



Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

CRIDA PROGRAMES DE TELEVISIÓ “PRIME TIME” 2021

Acció de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears per a la selecció i producció de nous programes de televisió orientats en l'horari de màxima audiència

Antecedents

La direcció de l'EPRTVIB ha considerat adient informar públicament sobre les necessitats i continguts per a la graella d'IB3 TELEVISIÓ de la temporada de tardor 2021 i fer una crida oberta per a la producció de nous programes de televisió orientats a l'horari de màxima audiència.

Tot seguit es regulen les condicions de participació:

1.- OBJECTE DE LA CRIDA

L'objecte d'aquesta crida és la petició de propostes per a la contractació per part de l'EPRTVIB de la producció de programes de televisió orientats a “prime time” per poder estrenar-se a partir del 4t trimestre del 2021 amb les característiques següents:

Programa compost de 10 capítols + 1 capítol de resum final
Durada: 60 minuts per capítol
Format: alta definició HD
Pressupost màxim: CENT VINT MIL EUROS (120.000 €), IVA no inclòs
Idioma: llengua catalana
Tipus: principalment d'entreteniment i que puguin tenir continuïtat (altres temporades)
Franja d'emissió: “prime time”
Canals d'emissió: IB3 TELEVISIÓ i IB3 GLOBAL (emissió internacional multiplataforma)
Data d'estrena: a partir del 4t trimestre del 2021
Qualificació per edats: no ha de ser necessàriament TP, però en cap cas no ha de ser +18 anys

2.- HI VULL PARTICIPAR. QUINS REQUISITIS HE DE COMPLIR, QUÉ HE PRESENTAR I ON?

2.1 Hi poden participar les persones naturals o jurídiques (s'exclouen les comunitats de béns) espanyoles o estrangeres que tinguin plena capacitat d'obrar. En el cas de persones jurídiques, el seu l'objecte social haurà d'incloure la producció audiovisual/cinematogràfica o similar trobar-se que



Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

d'alta en l'epígraf pertinent de l'IAE —activitat econòmica, producció audiovisual/cinematogràfica o similar. En el cas de persones físiques, haurà de trobar-se d'alta a l'epígraf pertinent de l'IAE —activitat econòmica, producció audiovisual/cinematogràfica o similar.

2.2 No trobar-se en prohibició per contractar amb el sector públic.

2.3 Ostentar els drets de propietat intel·lectual del l'OBRA AUDIVISUAL així com la legitimació suficient per cedir-los a l'EPRTVIB.

Les sol·licituds constaran de la documentació següent:

En paper:

ANNEX I: "Sol·licitud participació" degudament signada. El sol·licitant podrà presentar com a màxim dos (2) projectes.

ANNEX II: "Declaració responsable" degudament signada.

2.4.-Un dossier imprès amb tota la documentació, a més de la seva còpia digital "en clau USB" (llapis de memòria compatible amb sistemes Windows), que contingui la informació sobre el projecte audiovisual presentat. Els fitxers que s'hi incorporin s'han de presentar preferiblement en format universal PDF (encara que s'accepten també DOCX i XLSX compatibles). En cas que s'hi incloguin fitxers amb imatges han de ser en format JPG i MP4. En cap cas el conjunt de fitxers digitals emmagatzemaments a la clau USB no pot ocupar més d'un gigabyte (1 GB). Aquesta documentació ha de contenir, com a mínim, els continguts següents del projecte audiovisual:

a) Memòria descriptiva del projecte (amb una extensió màxima de 10 pàgines). La memòria ha d'incloure, com a mínim, una descripció detallada del format, escaleta, sinopsis dels capítols, les seves característiques tècniques i referents. També s'hi han d'incloure solucions de contingut i producció alternatives en cas que per raons de força major l'enregistrament del programa s'hagués de fer en un context de confinament i/o distanciament social.

b) Pla de producció

c) Pressupost de despeses amb el desglossament de producció per partides. Es calcularà sense IVA i haurà de presentar-se segons el model de l'EPRTVIB (**ANNEX III**).

d) Currículum o trajectòria professional del sol·licitant i de l'equip de



Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

producció.

e) No és imprescindible, però sí recomanable, presentar un vídeo (una demo de pocs minuts) amb l'estil de realització, proves de càmera amb possibles presentadors i/o imatges que siguin referència/inspiració.

f) Igualment es recomana, encara que no és imprescindible, fer una proposta d'adaptació dels continguts del programa per a la seva distribució a xarxes socials, com a complement estratègic.

2.2 Lloc i forma de presentació

Les sol·licituds s'hauran de remetre obligatòriament per correu postal o missatgeria a l'adreça que tot seguit s'indica. Les sol·licituds s'admetran sempre que s'hagi dipositat a l'oficina postal o encomanat l'enviament per missatgeria abans del termini de recepció, la qual cosa haurà d'acreditar el candidat mitjançant l'enviament del justificant dins de les 24 hores següents del dipòsit a l'adreça electrònica cpascual@eprtvib.com.

Entre el dipòsit o enviament i la recepció a l'EPRTVIB no podran transcórrer més de SIS (6) dies naturals, llevat de causa major.

L'EPRTVIB remetrà un rebut de recepció en el qual s'indicarà el dia i l'hora i també la identificació del sol·licitant.

ENS PUBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS

Carrer de Madalena, 21,

Polígon de Son Bugadelles (Santa Ponça)

07180 Calvià, Mallorca

Al sobre es consignaran les dades següents:

CRIDA PROGRAMES DE TELEVISIÓ PRIME TIME 2021

NOM DEL SOL·LICITANT

TÍTOL PROVISIONAL

3.- Regles de càlcul de terminis i data límit de presentació de sol·licituds

Pel que fa als terminis hàbils, si el darrer dia del termini no fos hàbil a l'efecte



Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

del registre de l'EPRTVIB (a efectes de registre de l'EPRTVIB els dissabtes no són hàbils), s'entendrà que el termini finalitza el dia hàbil següent.

El termini de presentació de les propostes és de quinze (15) dies hàbils a comptar des de l'endemà a la publicació de les bases al web de l'EPRTVIB.

3.- COM ES DURÀ A TERME LA VALORACIÓ DELS PROJECTES?

Tots els projectes que es presentin hauran de ser adequats als principis inspiradors de la programació l'EPRTVIB. Els criteris de valoració seran els següents:

1. - Valor quant a format i adequació al mitjà televisiu, així com la missió de servei públic d'acord amb els principis generals de programació de l'EPRTVIB.

a) Satisfer les necessitats democràtiques, socials i culturals dels ciutadans.

b) Vetllar per la llibertat d'expressió i el dret dels ciutadans a rebre informació independent, objectiva, imparcial i veraç.

c) Promoure el coneixement i difondre la identitat de les Illes Balears, tenint en compte el fet diferencial derivat de la seva naturalesa insular i pluriinsular.

d) Garantir l'accés universal a la informació, la cultura, l'educació i l'entreteniment.

e) Difondre i promocionar la llengua catalana, pròpia de les Illes Balears.

f) Promoure la pluralitat, la participació i la cohesió social.

2.- Idoneïtat i viabilitat del pressupost

Un projecte es considera viable econòmicament quan el cost de la producció garanteix la seva correcta execució i està dins dels marges de la cadena. També es tindrà en compte l'eficiència en la gestió i administració dels recursos humans i tècnics, **així com possibilitats de cofinançament o patrocinis.**

3. - Vinculació balear

Es valorarà que la productora i l'equip de producció estiguin vinculats al territori de les Illes Balears.

4. - Trajectòria professional

Es valorarà que la productora i l'equip de producció tinguin experiència en la



Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

producció del format presentat.

L'EPRTVIB es reserva el dret a declarar deserta la convocatòria en cas de manca de propostes o de manca de la qualitat necessària dels projectes.

4.- PUBLICACIÓ I INFORMACIÓ DE LA CRIDA

Tota la informació relativa a la crida de programes de televisió d'horari en màxima audiència del 2021 es farà pública al web de l'EPRTVIB.

5.- FORMALITZACIÓ DELS CONTRACTES

Amb caràcter previ a la formalització del contracte l'EPRTVIB comprovarà la veracitat de les dades de la declaració responsable (ANNEX II), i sol·licitarà la documentació necessari a aquest efecte. En el supòsit que el seleccionat no compleixi els requisits per contractar amb l'EPRTVIB, aquesta entitat podrà seleccionar al següent projecte millor valorat.

Posteriorment es formalitzaran els corresponents contractes d'encàrrec de producció del/s projecte/s seleccionats de conformitat amb el contracte tipus de l'EPRTVIB i amb el procediment establert en aquest efecte. Les relacions jurídiques sorgides de la formalització del corresponent contracte tendran naturalesa privada i es regiran per allò que disposa el Text refós de la Llei de propietat intel·lectual i les altres disposicions complementàries que resultin d'aplicació, així com les restants normes de dret privat.

Calvià, 27 de maig del 2021

Firmado por 78194569C ANDREU SEBASTIA
MANRESA (R: Q0700458C) el día 27/05/2021 con
un certificado emitido por AC Representación

Andreu Manresa i Monserrat
Director General de l'EPRTVIB