



DIARI DE SESSIONS DE LA COMISSIÓ DE CONTROL PARLAMENTARI SOBRE LA RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS

DL. PM. 00348-2005 Fq.Con.núm. 33/27

XI legislatura

Any 2026

Núm. 23

Presidència del Sr. Jacobo María Varela de Limia i Chordá

Sessió celebrada dia 23 d'abril de 2026

Lloc de celebració: Seu del Parlament

SUMARI

PREGUNTES:

- 1) **RGE núm. 6243/26**, presentada per la diputada Sra. Joana Gomila i Lluch, del Grup Parlamentari Mixt, relativa a Consell d'Informatius. 458
 - 2) **RGE núm. 6231/26**, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a la graella d'IB3. 460
 - 3) **RGE núm. 6232/26**, presentada pel diputat Sr. Omar Lamin i Abeidi, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a funció de servei públic. 462
 - 4) **RGE núm. 6234/26**, presentada per la diputada Sra. Mercedes Garrido i Rodríguez, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a culminació de la integració del personal internalitzat. 464
 - 5) **RGE núm. 6211/26**, presentada per la diputada Sra. Manuela Cañadas Pinilla, del Grup Parlamentari VOX, relativa a declaracions de càrrecs de VOX. 466
-
-

- 6) **RGE núm. 6233/26**, presentada pel diputat Sr. Carles Bona i Casas, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a full de ruta produccions IB3. 467
- 7) **RGE núm. 6244/26**, presentada pel diputat Sr. Lluís Enric Apesteguia i Ripoll, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a canvis a la graella. 469
- 8) **RGE núm. 6237/26**, presentada la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a principals línies d'actuació. 471
- 9) **RGE núm. 6240/26**, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a informatius especials. 472
- 10) **RGE núm. 6239/26**, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a estratègia digital en la secció d'esports. 473
- 11) **RGE núm. 6241/26**, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a nou magazín dels dissabtes d'IB3 Televisió. 474
- 12) **RGE núm. 6242/26**, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a resultats d'audiència. 475

EL SR. PRESIDENT:

Bon dia a tothom, senyores i senyors diputades. Començarem la sessió d'avui i, en primer lloc, els demanaria si es produeixen substitucions.

LA SRA. SUÁREZ I GENOVARD:

Sí, president, Teresa Suárez substitueix Mercedes Garrido.

EL SR. LAMIN I ABEIDI:

Sí, president, Omar Lamin substitueix Pilar Costa.

LA SRA. CARRIÓ I PALOU:

Bon dia, president, Marta Carrió substitueix Lluís Apesteguia.

EL SR. PRESIDENT:

Molt bé, moltes gràcies.

Assisteix el Sr. Josep Codony Oliver, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, acompanyat de les persones següents: Biel Tauler i Riera, gerent; Juan Mestre i García, director de Televisió; Daniel Eric Barjacoba i Bennàssar, director de Ràdio; Raquel Aguilera i Corral, directora de Projectes, Programació i Producció; Esteban Ramon i Bonet, director de Comunicació Corporativa, Mitjans Digitals i Màrqueting; Silvia Pol i Vidal, directora de Continguts Informatius, i Marta García Ferrer, directora d'Esports. Benvinguts tots.

Començam la deliberació de l'ordre del dia relatiu a les preguntes amb sol·licitud de resposta oral.

1) Pregunta RGE núm. 6243/26, presentada per la diputada Sra. Joana Gomila i Lluch, del Grup Parlamentari Mixt, relativa a Consell d'Informatius.

Per formular la pregunta RGE núm. 6243/26, relativa a Consell d'Informatius, intervé la diputada Sra. Joana Gomila, del Grup Parlamentari Mixt. Té cinc minuts, Sra. Gomila.

LA SRA. GOMILA I LLUCH.

Gràcies, president, bon dia, senyors diputats i senyores diputades. Bon dia, Sr. Codony i tot el seu equip. Diferents televisions autonòmiques compten amb un consell d'informatius amb l'objectiu de millorar la qualitat del servei i també el rigor dels serveis informatius. El Comitè d'Empresa d'IB3 ha sol·licitat a la Mesa del Parlament de les Illes Balears que es prengui en consideració la proposta de crear el Consell d'Informatius d'IB3.

Considera, Sr. Codony, que s'ha de crear aquest consell d'informatius? Treballarà vostè en aquesta demanda que ha fet el Comitè d'Empresa en nom dels treballadors?

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Gomila.

Té cinc minuts, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Sra. Gomila, miri, com he dit a les darreres comissions, donaré suport al consell de redacció si ho aprova el Parlament, és la meva obligació i, com a director general d'IB3, la meva posició en aquesta qüestió ha estat sempre clara i coherent. IB3 és un ens públic que depèn del mandat democràtic del Parlament, per tant, qualsevol decisió relativa a la creació, regulació o implementació d'un eventual consell d'informatius no correspon a la direcció de l'ens, sinó a la cambra legislativa de què vostè forma part, que és qui estableix el marc normatiu i de governança del servei públic audiovisual.

Des de la direcció general el que garantim i continuarem garantint és el màxim respecte a les decisions que adopti aquest parlament. Ens posarem, com no pot ser d'altra manera, a disposició de la cambra per aplicar el que determini, amb lleialtat institucional i amb la voluntat de col·laboració màxima amb la institució.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sra. Gomila.

LA SRA. GOMILA I LLUCH.

Gràcies, president. Sí, ja sé, Sr. Codony, que qui modifica evidentment aquestes normatives, aquesta llei, correspon al Parlament, és evident, però ja sap vostè, ja que vostè és el director d'IB3 i coneix el seu funcionament, li demanaria si creu o no que seria una bona iniciativa, si creu que aquest nou consell seria una bona eina d'assessorament i de suport per als treballadors en l'exercici dels seus drets i deures com a professionals de la informació.

Perquè fins ara, amb el Consell de Direcció, el Consell Assessor i el Consell Audiovisual són els òrgans que vetllen per aquesta independència professional dels periodistes per complir amb la funció de servei públic i per la independència d'aquests serveis informatius, però no hi ha cap dubte que el Consell d'Informatius seria un òrgan molt més idoni. Per açò jo li demanava si vostè faria passes en aquest sentit.

Ja sé que vostè no és qui ha de baratar la norma, però també sé que si vostè, Sr. Codony, convenç el PP i VOX que açò és important, que és una eina important, ja que ells el van posar a vostè en el seu càrrec, segur que li faran molt més cas. Per tant, cert, vostè no fa la normativa, però vostè sí que pot impulsar que es pugui crear aquest consell d'informatius.

De fet, hi ha una proposta feta des de MÉS per Mallorca, MÉS per Menorca, Unides Podem i el PSOE en el sentit de modificar aquesta llei, una proposta amb la qual es modifica l'article 2.5 i l'article 12, per incloure aquest consell d'informatius, i s'hi afegeix un nou article, el 26, per definir les

funcions d'aquest consell d'informatius. No sé si vostè ha pogut o no ha pogut llegir aquesta proposta que han entrat els diferents grups parlamentaris per poder tenir-ne una idea, si creu que açò seria adequat o no seria adequat, i d'aquesta manera, si realment interessa, poder-ho impulsar o no.

És cert que des de la seva direcció vostè no fa la normativa, però vostè sí que pot fer planificació, sí que pot proposar millores a nivell del seu personal, millores a nivell de funcionament, millores a nivell de la gestió, i el Consell d'Informatius podria ser una d'aquestes millores que, com que ara no es troba a la llei, evidentment, no es pot tenir en compte.

De fet, els treballadors demanen a aquesta mesa, demanen a la Mesa del Parlament que ens fes arribar..., va demanar que fes arribar als diferents grups parlamentaris la proposta de crear aquests informatius. Supòs que vostè sí que deu estar al cas d'aquesta proposta, m'imagin que està al cas de les demandes que fan els diferents treballadors de la casa, i més si és amb l'objectiu de poder millorar IB3, de poder fer que aquesta sigui més independent, de poder fer que sigui més rigorosa, de poder fer que els serveis informatius millorin. Per tant, supòs que sí que n'està el corrent.

I és en aquest sentit que li demanava a veure vostè si considera o no que és important crear aquest consell informatiu. I no sé si ja li deman si ha vist la proposta o no, si creu que la proposta que s'ha fet seria idònia o no per a la gestió d'IB3, vostè que la coneix molt més. I si la demanda que fan aquests treballadors creu que realment seria important i seria necessària perquè IB3 fos un servei públic independent, veraç, objectiu, imparcial i plural. I és en aquest sentit, Sr. Codony, que li demanaria si creu que és bona o no la iniciativa, si creu que farà passes o no per impulsar-ho perquè es pugui dur després al Parlament, o bé si ha pogut llegir o no la proposta que s'ha fet per part de diferents grups parlamentaris en el sentit de crear aquest consell d'informatius, tal com demanen els treballadors de la casa.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Gomila.

Té el torn de contrarèplica, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Gràcies, Sr. President. Sra. Gomila, miri, tenim un consell assessor, tenim un consell d'administració, tenim un consell del Parlament, diríem, de control parlamentari per a aquesta direcció general, i li vull dir que tots els consells assessors que hi ha, com per exemple Televisió Espanyola i altres televisions públiques, Televisió Espanyola té un consell assessor i estan en disputa cada dia amb la Direcció General de Televisió Espanyola, i crec que Televisió Espanyola no és sospitosa de res en aquests moments.

Per tant, vostè em demana si això ajudaria a ser més plural, més imparcial i més independent. És que jo crec que IB3 és plural, és imparcial i és independent, tenim òrgans de fiscalització com, li ho repetesc, el Consell Assessor i el Consell d'Administració, més aquest parlament, per tant, el que m'estranya és que, després de 21 anys, ara totes les reivindicacions siguin aquest consell d'informatius.

Li ho repetiré, si el Parlament ho determina, jo no posaré cap trava, el contrari, perquè es faci.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

2) Pregunta RGE núm. 6231/26, presentada pel diputat Sr. Ares Fernández i Lombardo, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a la graella d'IB3.

Passam a la pregunta RGE núm. 6231/26, relativa a graella IB3. Intervé el diputat Sr. Ares Fernández, del Grup Parlamentari Socialista. Té cinc minuts, Sr. Fernández.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Moltes gràcies, president. Bon dia, Sr. Codony, benvingut novament a aquesta comissió. Miri, li faig aquesta pregunta, imaginem que un ciutadà de les Illes Balears s'informa exclusivament per IB3, aquest ciutadà podria arribar a la conclusió que el problema més greu d'aquesta comunitat autònoma és que si surts a comprar el pa t'ocuparan la casa, o que els migrants són una font constant de caos i et robaran la feina. Curiosament, un calc de l'argumentari de VOX i, malauradament, del Partit Popular.

En canvi, del que també treu la son als ciutadans no se'n parla gaire o no se'n parla tant o no se'n parla igual; no es parla tant de la saturació turística insuportable, no es parla tant del col·lapse viari constant, no es parla tant de la saturació del transport públic, no es parla tant de l'especulació dels fons voltor o, com a mínim, sota el nostre parer, no ocupen el mateix espai central o la mateixa ambició informativa, diguéssim, que altres.

Igualment així passa amb altres casos d'actualitat política, de corrupció també, on, segons qui sigui l'afectat, passa sense pena ni glòria o són explicats des de la sospita, des de l'acusació i des de l'escàndol permanent. Per això, la pregunta és clara: considera de veres que avui IB3 reflecteix amb equilibri, amb proporcionalitat i amb rigor els problemes reals que preocupen la ciutadania de les Illes Balears?

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Fernández.

Té cinc minuts, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Gràcies, Sr. President. Sr. Fernández, sí, li respondré sí. IB3 trasllada la realitat dels problemes que percep la ciutadania i intentam estar molt pendents de totes les qüestions que preocupen els ciutadans. Per això, tenim dos informatius i dos magazins, dilluns i divendres, i des de fa unes setmanes un magazín també els dissabtes.

Des d'IB3 tenim una responsabilitat clara com a servei públic, reflectir amb rigor, pluralitat, proximitat, la realitat que viuen els ciutadans de Balears, i això inclou de manera prioritària els problemes que preocupen els ciutadans en el seu dia a dia. La nostra graella no viu d'esquena a la realitat, ben el contrari, la situa al centre.

Vostè diu que no donam casos de saturació, no donam del transport, no donam de corrupció, tot el que vostè em diu es troba als informatius, no només explicam aquests problemes, sinó que també generam espais de debat i anàlisi perquè puguin participar tots els actors implicats, per contribuir a una ciutadania informada i crítica. No només informam, donam veu, context i generam debat públic cada dia en els informatius.

Una altra cosa és que a vostè no li puguin agradar els informatius, la qual cosa li respect, però no la puc compartir.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sr. Fernández.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Gràcies, president. Sr. Codony, jo ja m'avanç, primer, jo no li deman, que quedi clar, no ho he fet mai, que amagui cap notícia, no li deman que protegeixi ningú, tampoc no he volgut mai dir-li què s'ha de posar i què no, puc criticar la forma o la prioritat o com s'emet aquesta notícia. El que deman és més periodisme i més servei públic, sempre ho he defensat.

Segon. Jo no senyalo els professionals de la casa, perquè els conec bé i respect molt la seva feina, en qualsevol cas, he qüestionat les directrius editorials, no sé si de vostè, si de Consolat de Mar, no ho sé, vostè em dirà que no rep cap directriu; idò, tant de bo, no sé què passaria si Marga Prohens, o M. Prohens, que aquests dies està en molt en voga, fos la cap d'informatius d'IB3, jo ja no sé què passaria, Sr. Codony, perquè és casualitat. Entenc que tots els mitjans tenen la seva línia editorial, ho entenc, però un mitjà de comunicació públic, no ho sé, per ventura hem de dissimular un poc.

Li he donat un parell d'exemples abans, li he parlat que a Mallorca hi ha un col·lapse diari evident, hi ha embussos diaris, la situació ha empitjorat molt, i només fa falta que continuen donant-li la responsabilitat a un carril bus VAO inexistent. Veiem denúncies a les xarxes socials a diari de gent que va com

sardines en llauna en els busos o que queden tirades a les aturades. Aquesta situació ha empitjorat molt en els darrers tres anys.

D'aquests problemes quotidians, que ens preocupen a tots, jo no li dic que no surtin, és que no tenen la mateixa cobertura que d'altres, no en tenen. És clar, hem de fer d'altaveus de segons què, de segons què sí que amplifiquem, per exemple, casos d'actualitat política, parlem directament de l'informe de la UCO i de la campanya d'informacions falses contra la Sra. Francina Armengol. I aquí ja m'avanço, jo li dic que no és problema que s'informi sobre el cas Koldo i companyia, només faltaria, evidentment, perquè té... vull dir, un caire informatiu i una importància pública evident, és clar que sí, el problema és quan IB3 no es limita a contar una notícia sinó que es dedica a construir un relat.

Perquè en aquest cas, i m'explic, vostès han donat per bones mentides, han arribat a mentir en directe, Sr. Codony, a donar informació falsa i esbiaixada sobre la qüestió. Per posar un exemple, a l'informatiu *Migdia*, del dia 17 d'abril -dic esbiaixada perquè quan parlen sobre la peça de la UCO surt el testimoni d'un expert i vostès el donen com un expert independent, el rètol posava advocat, curiositat que aquest advocat no és independent, és que forma part del procés, és que és el lletrat d'aquest procés-, i vostès el donen com una qüestió independent.

Això és greu, però no acaba aquí, perquè seguidament diuen dues coses que són falses, Sr. Codony: concretament, li específic, el minut 13:39, per ser el més curós possible, literalment, locuten que l'informe de la UCO demostra que Armengol i Aldama dinaren a un reservat i que es donà la matrícula del cotxe d'Aldama per entrar al Consolat. Això és greu, molt greu, perquè és fals, perquè l'informe de la UCO no diu això enlloc. I això ho diu una radiotelevisió pública que dóna per bones informacions que són falses, en directe. I encara esperam que rectifiquin, Sr. Codony, en les mateixes condicions que varen dir aquesta mentida. Perquè ja no és que l'informe no ho digui, que no ho diu, és que vostès tenen a disposició, com tothom, aquest document, que és un document de la Direcció General de Trànsit -si vol, Sr. Codony, ho pot mirar o li puc passar-, on la DGT diu que aquest cotxe és titular, no del Sr. Aldama ni de ningú altre, de Globalia, no sé si li sona, l'empresa d'Air Europa, com la Sra. Armengol ha dit des de fa molts mesos.

Però vostès han decidit, com dic, donar per veraç una informació que és falsa.

Per tant, li deman, quan pensen rectificar? Hi ha alguna responsabilitat o ja va bé que cali la mentida si beneficia al Partit Popular?

Jo li dic que el problema...

(*Se sent una veu de fons intel·ligible*)

... el problema... -li deman, Sr. President, si puc acabar, però si em deixen acabar...

EL SR. PRESIDENT:

Sí, deman, per favor, deixin...

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

..., només cinc segons, però...

EL SR. PRESIDENT:

... intervenir als qui pregunten i als qui contesten. Gràcies.

EL SR. FERNÁNDEZ I LOMBARDO:

Acab, eh? El problema és que quan dedicam tanta energia i dramatisme a amplificar marcs polítics de la dreta falsos i no donam la mateixa centralitat a problemes que preocupen la ciutadania, el problema ja no és només editorial, Sr. Codony, és un problema de concepció de servei públic.

Gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Fernández.

Té el segon torn, Sr. Codony, per contestar.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Gràcies, Sr. President. Sr. Fernández, crec que vostè no mira l'informatiu d'IB3, li deuen passar *el parte*, perquè dimarts passat vàrem obrir l'informatiu *Migdia* amb saturació turística, la primera notícia. Per tant, vostè diu que no traiem les notícies i que les traiem esbiaixades, més i vàrem començar l'informatiu de dimarts, d'aquesta setmana, a l'informatiu *Migdia* amb saturació turística. Per tant, nosaltres no amagam la realitat del que passa aquí. Crec que abans també n'hi havia de saturació turística i també es treia, evidentment.

Vostè em diu que hem emprat una persona que no és imparcial. Bé, és un advocat que té una visió, igual que vostès... vàrem entrevistar nosaltres l'altre dia David Abril, que també ens donava la seva visió. Crec que...

(*Se sent una veu de fons intel·ligible*)

... -bé, d'acord, em pareix molt bé-, escolti, és una persona que la varen entrevistar, vostè té el seu criteri, nosaltres tenim el nostre. Qui millor que qui que du el cas pugui opinar damunt el cas, que és la persona que du el tema al jutjat. Idò, escolti, és el que hi ha...

(*Se sent una veu de fons intel·ligible*)

EL SR. PRESIDENT:

Us demanaria, per favor, per una banda i per l'altra. Gràcies.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Per tant, nosaltres informam, però a vostès no els va bé. Bé, idè escolti, nosaltres informam, vostè diu que el que nosaltres hem donat és fals, ens varem adaptar exclusivament als informes que ens varen enviar de la UCO i que nosaltres els tenim, que els hem transmésos. Agradarà més o agradarà menys, però és el que hi ha i ho hem transmès.

Jo tenc plena confiança en l'equip d'informatius, va treure la notícia i en cap moment no hem tengut repercussió a nivell que sigui una notícia falsa, perquè si ho fos, no es preocupi que ja ens ho haurien fet saber. Bé, escolti, és la seva opinió, la respect -d'acord, d'acord, però...

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

... La resta de mitjans han tret exactament el mateix que nosaltres. No em digui que no, que jo he vist altres canals també.

Escolti, és a dir, tot són maneres de tractar el tema, nosaltres l'hem tractat d'una manera, a vostè no li ha agradat aquest tema, l'enfocament, nosaltres ho hem fet així.

I nosaltres, a mesura que rebrem la informació l'anirem traient. No li puc dir res més.

D'acord. Què vol que faci, amb això, ara?

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

EL SR. PRESIDENT:

No és un debat. Us ho deman, de veritat, som a la segona pregunta i si començam així doncs hauré d'anar tallant.

Ja ha acabat, Sr. Codony?

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Sí, moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Perfecte. Moltes gràcies.

3) Pregunta RGE núm. 6232/26, presentada pel diputat Sr. Omar Lamin i Abeidi, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a funció de servei públic.

Passam a la pregunta RGE núm. 6232/26, relativa a funció de servei públic, intervé el diputat Sr. Omar Lamin, del Grup Parlamentari Socialista. Té cinc minuts, Sr. Lamin.

EL SR. LAMIN I ABEIDI:

Gràcies, president. Bon dia, Sr. Codony. També don la benvinguda a l'equip d'IB3 que l'acompanya. Sr. Codony, considera que IB3 aconpleix la funció de servei públic a un moment clau per als drets humans, com és el procés de regularització de les persones migrades?

Li formul aquesta pregunta perquè el que veiem cada dia, a la cobertura que en fa IB3, fa més una cobertura centrada en el col·lapse, les cues, la saturació -precisament, no massa turística-, però sense explicar què és el que passa, per què es produeixen aquestes cues, sense posar el focus en la responsabilitat política directa de qui ha decidit, de manera deliberada, obstaculitzar aquest procés. I aquesta responsabilitat té noms i llinatges: el Partit Popular, la gestió del Partit Popular i de Marga Prohens com a presidenta del Govern.

Però deixi'm anar a l'arrel del debat, perquè quan parlam de regularització, no parlam d'un simple procediment administratiu, haurien de saber que parlam de drets, de conferir drets a persones, de dignitat, de convivència i de cohesió social. En definitiva, parlam d'un procés que afecta la vida i la dignitat de moltíssimes persones, moltíssimes persones que ja fa anys que viuen aquí, que fan feina aquí, que contribueixen, que duen els seus fills a escola, que són veïnats i veïnades.

I en aquest context, IB3, els mitjans de comunicació públics, tenen una responsabilitat important. IB3 no és, o no hauria d'exercir com un altaveu qualsevol, és i hauria de ser una eina per garantir la informació veraç, accessible i útil per a tota la ciutadania, però el que veiem no respon a aquesta perspectiva de neutralitat, i és que massa sovint veiem una amplificació del relat directe, el relat d'un govern que ha assumit els marcs propis de l'extrema dreta.

La mateixa Sra. Prohens i els seus batles han deixat clar que no facilitaran ni assumiran la seva responsabilitat davant un procés amb una clara competició amb aquells que no creuen en els drets humans, amb una clara competició amb VOX. I davant això, IB3 no actua com a contrapès democràtic, sinó com a corretja de transmissió del relat del Consolat. I després, vostè ens dirà que no, que no és cap comissari d'IB3, i que no l'han posat allà perquè faci de transmissió de la informació d'allò que interessa al Partit Popular i a Marga Prohens.

I és aquí on vull situar el debat amb tota claredat, parlam de milers de persones que ja formen part, com he dit, del nostre país, d'aquestes illes. Persones que treballen, que tenen cura i que sostenen sectors essencials de l'economia del sistema del benestar i, malgrat això, sovint estan obligades a estar dins la precarietat i sense drets. I aquesta realitat no es pot amagar darrere d'imatges de cues i de col·lapse, perquè el problema no és la regularització, Sr. Codony, el problema és el bloqueig polític del Partit Popular i de Marga Prohens, alineant amb una estratègia de confrontació i de competició amb VOX. I això té unes conseqüències molt concretes i directes, i és la manca de previsió, la manca de recursos, la falta de personal i voler col·lapsar els serveis, no per la regularització, sinó per la inacció política.

Però també s'ha de dir que hi ha ajuntaments i institucions -jo no he vist que hagin anat a cap ajuntament a demanar, a veure com ho feien-, que sí que han fet la seva feina, que no només s'han preparat, s'han preparat, han ampliat horaris, han ampliat professionals i ja tramiten els informes. Quina diferència respecte de l'Ajuntament de Palma, que ja sabem el que fa i els objectius que té.

Per tant, no és un problema del procés, és una qüestió de voluntat política. Però això IB3 no ho explica i posa el focus una altra vegada en el caos, no en qui el genera. I així és el que hauria de ser, passa de ser i hauria de ser... un servei públic es converteix en una eina que desvia l'atenció del veritablement important i de qui és el responsable d'aquest caos. Perquè parlem d'una mesura molt important que canviarà la vida de moltes persones i compta amb un ampli consens. És una resposta justa, valenta -pot bufar, Sr. Codony- i necessària, avalada per entitats socials, pel món empresarial, per la patronal, per la CEOE, que fa dos dies va dir clarament que era una oportunitat per al bé comú, com ho ha dit l'Església. És una resposta compartida i que desmunta el relat que vostès alimenten cada dia, de la por, de l'efecte crida. I la mateixa Conferència Episcopal ho deixa clar: no és la regularització, sinó les guerres, les desigualtats, la pobresa i les necessitats que fan que la gent hagi de migrar. I malgrat això, el Partit Popular i Marga Prohens decideixen bloquejar-la, posar pals a les rodes, per pura estratègia, i això ens recorda massa sovint allò de "*cuanto peor, mejor para todos, cuanto peor, mejor para mí, y yo, el beneficio político*". Li sona? M. Rajoy, conegut per tothom com Mariano Rajoy, excepte pels companys del Partit Popular.

EL SR. PRESIDENT:

Se li ha acabat el temps, Sr. Lamin.

EL SR. LAMIN I ABEIDI:

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies.

Té el torn, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Miri, Sr. Lamin, no és per res, però no sé... per un moment no sabia si era al Congrés dels Diputats o era a la meua compareixença parlamentària de l'Ens Públic.

Miri, em demanen que tregui les cues de l'autopista, em demanen que tregui les cues de tot, però no volen que tregui les cues del procés a nivell de la regularització d'immigrants. Què volen, vostès?...

(Se sent una veu de fons intel·ligible)

..., és a dir, som allà mateix, és a dir, hem de contar les coses com són, doncs hem de contar les cues; hem donat veu a les persones que volen regularitzar la seva situació. Les hem entrevistades, d'on vénen, com estan, què podem fer...? Hem assistit a les reunions on apliquen aquesta problemàtica i també hem contat la guerra política que vostès duen, amb tot el respecte, amb els partits polítics. Però no vengui aquí a fer el discurs, perquè em pareix que M. Rajoy no pinta res en aquesta compareixença, això per començar, això per començar.

Perquè vostè, si ho vol mesclar tot, ho mesclarà tot.

Escolti, l'article 13 de la Constitució -no sé si vostè el sap, jo me l'he estudiat- posa ben clar que tot il·legal que entri dins aquest país...

(Se sent una veu de fons intel·ligible)

..., -bé, idò, irregular-...

EL SR. PRESIDENT:

Sr. Lamin...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

..., diré el que vostè ...

EL SR. PRESIDENT:

..., és que és la tercera vegada que...

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

..., irregular, il·legal,...

EL SR. PRESIDENT:

... ho deman, per favor! Vostè ha fet la seva exposició, ningú no li ha dit res, podem estar d'acord o no, i ell fa la seva. Aleshores, escolti, calli i ja està. Només és això, és fàcil, és fàcil. Encara per vostè, és fàcil.

(Remor de veus i se sent una veu de fons intel·ligible)

No, no, no, no, no, escolta'm, no és una amenaça...

(Se sent una veu de fons que diu: "Es que no paráis de interrumpir")

... he dit... escolta'm...

EL SR. LAMIN I ABEIDI:

Sr. President, Sr. President, Sr. President?

EL SR. PRESIDENT:

No, no, tenc la paraula jo, tenc la paraula jo...

EL SR. LAMIN I ABEIDI:

Vostè...

EL SR. PRESIDENT:

..., tenc la paraula jo -ara li don la paraula-, i dic encara per vostè perquè sempre parla, no, no...

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

..., bé, perquè sempre parlant. Vull dir, no, no em vengui aquí, no és cap insult. O sigui, per favor...

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

... Podem continuar la comissió i callar tothom i deixar que el que parli, parli? Ja està, només és això.

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

Gràcies, Sr. Lamin.

Pot continuar, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

D'acord, moltes gràcies, Sr. President. Bé, li volia dir que l'article 13 de la Constitució diu que tota persona irregular, il·legal, el que li vulgui dir, que entra a aquest país té els drets de ser assistit sempre. I nosaltres, i jo som el primer que ho defensaré, ara, no em faci la seva interpretació perquè la du al seu camp. I jo li diré, IB3 sempre ha donat cobertura a totes les notícies que hi ha, a totes les implicacions que hi pugui haver, i dóna, dia a dia, els problemes reals d'aquesta comunitat.

En aquest sentit, IB3 no utilitzarà mai un llenguatge amb finalitats d'atac ni de desqualificació, només ho fem per informar aquesta comunitat, amb termes que vostès utilitzen. Ultradreta, nosaltres diem el nom, VOX. Quan vostès utilitzen, que no volen que diguem, perquè vostè m'ha demanat públicament, que no vol que diguem d'on procedeixen aquests immigrants irregulars, doncs nosaltres consideram que si hi ha dos senegalesos, dos marroquins, dos mallorquins, dos menorquins, s'han de dir, perquè això és el que correspon, la gent té dret a saber qui ve i qui hi ha; perquè quan hi ha, com ahir mateix que hi va haver a Inca un "narco pis", ens prohibien que diguéssim qui eren, i nosaltres vàrem haver de dir qui eren, perquè la policia ens ho va facilitar; és a dir, no hem de tapar la realitat quina és, per molt dura que sigui. Si vostès la volen tapar, IB3 no hi és per tapar la informació, hi és per recalcar i remarcar i informar la ciutadania de tot el que succeeix.

Per tant, nosaltres no fixam posicions polítiques, nosaltres no informam la ciutadania..., nosaltres informam amb criteris professionals. I des que va començar aquest procés de

regularització extraordinària dels migrants, els serveis informatius han fet una cobertura exhaustiva, li agradarà més, li agradarà menys. Hem obert informatius amb aquesta qüestió en nombroses ocasions, i quan es tracta el tema principal, per motius d'actualitat, ha ocupat un lloc escalat d'escapada... -destacat-, i hem començat amb la immigració, hem explicat amb detall el procés de regularització i hem anat informant de totes les novetats que s'han produït. Hem entrevistat el delegat del Govern, que ens explicàs com es du a terme i ho hem aplicat a cada banda. A més, hem informat tant dels procediments digitals com dels presencials i hem donat veu a totes les parts implicades, a la Delegació del Govern, com li repetesc, i a les persones que se'n podien beneficiar. Hem estat a les cues, perquè hi són, demanant a la gent el temps que feia que esperaven, d'on venien, com ho havien d'utilitzar, quines traves els havien posat. Per tant, no em digui que nosaltres anam d'una banda, perquè no és vera.

Per tant, IB3 aconsegueix la seva funció d'IB3 de servei públic, i no d'intervenció, com vostès volen fer, sinó d'una informació rigorosa, continuada, equilibrada al servei de tota la ciutadania.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

4) Pregunta RGE núm. 6234/26, presentada per la diputada Sra. Mercedes Garrido i Rodríguez, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a culminació de la integració del personal internalitzat.

Passam a la pregunta RGE núm. 6234/26, relativa a culminació de la integració del personal internalitzat. És una pregunta de la Sra. Mercedes Garrido, que farà la diputada Teresa Suárez, del Partit Socialista. Sra. Suárez, té cinc minuts.

LA SRA. SUÁREZ I GENOVARD:

Gràcies, president, bon dia, Sr. Codony, i bon dia equip que l'acompanya. Per a mi és la meva primera vegada a aquesta comissió i he de dir que m'ha sorprès molt veure que tenim un director d'IB3 que no coneix la diferència entre irregular i il·legal, però crec que, estant de tanta actualitat com està ara aquest tema, seria bo que un mesuràs bé les seves paraules.

Bé, jo és la meva primera... -Suárez, sóc la..., sí, la diputada Suárez-, és la meva primera comissió i, tot i ser la primera comissió en la qual intervenc, és veritat que conec bé el recorregut que ha tengut el tema de la integració del personal internalitzat dins aquesta cambra, i el tenc conegut perquè ha estat un tema que tant els meus companys de grup com altres grups de l'oposició, mes rere mes, a aquesta comissió ha anat traient, amb els anteriors directors i amb vostè. Llavors, bé, és un tema que es treu de manera regular perquè preocupa, perquè és un fet que..., bé, perquè té un objectiu, que és que el compromís que s'ha adquirit amb un tema que afecta tantes persones no quedi eternament ajornat. Són tres anys... que han estat tres anys no només de debat polític sinó també de lluita

constant i permanent i de reivindicació per part dels treballadors i treballadores afectats.

A la passada comissió del 19 de març, segons he vist al *Diari de Sessions*, vostè va dir que li agradaria que aquesta integració es pogués fer abans de l'estiu, o almanco que quedàs feta la nova RLT i que, per tant, es pogués aquesta passa d'integrar abans de l'estiu. I per això avui li torn demanar quan està previst que culmini la integració efectiva del personal internalitzat?

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Suárez.

Té cinc minuts per contestar-li, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Miri, Sra. Suárez, si vostè s'hi ha fixat, el gerent no és aquí, perquè precisament avui matí estava reunit amb el comitè d'empresa i amb la directora general de Treball. M'acaba de passar un whatsapp per dir-me que ara ha acabat la reunió i m'informa que la directora general ha estat nomenada presidenta de la plataforma, conjuntament amb el comitè d'empresa, per fer la negociació del conveni col·lectiu.

Li puc dir que jo m'he implicat personalment des del primer dia que vaig començar. Que el meu interès és culminar efectivament, si pogués, abans de l'estiu. Seguesc dient el mateix, sé que és molt complicat i difícil, però sí que li puc dir que hem implicat la Funció Pública i hem implicat la directora general de Treball, encapçalada per la consellera, que tenen molt d'interès a arreglar aquest tema. I crec que avui, poder anunciar ara mateix, que acaben de firmar ara mateix, que la directora general de Treball és la presidenta de la comissió que negociarà el conveni col·lectiu amb el comitè i la plataforma negociadora, que acaben de firmar, crec que *dato mata relato*. Tot el que duia escrit, ja no em serveix, perquè eren intencions, i això és un fet.

Per tant, m'enorgulleix poder contar que he vist una implicació total i absoluta per part de la conselleria, d'aqueixa direcció general. Era una prioritat meua culminar això i, ja li ho dic, s'ha constituït formalment, en aquest moment la Mesa acaben de firmar. Per tant, li puc anunciar això, tot el que duia ja no val la pena perquè arrancam avui un avanç positiu que ens acosta més a què abans de l'estiu -tant de bo sigui així- puguem firmar aqueixa almanco harmonització, internalització del comitè, que si ells hi tenen interès, jo en tenc més que ells. Cregui'm de ver quan li dic això.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sra. Suárez.

LA SRA. SUÁREZ I GENOVARD.

Ara m'ha deixat un poc descol·locada, Sr. Codony, li he de dir. Jo no sóc experta en funció pública, però pel que tenc entès i pel que he llegit, vostès fan..., feien en paral·lel, i a això és al que vostè s'havia compromès, al conveni i a l'RLT. Ara avancen en el conveni, enhorabona. Però on és l'RLT? Sense l'RLT no hi haurà cap procés que es pugui dur a terme.

I em consta que a la reunió amb el nou comitè vostè, el seu senyor gerent, que avui no és aquí, va dir que deixaven aparcada l'RLT perquè no era prioritària, sinó que era prioritari el conveni, Sr. Codony.

Em sap molt de greu que m'hagi contestat amb aquest triomfalisme quan la realitat és que vostè va dir que abans de l'estiu estaria una cosa feta, que ara han dit al mateix comitè d'empresa que probablement serà a final d'any, si és que hi és.

És clar, nosaltres tenim una sospita darrere -crec que la Sra. Garrido li ha expressat en més d'una ocasió- que sospitam, i li he de dir així, no sé molt bé com emprar les paraules, que els drets laborals siguin utilitzats com a eina de pressió. És clar, l'única manera que no creguem això és que s'arribi a culminar un procés que vostès retarden mes rere mes, any rere any. És clar, que vostè no sigui capaç ara mateix de defensar plenament per què l'RLT no estarà, com va dir, abans de l'estiu, i no només la part del conveni, perquè és una cosa a la qual vostè s'havia compromès, vostè diu que és el més interessat a fer una cosa que no fa. Per tant, no entenc molt bé la seva posició.

Crec que ningú de cap equip, cap professional no ha de sentir que té una espasa damunt el cap, i això és el que fan, Sr. Codony, a mi em sap greu ser a la meua primera comissió i haver de ser tan clara, però quan un mira tota la història de com ha anat el tema de la integració fins ara, que vostè s'hagi compromès que abans de l'estiu estigui, i ara ens digui, o diguin al comitè, que, bé, ara ja parlem de final d'any, és d'una gravetat brutal.

I trobar-se de manera provisional permanentment, a part de ser una injustícia absoluta, genera molta indefensió. I aquesta indefensió pot ser molt mal utilitzada, i jo li he de dir, Sr. Codony, que aquest interès seu, perquè al final és seu, perquè entenc que vostè és qui marca les prioritats, aquest interès seu d'ara no fer l'RLT fins a final d'any, quan s'havia compromès públicament en aquesta mateixa comissió a fer-ho abans de l'estiu, reconegui'm que... bé, com és allò?... que *la mujer del César no sólo ha de ser honrada sino que ha de parecerlo*. Vostè pot ser que hi estigui molt interessat, però els seus fets no diuen això.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Suárez.

Té el segon torn, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Gràcies, Sr. President. Sra. Suárez, miri, a l'RLT, vàrem fer la radiografia de l'RLT, la vàrem presentar a Funció Pública i a Treball, i també la negociarem en paral·lel, jo no he dit que aturem l'RLT; l'RLT es negocia a la comissió, sí. El que dic és que han firmat avui que és la directora general de Treball, però l'RLT també es negociarà, ja, en en paral·lel les dues coses; és a dir, acordat amb Treball, que és el més important.

I ara hem obert una mesa de conversació de conveni també negociant l'RLT, perquè una cosa anirà lligada amb l'altra. El que passa és que els drets laborals també s'aconsegueixen pel conveni, no només per l'RLT, perquè tenim una harmonització horària, tenim tota una sèrie de mesures que el comitè ens demana i que també les negociam.

Per tant, quan jo dic que consider que és un èxit, que ho és, encara que vostè, que s'alegra, i estic segur que vostè s'alegra perquè vostè vol el millor per als treballadors, igual que jo, que és un mite i que és important que s'hagi firmat... aquesta firma amb el suport total des del comitè, l'RLT anirà també en funció en paral·lel. Però li puc dir una cosa, el que nosaltres no..., el que jo no puc fer, per molt d'interès que hi posi, que mai no havia passat, és tenir la directora general i funció pública treballant conjuntament amb nosaltres i amb el comitè, perquè participen en el comitè, que mai no havia passat. Això fa un any que passa, m'entén?

Per tant, jo em vaig comprometre abans de l'estiu, sí, però jo no som la consellera de Treball tampoc, tant de bo pogués tenir tant de marge, jo pos tot el meu equip a disposició del comitè fent feina, més no podem fer. Però li garantesc que avançam i això serà un fet i una realitat, per molt que vostè em capegi -pareix que li sàpiga greu-, li ho repetesc, es farà, no es preocupi que es farà, per al bé d'IB3 i per al bé dels treballadors sobretot.

Bé, quan? Quan plourà? No ho sé, senyora... és que vostè demana coses que jo no sé, vostè em demana responsabilitats que no són a les meves mans, és que no són a les meves mans, jo no puc exigir a la conselleria que em digui quina data em poses, perquè dependrà de l'acord amb el comitè, tot dependrà de la programació horària, de molts punts. Per tant, dates concretes, una cosa és la meva intenció i l'altra és al que puguem arribar.

Avui hem fet una passa importantíssima, per, tant, crec que ens podem donar per satisfets que el Comitè i Treball aconseguixen fer feina conjuntament, crec que és quelcom molt important que no s'havia aconseguit. A partir d'aquí, el temps posarà les coses al seu lloc i el més aviat possible.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

5) Pregunta RGE núm. 6211/26, presentada per la diputada Sra. Manuela Cañadas Pinilla, del Grup Parlamentari VOX, relativa a declaracions de càrrecs de VOX.

Passam a la pregunta RGE núm. 6211/26, relativa a declaracions de càrrecs de VOX, intervé la diputada Sra. Manuela Cañadas, del Grup Parlamentari VOX, *tiene cinco minutos Sra. Cañadas.*

LA SRA. CAÑADAS PINILLA:

Gracias, presidente. Buenos días, Sr. Codony, y bienvenido también su equipo. Bueno, yo es que estoy un poco perdida, no sabía que en el último año de la legislatura las preguntas de control de IB3 se convertían en un mitin político, entonces el próximo día sí que vendré más preparada. Tampoco sabía que teníamos que hacer pedagogía con usted, porque en pocas palabras ha llamado inculto, pero yo, usted sabe que en todo lo que pueda ayudar le voy a ayudar y le voy a dar dos palabras que a veces a la izquierda le duelen.

Yo le voy a explicar: el que asalta las fronteras de un país se llama invasor y es un inmigrante ilegal. Para que a partir de ahora lo pueda decir bien en IB3, que se ve que lo ha dicho mal.

Igual que el que da una patada en la puerta de un domicilio ajeno es un delincuente, y si se queda en ella es un ocupa.

Y por hoy, la lección de VOX ha terminado, vamos a ver si puedo ir a la pregunta, que tampoco quiero competir con El Casta.

Entonces... -a ver si..., a ver si me dejan hablar, porque, claro, luego hablan de respeto, pero el respeto es solamente para ellos-, vamos a la seriedad de la pregunta, que es a lo que hemos venido.

Usted siempre justifica la aparición de los cargos del Gobierno balear en la televisión pública, en IB3, por su naturaleza de gobierno, y que el resto de los representantes de los partidos políticos, pues, como no forman parte del Gobierno, pues no tienen esta cuota de salida, digamos, en pantalla. Hasta aquí, bien, y es un criterio que, por supuesto, entendemos.

Sin embargo, desde VOX, que sí que tenemos representantes que gobiernan en el Consell de Mallorca, e incluso en municipios como en Marratxí, Calvià, Alcúdia y Llucmajor, nos hemos fijado que natos, que algunos de nuestros representantes están como primera autoridad, como, por ejemplo, pasó en la presentación del cartel del Gran Premio nacional del domingo 12 de abril, en el Hipódromo de Son Pardo, en vez de coger declaraciones al vicepresidente del Consell de Mallorca y consejero de Medio Ambiente, Medio Rural y Deportes, el Sr. Pedro Bestard, IB3 obvió que era la primera autoridad en el acto y, en vez de recoger las declaraciones al Sr. Bestard, como es lo que toca, cuando no está el presidente del Consell de Mallorca, le pidieron las declaraciones al presidente de la Federación Balear de Trote,

que está muy bien, pero nunca por delante de las declaraciones de un cargo de gobierno.

Y no es la primera vez, hemos tenido más ejemplos.

Por eso le pregunto, Sr. Codony, si tiene IB3 instrucciones del Gobierno del Partido Popular, de ningunear y faltar al respeto a los cargos institucionales de VOX, para que su trabajo quede diluido y opacado a ojos de la ciudadanía. Y si no es así, ¿cuál es el criterio que sigue la cadena en relación a la toma de declaraciones de cargos de gobierno en un acto?

Muchas gracias.

EL SR. PRESIDENT:

Muchas gracias, Sra. Cañadas.

Te cinc minuts per contestar-li, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Sra. Cañadas, miri, IB3 no té cap intenció d'ocultar cap càrrec, de declaracions de polítics de VOX al Govern, però en ocasions és vera que es pot produir que s'han d'elegir declaracions i l'editor o la redactora que va a aquests actes, doncs com fan moltes televisions, en triï un o tria l'altre. Però sí li puc assegurar que no hi ha cap intencionalitat de perjudicar a VOX ni a cap altre partit polític. Però és vera que en ocasions, per motius de temps, algunes declaracions poden quedar fora dels programes informatius, però no és amb una intencionalitat en, absolut, li ho puc garantir, perquè tots els partits polítics a IB3 mereixen el mateix respecte, perquè vostès són la veu del poble.

Per tant, li garantesc que no hi ha hagut cap intencionalitat, aquesta incident que vostè em conta, no ho sabia, però, bé, m'imagín que va ser per motius de temps o rapidesa o per circumstàncies externes, no, en cap cas, per intencionalitat de no voler agafar les declaracions del Sr. Bestard, això li ho puc garantir.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Tiene el segundo turno, Sra. Cañadas.

LA SRA. CAÑADAS PINILLA:

Gracias, presidente. No es partido político, es un cargo del gobierno en el Consell de Mallorca, o sea, no va de tiempos que se miden para dar una cuota a otras personas que estaban allí, es que es un cargo de gobierno, que sí tiene que tener esta cuota, al igual que tienen otros cargos del Gobierno de las Islas Baleares, antes que otras declaraciones, o sea, que, por tiempo, tendrían que haber sacado. Esto es desde el punto de vista

nuestro, y creo que, evidentemente, desde el punto de vista de la cadena.

Cuando hay un cargo de gobierno, no un partido político, que ya sabemos que no tenemos derecho a estas cuotas, o a salir como sale el Gobierno, hablamos de un cargo de gobierno. Vamos a ver si este último año conseguimos que el gran trabajo que hacen compañeros, que sí que están gobernando junto con el Partido Popular, se vea, y los ciudadanos vean el trabajo que hacen, y no que siempre sea ocultado.

Muchas gracias.

EL SR. PRESIDENT:

Muchas gracias, Sra. Cañadas.

Té el segon torn, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Gràcies, Sr. President. Sra. Cañadas, li repetesc que intentarem ser el més plurals possible i mirarem a veure què va passar. Però, li ho repetesc, efectivament, vostès tenen el dret i, com a màxima autoritat que era allà, a ser entrevistats. M'imagín, però, que degué ser per un tema de temps i varen entrevistar el president del trot d'aquí.

Li puc repetir que no hi ha cap intenció ni hi ha cap ordre de què no s'entrevisti a cap membre del govern del consell insular per part de VOX, en absolut.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

6) Pregunta RGE núm. 6233/26, presentada pel diputat Sr. Carles Bona i Casas, del Grup Parlamentari Socialista, relativa a full de ruta produccions IB3.

Passam a la pregunta RGE núm. 6233/26, relativa a full de ruta produccions pròpies IB3, intervé el diputat Sr. Carles Bona, del Grup Parlamentari Socialista, té cinc minuts, Sr. Bona.

EL SR. BONA I CASAS:

Gràcies, Sr. President. Bé, el que esperam d'IB3, Sr. Codony, és que distingeixi entre informació i ficció i que deixin la informació per als informatius i s'abstinguin de realitzar ficció en els informatius, que deixin la producció pròpia per a l'entreteniment.

Nosaltres distingim, li fem preguntes sobre informació, com han fet els meus companys, el Sr. Fernández i el Sr. Lamin, i jo li faig preguntes sobre producció pròpia, en aquest cas, entreteniment. Nosaltres tenim capacitat de distingir, tot i que

de vegades des de la presidència d'aquesta comissió, de forma inversemblant, es posin en dubte les nostres capacitats.

Sr. Codony, a partir de preguntes realitzades en aquesta comissió i en debats de pressuposts, a un moment donat es va posar el punt de mira sobre el romanent d'IB3 i de com es podia fer servir no només per a la integració del personal d'IB3, sinó també per a produccions pròpies. I això va fer que l'anterior director general sol·licités una ampliació pressupostària per a producció pròpia -no sabem si la integració tindrà tanta sort, esperem que acabi a bon port-, però, finalment, de fet s'han aprovat 21 milions d'euros per a aquest 2027 i 2027 en producció pròpia.

Fa dos mesos, l'Associació de Productores Audiovisuales de les Illes Balears va reclamar major suport de l'administració pública per poder fer ficció pròpia. Creiem que aquesta ampliació de pressupost és una bona oportunitat i, de fet, hem registrat una proposició no de llei a la Comissió de Cultura, que es debatrà la setmana que ve, on demanam reforçar el paper d'IB3 com a motor del sector audiovisual balear, incrementant progressivament els recursos destinats a la producció de continguts de ficció i a la coproducció amb productores de les Illes Balears, i considerar el sector audiovisual com un sector també estratègic per a la diversificació econòmica de les Illes Balears, incorporant-lo de manera prioritària a les polítiques de desenvolupament econòmic i indústries culturals.

I des d'aquesta comissió hi ha hagut diverses preguntes sobre producció pròpia al llarg del temps i en alguna d'aquestes algú s'ha queixat fins i tot que quedassin produccions compromeses de directors generals anteriors, que s'ha de dir que s'havien planificat dins el seu mandat, perquè, com vostè bé sap, els mandats dels directors generals d'IB3 traspassen legislatures, però el fet és que algunes d'aquestes produccions que quedaven pendents fins i tot han guanyat premis, per exemple, *Forastera*, que ha guanyat el Festival de Toronto i la Setmana Internacional de Cinema de Valladolid, la SEMINCI, o *Rock Bottom* que ha guanyat els Cartoon Movie Tributes.

Perquè el fet és que les produccions d'aquestes illes són prou bones com per guanyar premis i creiem que mereixen ser reivindicades. Hi ha hagut de fer 4 premis per produccions o coproduccions d'IB3, al Festival de Màlaga, amb *La Carn* y *Los días azules*, també produccions guardonades als Premis Ciutat de Palma com *Nude* o l'*Últim Vaquer de Hollywood*, o la menció especial del podcast *Les desaparicions*.

I no únicament premis, sinó que l'audiència també respon, *Norats*, Sr. Codony, va tenir un 11,6% de quota de pantalla, que és una barbaritat. I òbviamment tot va ser també gràcies a la publicitat que li va fer vostè.

I el que voldríem, amb tota aquesta exposició que li hem fet és, havent exposat que les produccions que es fan aquí, a les Illes Balears, són bones, són de qualitat i que el públic respon, no només a nivell de crítica, amb premis, sinó també a nivell d'audiència, quina és la línia de producció pròpia que pensa impulsar des del seu mandat, ara que, a més, ha aconseguit aquests ingressos extra de pressuposts, Sr. Codony? Serà producció pròpia en *prime time*? Serà una producció pròpia que vertebrï territori?

Aquí, nosaltres tenim uns certs dubtes, perquè vostès sembla que han decidit eliminar el programa *Jo en sé més que tu*, però, bé, en definitiva, el que volíem saber és quin és el seu model, quins criteris, quin full de ruta té la Direcció General d'IB 3 per desplegar aquests 21 milions d'euros destinats a producció pròpia durant els exercicis 2026 i 2027?

Gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Bona.

Té cinc minuts per contestar-li, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, senyor President. Sr. Bona, bon dia. Miri, la ficció, només vull dir-li una cosa, és molt cara, és molt cara. Nosaltres, aquests 21 milions que tenim per al 2026 i per al 2027 els hem de dedicar a producció pròpia, però dins la producció pròpia no hi puc posar ficció, perquè si no em quedaria sense doblers. Però sí que és ver que li puc dir que la conselleria ha optat, que fem un conveni per posar 1 o 2 o 3 milions més damunt la taula, només per a ficció, que no interferiran en absolut amb aquests 21 milions que ja estan garantits per a la producció pròpia d'aquestes illes.

Els criteris del full de ruta per desplegar 21 milions a producció pròpia, estan marcats des del primer dia que vaig entrar a dirigir IB3. En primer lloc, volem donar feina a totes les productores i volem combinar la informació amb l'entreteniment, si bé tenim en compte que la competència és molt dura. Cada vespre -vostè que em deia del *prime time*- jo no puc competir amb el *prime time*, que són programes que costen vint o trenta vegades més que els nostres, la competència és duríssima. Però estam molt satisfets, i li donaré una dada: nosaltres, el 2021, vàrem tancar, en tot l'any, 14 productores, i nosaltres, a data d'avui hem tancat ja, amb 19 productores. Intentam fer feina amb totes les productores d'aquestes illes.

Només li contaré un detall, en aquests moments fa falta gent per fer feina, no trobam muntadors, falten càmeres; entre les productores, amb criteri normal, es prenen els càmeres unes a les altres perquè no hi ha gent abastament, i les darreres opcions és que duguin gent de Catalunya pel tema de l'idioma, perquè puguin parlar en català. I hem dut un parell de redactors de Catalunya. Un dels principals objectius d'IB3 és impulsar, com sempre he dit, el sector audiovisual i, més concretament, la promoció de la indústria audiovisual.

Aquesta direcció respon al mandat amb el Pla d'actuació del 2026, que hem aprovat fa poc, que reforça el compromís amb el sector audiovisual com a motor econòmic, cultural i social del territori. És imprescindible reforçar el teixit industrial local mitjançant una aposta decidida per les productores que col·laboren amb la cadena. Aquestes empreses exerceixen una funció essencial, però actuen, actualment operen amb un benefici industrial molt petit, inferior al de fa 10 anys. Per això

és necessari millorar les seves condicions econòmiques, tant d'aquestes productores com dels seus treballadors per garantir la continuïtat, la competitivitat i la qualitat del contingut propi.

En aquest context, IB3 té, ara sí, una dotació econòmica assegurada, és veritat, que podem impulsar l'audiència i afrontar els reptes de futur en matèria audiovisual. L'actual marc pressupostari garanteix assolir aquests objectius en un entorn on les productores audiovisuals són de cada vegada més costoses. Els estàndards tècnics i de qualitat han augmentat també i els programes s'han encarit notablement, molt notablement en els darrers anys.

En definitiva, aquest futur d'IB3 passa per impulsar i cohesionar el territori i donar més feina a les productores.

Vostè em deia si promocionariem el *prime time*, amb el *prime time* jo no puc competir, ni cap televisió autonòmica pot competir amb les grans produccions. El que sí li puc dir és que el programa dels matins, el programa dels horabaixes, en què hem batut rècord, hem doblat audiència, tant el matí com l'horabaixa, hem incorporat un programa més el dissabte, que té un èxit brutal, amb això sí que competim, una televisió de proximitat, de qualitat i on la gent se sent identificada. I ho demostra la dada mateixa d'ahir, que el programa de *5 dies* va superar a molts de moments a *Sonsoles*, a *Cuatro*, i fins i tot durant 3 minuts, a *La 1*. Això vol dir que el que fem a la gent li agrada i en aquesta línia és amb la que hem de continuar.

I quant a ficció, si el Govern ens destina, que en principi estam reunits, en aquests moments amb aqueixa mesa negociadora, per donar més doblers que ara només a ficció, 1, 2 o 3 milions, nosaltres ho destinarem tot d'una a ficció. Però li vull repetir que la ficció és molt cara en aquests moments, però caríssima. Però, bé, nosaltres intentarem ajudar.

I en el tema de *Jo en sé més que tu*, li puc dir que aquesta productora és una productora madrilena. El meu concepte era, quan vaig començar, donar feina a les productores d'aquí. Aquest programa fa set anys, havia mostrat, ja mostres de debilitat, perquè li puc dir que ha perdut un 40% de mitjana, la qual cosa és delicada, amb un programa d'aquests. És un programa que era bo, sent bo, tota la gent que està en aquest programa no ens hem de preocupar perquè els recol·locaran a un altre programa que posarà, més modern, i això, i jo demà, precisament, tenc una reunió amb el Sr. David Ordinas per parlar amb ell del tema del futur.

Per tant, és un 34% que ha perdut d'espectadors diaris. Per tant, abans que aquest programa, gran programa i un programa d'èxit, anàs a la baixa, hem aconseguit, hem adequat poder fer aquests canvis abans que baixàs la cadena i l'audiència. Però no es preocupi que en el seu lloc hi posarem un programa, si no és igual, serà fins i tot, si podem, de millor qualitat i del mateix cost, en principi.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té un minut, Sr. Bona.

EL SR. BONA I CASAS:

Gràcies, Sr. President. Bé, no sé si ha vist vostè la resposta ciutadana que ha suposat la cancel·lació de *Jo en sé més que tu*, però la Sra. Carrió tindrà més espai a la seva pregunta per desenvolupar aquest tema.

Jo li he de confessar que m'he quedat molt sorprès, vostè em diu que té 21 milions per a producció pròpia i que la ficció és cara i que igual hi destinaran 2 o 3 milions, que és un 10% dels 21 milions que té. Vull dir, és una cosa que em costa molt d'entendre, que vostè digui que és molt cara, però que vostè té 21 milions damunt la taula, i jo esperava que vostè em digués una quantitat més elevada, que necessitaria, però només en vol 2 o 3; vull dir, els podria agafar perfectament d'aquests 21 milions, si hi hagués, també, voluntat.

Vostè diu, efectivament, que surt molt cara, crec que li surt més car a les Illes Balears no fer-la, que no s'impulsi una indústria d'alt valor afegit com és el sector de la indústria cultural. I en aquest sentit, creiem que IB3, i per això presentem aquesta proposició no de llei a la Comissió de Cultura, ha de ser un dels motors que impulsi. Perquè vull que vegi i que sigui conscient que tots aquests premis s'han aconseguit amb pressuposts molt minsos, per molt que vostè digui que és cara.

Per tant, si vostè prova d'invertir-hi més i que... no vostè, jo sé que no únicament depèn de vostè, però també de part del Govern, els resultats, l'únic que poden fer és anar millor.

Res més, moltíssimes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Bona. Sr. Codony, em sap greu, però no té temps. S'ha passat deu segons per contestar-li.

(*Se sent de fons el Sr. Codony i Oliver que diu "A mi m'agradaria fer només cinc segons..."*)

Vegem, jo... jo crec que, aprofitant la pregunta de la Sra. Carrió, si vol acabar amb la línia, doncs...

7) Pregunta RGE núm. 6244/26, presentada pel diputat Sr. Lluís Enric Apesteguia i Ripoll, del Grup Parlamentari MÉS per Mallorca, relativa a canvis a la graella.

Passam a la pregunta RGE núm. 6244/26, relativa a canvis a la graella, que ha presentat el Sr. Lluís Apesteguia, del Grup Parlamentari MÉS, i la pregunta la farà la Sra. Marta Carrió, del Grup Parlamentari MÉS. Té cinc minuts, Sra. Carrió.

LA SRA. CARRIÓ I PALOU:

Moltes gràcies, president. Molt bon dia, Sr. Codony. Ens pot explicar quins canvis es preveuen a la graella d'IB3 a partir de l'estiu?

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Carrió.

Té cinc minuts per contestar-li, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Miri, els cinc segons que tenia, era dir-li que els 21 milions que tenim són per a producció pròpia, però aquí no hi entra la ficció, la ficció la farem amb 2 o 3 milions que ens aportaran, a part, extraordinari, només per a ficció. Per tant, no afectaran per a res, en absolut, la producció pròpia.

I contestant la seva pregunta, li he de dir que la programació, la graella d'estiu, seguirà pràcticament igual que la que hi ha ara: tendrem *Al dia*, els matins; tendrem l'*Ara anam*; els 5 dies; i més recentment, que tenim el *Dissabte directe*.

També quedarà, mentre jo sigui director general a aquesta cadena *Uep, com anam!*, ho dic perquè han corregut un parell de rumors, fa un parell de dies, que jo havia dit que llevaria el *Uep! Com anam?*, no és ver. I *Fred i Calent* a la seva versió habitual d'estiu, així com també seguirà *Terra de sabors* i *Vida saludable*. Els concursos, *Toca, toca!* i *Tic-tac* es mantendran en el seu horari habitual, així com el programa de *Cuina a taula*. També oferirem una nova temporada del programa cultural i de curiositats balears *Mira per on*. I fem feina en un nou programa diari just seguit de l'informatiu, en aquest espai fred, dinàmic i divertit, on viurem ambients a la balear durant l'estiu, platges, festes i activitats a l'aire lliure.

I de cara al *prime time* de diumenge, treballam també en un format ambiciós i molt demanat pels nostres espectadors, amb un format *true crime*, generació, que genera de no ficció, on s'investiguen els nous crims reals. És un programa que es dirà *Laboratori de crims* que, si vol, si tot va bé, perquè aquest programa té molta feina de documentació, rodatge i postproducció, i l'estrenarem també, si podem, aquest estiu.

A més de tot això, durant l'estiu són també importants les retransmissions que farem, com són les festes de Sant Joan, la Gala de clausura de l'Atlàntida FilmFest, les Festes de Gràcia de Maó, la Patrona de Pollença, la Moda Adlib d'Eivissa. D'això, encara no està tancada la graella completament, però això és una pinzellada que li puc donar en aquests moments.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sra. Carrió.

LA SRA. CARRIÓ I PALOU.

Moltes gràcies. Miri, Sr. Codony, nosaltres li fèiem aquesta pregunta perquè volíem saber, a banda de quines sorpreses ens esperaven, a banda de la cancel·lació, la renovació o si vol podem jugar a sinònims, ha dit abans a l'altra pregunta, la variació del programa *Jo en sé més que tu*, en digui com vulgui, volíem saber quines raons sustenten aquesta cancel·lació, no renovació... el que en vulgui dir. Perquè, miri, no m'estranya que hagi sortit ràpid a desmentir que els rumors són incerts, perquè fa mig any es deia que anaven cap aquest equip i que volien eliminar el programa, i en aquest cas els rumors han estat completament certs, no m'estranya que hagi corregut ara a desmentir els altres.

M'agradaria que no em parlàs que les dades eren un poc inferiors, perquè hem d'aplicar el mateix criteri per a tothom a nivell d'audiència, és a dir, si podem mantenir les dades del *Torn de Paraula*, amb l'audiència que té, a *Jo en sé més que tu*, em sap molt de greu, però és que li hauríeu de fer un monument a nivell d'audiència. A més, a nivell de dades parlem que aquest programa es troba per sobre de la mitjana del canal, una dècima, i que ha experimentat aquest mes d'abril un creixement d'un 11,1%, i la cadena, en global, una davallada del 3,8.

Hi ha un altre motiu molt important, que es tracta d'un programa familiar de cultura local, que ha tengut capacitat de traspassar l'àmbit educatiu i el dia a dia de la societat. Fins i tot estava previst el llançament d'un joc de taula, que vostès varen bloquejar. I jo em deman, quin programa d'IB3 ha tengut la capacitat d'arrelar tant a la societat illenca com per fer un joc de taula?

Llavors, ja m'avanç, és un programa barat, és a dir, és el més barat en euros per minut de tot FORTA, i li diré més, en una cadena amb una programació que, siguem sincers, no és fàcil que agafi el públic juvenil, resulta que *Jo en sé més que tu* és el programa més vist d'IB3 de la temporada 2025-2026 entre els joves; és a dir, és el programa amb el perfil d'audiència més juvenil de la graella d'IB3. I en moltes ocasions hem parlat i hem discutit en aquesta comissió de la necessitat d'ampliar precisament al perfil jove l'arribada d'IB3.

Per tant, Sr. Codony, si no és per audiència, si no és per doblers, si no és per aïllament o desarrelament en relació amb la societat mallorquina, perquè ha quedat claríssim que *Jo en sé més que tu* està completament arrelat i identificat; si no és per no tenir un ample espectre d'edats; idò, per què és? Per donar espai? Necessita espai per a una altra productora de la seva confiança perquè torni a dedicar-li a la Sra. Prohens un programa de sabors, olors, tactes...? No ho sabem aquest pic.

Miri, no sé si era un rumor, jo m'atreviré a fer-li un futurible, li avanç que no tindrà ni tanta audiència ni tanta acceptació social ni tants de seguidors a xarxes socials com ha tengut *Jo en sé més que tu*, de fet, és el programa amb més seguidors a xarxes socials i amb un *feedback* absolutament altíssim.

I deixi'm fer-li una reflexió, perquè ja li ha feta un altre company, però crec que és important tenir-ho en compte, i és que la força de *Jo en sé més que tu* no radica o no només radica

en els mesuraments, tot i que està per sobre de la mitjana, és la capacitat, i això demostra com d'identitari i com de vincle està amb les persones, que milers de persones han reaccionat demostrant la seva indignació i tristesa per la cancel·lació del programa, i fins tot s'han autoorganitzat i s'han posat en marxa per desenvolupar una recollida de firmes perquè vostè no prengui aquesta decisió i el programa es mantengui.

No és només un grup parlamentari que li qüestiona aquesta decisió, és tota la ciutadania. No hi ha, veritat, Sr. Codony, cap raó objectiva per cancel·lar-lo, no?

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Carrió.

Té el segon torn, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Senyora... miri -Carrió-, és que m'ho posa fàcil. Hem decidit finalitzar *Jo en sé més que tu* perquè és un format que duia molt de temps a la graella i, li torn repetir que ja patia desgast propi. A més a més, és una productora, Mediapro, externa, i jo vull fer feina amb productores d'aquí, m'entén?, vull donar producció pròpia a la gent d'aquí, a productores d'aquí, que puguin facturar aquí. No em va bé donar 1 milió d'euros cada any a una productora externa. Això per començar.

I vostè que em diu si hi ha hagut altres relacions, em sap greu que no hagi vingut el Sr. Apesteguia, però vostè ha fet una llista negra a una història d'Instagram, el Sr. Apesteguia, que no és aquí justament, on em diu el què hem de fer i el que no volem. Vostè em diu a mi, de director general, que no vol *El Casta*, no vol madò..., no vol tal, no vol... els programes que vol i els programes que sí vol. Però els que vostès volen fan fent feina tots, tots fan feina a IB3, totes les productores fan feina, totes les d'aquí fan feina. Quan abans no hi feien feina.

Per tant, la llista negra la fan vostès, vostès em diuen qui he de posar i qui no he de posar, vostès ara em diuen quin programa he de llevar i quin he de posar. D'aquí set anys, perquè jo no hi seré, evidentment, jutjaran si el programa que posarem nou triomfa o no triomfa. Perquè no seré l'únic de FORTA que llevarà *Jo en sé més que tu*, vàrem llevar *Jo en sé més que tu júnior*, i ningú no va dir res; vàrem llevar el programa *Agafa'm si pots*, i ningú no ha dit res. I ara, per un programa que llevam, que mostra mostres de debilitat, i tots sabem el moviment que hi ha perquè darrere hi són vostès, perquè, si no, no farien això...

(Se sent una veu de fons inintel·ligible)

... -sí, senyora... per favor, pobres sí, *tontos* no-, això és aquí, això és aquí, escolti, jo no, no... no som beneit tampoc, vostès són darrere tota aquesta història, a posta recullen firmes i diuen que aquest programa és un èxit. Ahir va fer un 4 i busques, no és tan èxit. Els dos dies que varen sortir publicades que llevàvem el programa, va fer un 7, és clar que va fer un 7 i *Norats* va fer un 11, és clar que va fer un 11, amb la campanya

brutal contra jo i contra IB3. Normal. I si jo demà digués que llev el *Jo en sé més que tu...*, vull dir, perdoni, el *Uep! Com anam?*, m'imagín que farà un 10 o un 12 cada dijous. Però com que no l'he de llevar, no perdre propaganda, el veurà la gent que el vulgui veure.

Per tant, vostès confonen un tema amb una altre, s'ha llevat un programa, però la gent no té cap problema, du set anys a la graella. I jo he d'aguantar set anys més perquè a vostès els va bé aquest programa? És vostè que té un interès polític darrere aquest programa, jo no en tenc cap ni un. No digui que no, perquè vostès ho diuen i fan històries i tot en aquest tema. Escolti, són vostès, no ho he fet jo. Vostè em diu qui volem i qui no volem.

I no li puc dir res més.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

8) Pregunta RGE núm. 6237/26, presentada la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a principals línies d'actuació.

Passam a la pregunta RGE núm. 6237/26, relativa a principals línies d'actuació, intervé la diputada Sra. Sandra Palau, del Grup Parlamentari Popular. Sra. Palau, té cinc minuts.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. Benvingut, Sr. Codony, i tot l'equip que l'acompanya. Avui volíem parlar del Pla d'actuació de l'Ens públic de Radiotelevisió de les Illes Balears el qual no és només un document de planificació anual sinó que és una eina clau per definir el model de servei públic audiovisual que volem per a la nostra comunitat autònoma. Parlam d'un instrument que ha de marcar no només els objectius immediats, sinó també la direcció estratègica d'un mitjà que té el paper fonamental en la cohesió social, en la vertebració territorial i en la projecció de la nostra realitat com a Illes Balears.

En un context com l'actual, caracteritzat per la transformació constant del sector audiovisual amb l'aparició de noves plataformes, nous formats, nous hàbits de consum, consideram que és especialment rellevant analitzar amb detall cap on es dirigeix l'ens i amb quines eines vol afrontar aquests reptes.

Des del nostre grup, volem reconèixer també l'esforç que es fa en els darrers anys per avançar cap a una radiotelevisió pública més pròxima, més accessible i més connectada amb la realitat de la ciutadania, així com per adaptar-se progressivament a aquest nou ecosistema digital.

En aquest sentit, ens agradaria aprofundir en algunes de les línies que entenem que han de tenir un pes específic dins del Pla d'actuació del 2026, en primer lloc, tot allò relacionat amb la qualitat informativa, assegurant uns continguts rigorosos,

equilibrats i plurals que reforcin la confiança de la ciutadania en el mitjà públic.

En segon lloc, el reforç de la programació de proximitat, garantint la presència efectiva de totes les illes i donant visibilitat a la seva realitat social, econòmica i cultural, un aspecte essencial en un territori fragmentat com el nostre.

També la promoció i normalització de la llengua catalana com a llengua pròpia de les Illes Balears.

Igualment, consideram fonamental continuar avançant en l'impuls del sector audiovisual balear, no només des del punt de vista cultural, sinó també econòmic, com a indústria generadora d'ocupació i talent.

D'altra banda, resulta imprescindible conèixer amb més detall quines passes es preveuen fer a l'àmbit de la transformació digital, tant pel que fa a continguts com a canals de distribució. I, així mateix, ens interessa saber com es planteja la millora en l'eficiència i la gestió dels recursos públics.

Finalment, quines iniciatives es preveuen per continuar enfortint la relació amb la ciutadania, millorar l'accessibilitat, la transparència i la participació.

Per tot l'exposat, i amb l'objectiu de conèixer amb major profunditat l'orientació estratègica de l'ens, Sr. Codony, quines són les principals línies d'actuació de l'ens previstes al Pla d'actuació del 2026?

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Palau.

Té el segon torn, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Sra. Palau, miri, el 2026 serà un any clau per a IB3, marcat per la consolidació del Departament de Mitjans Digitals, amb una aposta clara per incrementar el contingut propi i el desenvolupament intern, així com per al llançament d'una nova plataforma OTT. Aqueixa nova OTT suposarà una millora significativa en l'experiència de l'usuari en facilitar l'accés als continguts des de qualsevol dispositiu i ampliar l'oferta amb propostes específicament pensades per a l'entorn digital. Tot plegat amb l'objectiu d'adaptar IB3 als nous hàbits de consum audiovisual i oferir una plataforma moderna, accessible i centrada en l'audiència.

En paral·lel, es continuarà impulsant el projecte Mel, una marca digital orientada a reforçar la connexió amb el públic jove i a fomentar el consum de continguts en llengua catalana. De fet, això ha augmentat que les..., li puc dir ja, avançar, que en un any hem augmentat 100.000 seguidors a les nostres

xarxes socials i hem doblat les visualitzacions a totes les xarxes.

Pel que fa a la televisió, es reforçarà el model de proximitat, consolidant IB3 com a referent informatiu a les Illes Balears amb continguts propis i centrats en la realitat del territori. En aquesta línia, s'ha ampliat la presència de continguts en directe, incloent nous espais durant els caps de setmana. A més, es potenciarà la programació transversal entre televisió, ràdio i digital, amb especial atenció a l'ampliació del magazín *Al Dia* com a forma clau per a la cobertura de l'actualitat en directe.

Els serveis informatius continuaran essent l'eix central de la cadena, amb una aposta clara pel rigor, la imparcialitat i l'agilitat, en mantenir una finestra oberta al directe de manera pràcticament continuada amb els programes com *Ara Anam*, *Cinc dies* i *Al Dia*.

En l'àmbit radiofònic es consolidarà el creixement de l'audiència i es reforçarà la presència digital amb un equip específic. Així mateix, IB3 Ràdio ja ha iniciat les emissions en DAB+, fet que la situa com a referent en innovació dins la radiodifusió autonòmica, ja que és la primera i l'única que en aquests moments, com a emissora pública de ràdio autonòmica, emet en DAB+.

En definitiva, totes aquestes línies estratègiques responen a un objectiu comú, garantir un servei públic de qualitat basat en la proximitat, el rigor, la pluralitat i l'adaptació constant als nous entorns digitals, que són el futur de l'audiovisual.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

No en faré ús. Gràcies.

9) Pregunta RGE núm. 6240/26, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a informatius especials.

EL SR. PRESIDENT:

Idò, Passam a la pregunta RGE núm. 6240/29, relativa a informatius especials, intervé el diputat Sr. Sebastià Mesquida, del Grup Parlamentari Popular. Té cinc minuts, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, Sr. President. Bon dia, Sr. Codony i a tot l'equip que l'acompanya. En diverses ocasions hem posat de manifest a aquesta mateixa comissió la importància dels espais informatius dins la graella de la programació de qualsevol mitjà de comunicació. Ara ho deia vostè fa uns instants, la importància d'aquest tipus d'espais dins la graella i com a eix fonamental de la programació.

És cert que la repercussió i el seguiment que tenen els espais informatius per part del públic és diferent en funció de si l'emissió es produeix entre setmana o bé en caps de setmana. Tot i que en el disseny d'aquest tipus d'espais ha de primar l'atenció a l'actualitat i la proximitat de la informació que es difon, és normal que des de l'ens s'intenti cercar nous camins per fer més atractius aquests espais i aconseguir que puguin ser considerats espais de referència per part del públic de les nostres illes.

En aquest sentit, ens agradaria saber si des de la direcció d'informatius tenen previst introduir alguns canvis properament.

Gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Mesquida.

Té cinc minuts per contestar-li, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Gràcies, Sr. President. Sr. Mesquida, miri, una de les prioritats dels serveis informatius d'IB3 és apropar-nos al territori i a la ciutadania amb formats especials que reflecteixin la realitat i la riquesa cultural de totes les illes.

En aquest moment treballam amb diferents informatius especials, per exemple, avui fem l'especial de Sant Jordi, que és el més immediat que tenim avui, a les catorze, amb motiu del Dia de Sant Jordi, emetrem des de la Plaça Major per fer un informatiu especial des del cor d'aquesta celebració, que és molt més que una festa, és una diada que posa en valor la cultura, la literatura i la llengua i que connecta directament amb la nostra identitat com a societat.

Farem un informatiu especial, la Fira Medieval a Eivissa. A curt termini també preparam un altre informatiu especial amb motiu de la Fira Medieval d'Eivissa, el pròxim 8 de maig, es tracta d'un esdeveniment de gran rellevància per a l'illa d'Eivissa que transforma el seu centre històric i ens permetrà explicar en directe i sobre el terreny una part essencial del seu patrimoni i de la seva projecció exterior.

També farem un nou especial de Sant Joan de Ciutadella i, evidentment, ja fem feina en un dels grans dispositius informatius de l'any, que són les festes de Sant Joan de Ciutadella. Aquestes celebracions són una expressió única de la tradició i la identitat de Menorca, amb un fort arrelament social i una gran capacitat de mobilització. IB3 hi serà present, com no podia ser més, com sempre, amb un desplegament especial per acostar aquesta data a tota la ciutadania de les Illes Balears.

Tot això respon a una idea molt clara de servei públic i volem ser presents a totes les illes. Com poden veure, els informatius d'IB3 treballam amb una mirada global de l'arxipèlag amb l'objectiu de cohesionar, informar i representar tota la ciutadania, visqui on visqui.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, Sr. President, no en faré ús.

10) Pregunta RGE núm. 6239/26, presentada per la diputada Sra. Sandra Palau i Boned, del Grup Parlamentari Popular, relativa a estratègia digital en la secció d'esports.

EL SR. PRESIDENT:

Passam a la pregunta RGE núm. 6239/26, relativa a estratègia digital en la secció d'esports, intervé la diputada Sra. Sandra Palau, del Grup Parlamentari Popular. Té cinc minuts, Sra Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president. Dins el conjunt de continguts d'IB3 la secció d'esports té un paper especialment rellevant, no només per la seva capacitat d'atreure audiència sinó també per donar visibilitat a l'esport a les Illes Balears, tant als professionals com als amateurs. A més, en el context actual, marcat per la digitalització i pels nous sistemes de consum, l'esport s'ha convertit en un dels àmbits amb més potencial per connectar amb el públic jove, especialment a través de formats més àgils, immediats i adaptats a les xarxes socials.

Per això, consideram que és especialment important conèixer com es treballa aquesta àrea des del punt de vista digital. Ens agradaria saber, en primer lloc, quina és l'estratègia digital específica de la secció d'esports d'IB3 i com es diferencia de la resta de continguts de la cadena. En concret, ens interessa conèixer com s'aposta per la creació de contingut esportiu propi en format digital; quin ús es fa de les xarxes socials per difondre continguts esportius; de quina manera es dona visibilitat a l'esport balear, incloent competicions locals, esport base i disciplines minoritàries; i si es desenvolupen nous formats per apropar-se al llenguatge dels joves i, sobretot, quins resultats s'obtenen en termes de seguiment digital dins el públic jove.

Finalment, també ens agradaria saber quins són els reptes principals que s'han identificat en aquest àmbit i quines línies de millora es plantegen de cara al futur. Resumint, Sr. Codony, volíem saber, doncs, quina és l'estratègia digital que se segueix i quins moviments s'han fet per captar seguidors dins un públic més jove. Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sra. Palau.

Té cinc minuts per contestar-li, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Gràcies, Sr. President. Sra Palau, miri, són ja moltes les iniciatives que s'han posat en marxa per captar el públic jove, consumidor d'esports i d'informació esportiva amb continguts alternatius a la televisió tradicional. Fa sis mesos vàrem posar en marxa a IB3 un projecte pioner que era *Històries del Verd*, un programa exclusivament digital en format d'entrevista, amb una conversa distesa amb protagonistes rellevants del futbol balear, on es comparteixen anècdotes, històries fora de la realitat de l'informatiu convencional.

Fins avui s'han emès ja 27 programes i el projecte acumula més de 17.000 visualitzacions, amb una acollida molt positiva tant a xarxes com a YouTube i la resta de plataformes.

Des del passat mes de gener també es va fer una segona passa clau en aquesta estratègia, el programa *Esports 3 en Joc*, d'IB3 Ràdio, amb la narració, la prèvia i el post del partit del Mallorca s'emet també en directe al canal de YouTube d'esports. Aquest format, múltiple plataforma, permet ampliar notablement l'audiència i connectar millor amb les noves generacions. De fet, les retransmissions ja arriben a prop de 20.000 visualitzacions i el xat en directe reforça la interacció amb l'audiència.

Paral·lelament, també es publiquen setmanalment a xarxes socials reportatges exclusivament digitals. Són continguts com la secció *Un entrenament amb*, que posa en valor l'esforç i la disciplina dels nostres esportistes, no només d'elit, i els dona visibilitat a través d'un producte de gran qualitat, alternativa als informatius. Aquests continguts tenen una gran acceptació, per exemple, el reportatge amb el gimnasta Nicolau Mir supera ja les 51.000 visualitzacions.

A més, avui mateix, s'estrena la nova aposta digital de la casa, que és *De Pinyol Vermell*, un podcast dedicat a analitzar l'actualitat del Mallorca, el programa compta amb la participació del mallorquí José Sanchis, narrador de la Liga i de la Champions a Movistar+, juntament amb Miquel Verger, veu referent d'IB3 des dels inicis i peu de camp a *Esports 3 En Joc*.

Aquest nou format respon a la demanda d'un segment clau de la població balear, especialment del públic jove, que consumeix menys televisió tradicional i més continguts digitals. Es tracta d'una aposta conjunta del Departament d'Esports i Digital que ha generat molta expectació i té una gran acollida.

En conjunt, aquesta estratègia digital també reflecteix el creixement global, IB3 Esports ja suma prop de 40.000 seguidors a les seves plataformes socials i ja supera els 5 milions de visualitzacions durant aquest 2026. Amb tot, l'objectiu és avançar cap una IB3 més global, accessible i plenament adaptada a les noves dinàmiques de consum audiovisual.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sra. Palau.

LA SRA. PALAU I BONED:

Gràcies, president, no en faré ús.

11) Pregunta RGE núm. 6241/26, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a nou magazín dels dissabtes d'IB3 Televisió.

EL SR. PRESIDENT:

Passam a la pregunta RGE núm. 6241/26, relativa a nou magazín dels dissabtes d'IB3 Televisió, intervé el diputat Sr. Sebastià Mesquida, del Grup Parlamentari Popular, per un temps de cinc minuts.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, Sr. President. Efectivament, en relació amb aquest tema, la captació de nou públic i la fidelització de les audiències actuals són els reptes als quals s'han d'enfrontar de forma permanent els mitjans de comunicació, una tasca que no resulta gens fàcil atès l'alt nivell de competències, la tipologia diversa de l'audiència potencial i també, per què no dir-ho, la saturació de missatges que ens envolta periòdicament.

En la recerca de nous productes que ajudin a reforçar la graella ja existent, mantenint l'equilibri entre els continguts i la forma que se'ls vol donar, ens agradaria saber quina valoració fa, per exemple, del nou magazín d'IB3 Televisió dels dissabtes.

Gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Mesquida.

Té cinc minuts per contestar, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Sr. Mesquida, miri, la valoració del magazín del dissabte no pot ser més positiva. A més de tenir per primera vegada a la història d'IB3 un programa en directe els horabaixes dels dissabtes, la fórmula ha connectat amb l'audiència, aconseguim en molt poc temps una fidelitat majúscula amb els telespectadors de Balears, de fet, no teníem previst fer-lo a l'estiu i hem decidit que el programa no aturi durant els mesos d'estiu, tal com havíem previst en un principi. Per què? Doncs, perquè s'ha convertit en un referent setmanal i avui mateix s'han produït unes dades d'audiència que són molt bones i ja superen fins i tot qualque dia la mitjana de la cadena.

Per tant, enhorabona al programa i continuarà a l'estiu, crec que el farem tot l'any perquè és una fita, era una prova que fèiem a veure com funcionaria i ha donat molt bon resultat. Per tant, els canvis de vegades són bons.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, Sr. President. Bé, simplement per donar l'enhorabona i encoratjar a seguir en aquesta línia al Sr. Codony.

Gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies.

12) Pregunta RGE núm. 6242/26, presentada pel diputat Sr. Sebastià Mesquida i Pallicer, del Grup Parlamentari Popular, relativa a resultats d'audiència.

Passam a la pregunta RGE núm.6242/26, relativa a resultats d'audiència, intervé el diputat Sr. Sebastià Mesquida, del Grup Parlamentari Popular. Té cinc minuts, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, Sr. President. Bé, ho hem comentat anteriorment i fent referència a la captació i a la fidelització d'audiències, no hi ha dubte que l'aparició dels indicadors periòdics que mesuren el nivell de seguiment dels mitjans de comunicació, resulta un element fonamental per calibrar els resultats obtinguts.

Aquests dies hem conegut els resultats de la primera onada del 2026 de l'Estudi General de Mitjans que ha confirmat una pujada significativa de l'audiència d'IB3 Ràdio. IB3 es consolida com la ràdio pública més escoltada a les Illes, amb 35.000 oients de mitjana diaris. Són 9.000 oients més que a l'anterior onada i 16.000 més que fa un any.

Totes les edicions informatives d'IB3 Ràdio incrementen les seves dades respecte del darrer Estudi General de Mitjans. Per aquest motiu, nosaltres voldríem saber quina és la valoració que fa el Sr. Codony dels resultats d'audiència, atesa la repercussió que tenen aquestes dades.

Moltes gràcies, Sr. President.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Mesquida.

Té cinc minuts per contestar-li, Sr. Codony.

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Moltes gràcies, Sr. President. Bé, Sr. Mesquida, la valoració que en faig és positiva. A la televisió les dades d'enguany, que són positives, no és l'objectiu que jo m'havia fixat a un principi, només som al mes d'abril, el meu objectiu és aconseguir arribar a un 6, hem arribat qualque dia a 5,9, però no hi som..., no em conform amb menys.

Quant a la Ràdio he de dir que fa uns dies que vàrem conèixer els resultats, efectivament, de la primera onada de l'EGM, en concret el passat 15 d'abril, una onada que ens deixa dades molt positives per a la nostra ràdio autònoma amb un creixement d'oients i una consolidació de la nostra audiència. Hem aconseguit, com dèiem, un total de 35.000 oients de mitjana diària de dilluns a divendres, que és la tercera millor marca històrica a l'onada des de l'inici del curs radiofònic. Això suposa un increment de 9.000 oients respecte de la tercera onada de 2025 i 16.000 comparant amb el mateix període de 2025.

IB3 és la cadena pública més escoltada a les Illes Balears i la quarta emissora generalista al nostre àmbit. La ràdio autònoma balear consolida els seus grans resultats d'hora punta radiofònica i la franja del matí, del 6 del matí a les 12, en aquest bloc IB3 treu 31.000 oients de mitjana diària i es col·loca només a 8.000 oients de la tercera emissora més escoltada comercial a les Illes Balears. Tres dels quatre informatius de la ràdio augmenten la seva audiència amb 20.000 oients a l'informatiu matinal, que és una referència ja absoluta, i 8.000 a l'informatiu *Migdia*, per citar dos exemples.

El programa *Al dia*, que, com saben, s'emet per la ràdio i la televisió durant tres hores i que suposa un gran esforç humà, tècnic i econòmic, arriba ja als 16.000 oients diaris i es consolida també a la seva franja.

L'entreteniment manté bones dades amb apostes que han funcionat, com el cas de *Xiu-Xiu* i els magazins radiofònics del vespre, amb 3.000 oients a cada onada. La resta de magazins també tenen un bon comportament, com els 4.000 oients de *Téntol* o *La Gran Vida*. Així com les retransmissions esportives que, al marge de l'EGM, donen moltíssima audiència digital i repercussió cada setmana.

Són només algunes xifres, estam contents sobretot perquè acumulen tres anys de bones xifres al marge de les seleccions normals entre onades, que són lògiques, tenint en compte la raó que tenen les ràdios autònòmiques i els territoris petits. Això referma la nostra missió de servei públic i estar a prop dels nostres oients. Seguirem fent feina per mantenir i, si podem, seguir millorant aquestes dades, sempre prioritant la qualitat dels nostres continguts i l'aposta del servei públic per la informació de proximitat.

Vull donar les gràcies i l'enhorabona al director de la Ràdio, Dani Barjacoba, pel seu esforç, la seva dedicació i el seu temps que dedica, fins i tot molts de diumenges, a estar pendent de la ràdio.

I una reflexió que volia fer en veu alta, el mes de desembre de l'any passat se'm va dir aquí, em varen dir que fes una reflexió perquè IB3..., Catalunya Ràdio superava a IB3 Ràdio i m'ho havia de fer mirar. Bé, idò avui puc dir i faré la reflexió també que IB3 supera a Catalunya Ràdio, i que també s'ho facin mirar, perquè per primera vegada l'hem superada en 6.000 oients.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Té el segon torn, si vol, Sr. Mesquida.

EL SR. MESQUIDA I PALLICER:

Gràcies, president. Simplement per felicitar l'equip d'IB3 Ràdio i el Sr. Codony per aquests resultats i també content de sentir que tenen ganes d'incrementar les xifres en televisió, la qual cosa és un al·licient i una motivació segur per a tot l'equip.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Mesquida.

Vol contestar, Sr. Codony?

EL SR. DIRECTOR GENERAL DE L'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (Josep Codony i Oliver):

Sí, moltes gràcies, Sr. President. Sr. Mesquida, intentarem fer el possible, la televisió de cada dia és més difícil fer-la, els pressuposts són els que són i les televisions generalistes posen tots els doblers que fan falta, com Televisió Espanyola que posa tots els doblers que fan falta.

Davant això, nosaltres l'únic que fem és una passeta de formiga, però cregui'm que l'esforç val la pena, perquè els ciutadans s'ho mereixen tot.

Moltes gràcies.

EL SR. PRESIDENT:

Moltes gràcies, Sr. Codony.

Una vegada esgotat, idò, l'ordre del dia d'avui, només queda agrair la presència del Sr. Josep Codony i Oliver, director general de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, i dels seus acompanyants, Sr. Mestre, Sr. Barjacoba, Sra. Pol, Sr. Ramon, Sra. García i Sra. Aguilera.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió. Gràcies.



DIARI DE SESSIONS

DEL

PARLAMENT

DE LES

ILLES BALEARS
