i forma.

És clar, aquesta negociació a nivell econòmic que nosaltres vàrem arribar a aquests mínims, que és en el que nosaltres treballàvem, vàrem deixar dintre una negociació amb el comitè d'empresa parts molt importants i que impliquen altres moviments, també econòmics, a curt i llarg termini, com és l'harmonització horària. Són moltes condicions diferents, són, al final, cinc grups de treballadors que pertanyien a cinc empreses amb sis convenis col·lectius.

Tot això ho treballam en el dia a dia, ahir mateix vàrem tenir una reunió, cada peça que mous implica un efecte també dòmino quant al moviment econòmic de les partides d'un i un altre lloc o categoria i, en aquest sentit, treballam en això.

És difícil aventurar un final. Nosaltres sempre diem que falta aquest darrer xut per aconseguir aquest gol. Esperem que sigui aviat i ho puguem celebrar tots i com un equip, que és cap on hem de fer feina.

EL SR. PRESIDENT:

Gràcies, Sr. Salas. *Pues, una vez agotado el orden del día de hoy, solo queda agradecer la presencia del Sr. Albert Salas y Domínguez y de todo su equipo.*

Y no habiendo más asuntos a tratar, se levanta la sesión.



DIARI DE SESSIONS
DEL
PARLAMENT
DE LES
ILLES BALEARS