



Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

Albert Salas Domínguez, director general de l'ENS PÚBLIC DE RADIOTELEVISIÓ DE LES ILLES BALEARS (en endavant EPRTVIB), entitat de dret públic, amb personalitat jurídica pròpia, regulada per la Llei 15/2010, de 22 de desembre, de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, com a director general i òrgan de contractació d'aquesta entitat, de conformitat amb l'elecció duta a terme pel Ple del Parlament de les Illes Balears, en sessió de dia de dia 14 de novembre de 2023, i publicada al BOIB núm. 155 de data 15 de novembre de 2023, d'acord amb el previst a l'article 15 de la llei esmentada, i conforme a allò que disposa l'apartat segon de la disposició transitòria primera de la Llei 9/2015, de 26 de novembre, de modificació de la Llei 15/2010 de 22 de desembre , de l'EPRTVIB.

EXPÒS

- I. La Llei 15/2010, de 22 de desembre, de l'Ens Públic de Radiotelevisió de les Illes Balears, articula els mitjans públics de comunicació audiovisual com a instruments que han d'estar orientats a complir unes funcions de servei públic, de manera que es garanteixin i prioritzin els valors que el legislador considera que són la raó de ser del servei i que estan íntimament lligats amb el dret a rebre informació veraç, la garantia del pluralisme, el respecte de la dignitat de les persones i a oferir uns continguts de qualitat, sense que això comporti necessàriament una renúncia al caràcter lúdic i generalista de les emissions. En concret, la llei reguladora de l'EPRTVIB estableix al punt segon de l'article 4 "Missió del Servei Públic" com a missió del servei públic la de desenvolupar polítiques per impulsar el sector audiovisual.
- II. Dins del marc de desenvolupament per part de l'EPRTVIB d'accions d'impuls del sector audiovisual, tant pel que fa a la indústria i als col·lectius professionals com pel que fa a la producció i la potenciació de determinades obres i continguts audiovisuals, així com de conformitat amb el Reial Decret 988/2015, de 30 d'octubre, pel qual es regula el règim jurídic de l'obligació de finançament anticipat de determinades obres audiovisuals europees, en data 31 de juliol de 2023, l'EPRTVIB va fer públiques, a la seva plana web, les bases que regulen la convocatòria que té com a objecte el finançament anticipat en règim de coproducció de determinats formats d'obres audiovisuals:

En concret:

- a) Pel·lícula cinematogràfica de llargmetratge de ficció o animació: aquella que pugui ser exhibida en sales de cinema i que tingui una





Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

durada igual o superior a seixanta (60) minuts.

- b) Pel·lícula cinematogràfica de curtmetratge de ficció o animació: aquella que tingui una durada inferior a seixanta (60) minuts.
- c) Documental unitari de creació: aquell projecte en què el tema hagi estat extret de la vida real i que sigui, així mateix, un treball original, de recerca o anàlisi sobre un assumpte concret, sense una durada específica, i que estigui destinat al cinema i/o la televisió.

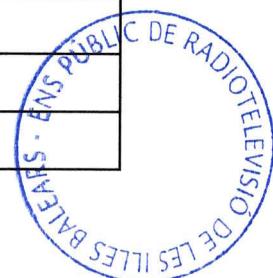
- III. Una vegada finalitzat el període de presentació de propostes, l'EPRTVIB va dur a terme la seva revisió de conformitat amb el previst a al punt 9.1 i, en data 5 d'octubre de 2023, va comunicar als interessats la necessitat de dur a terme les esmenes corresponents., que es varen realitzar dins del termini i en la forma escaient elevat dels referits als projectes, "Ràbia", "Si l'amor no és això, que m'assassinin" i "My camera is broken", motiu pel qual, en data 19 d'octubre de 2023 se'ls va notificar que els seus projectes no passarien a la fase de valoració, de conformitat amb el previst al punt primer de la base novena (9.1).
- IV. De conformitat amb el previst a les bases, la Comissió de Valoració es va reunir en una primera sessió en dat 24 d'octubre amb l'objectiu de constituir la comissió i concretar el procediment a seguir i en una segona sessió, en data 20 de novembre, per valorar els projectes de conformitat amb els criteris establerts a les bases, que es va recollir a les la actes corresponents que ha estat elevades a aquesta Direcció General, en base a la qual es resol el finançament.

Per tot això, de conformitat al previst a les bases,

RESOLC

PRIMER. Fer públic el resultat de les valoracions.

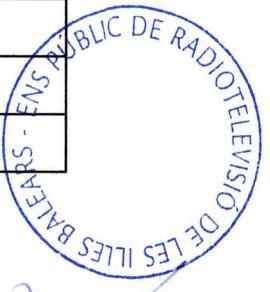
TIPUS D'OBRA	TÍTOL EMPRESA/EMPRESARI	PUNTUACIÓ FINAL
DOCU 70'	"ODISSEA. L'EXTINCIÓ REVERSIBLE DEL VELL MARÍ" MOM WORKS, SL	38
CURT 18'	"POULET AVEUGLE" VICTORIA MORELL SALOM	37
LLARG 105'	"ADEU, BRUNA" CEF PRODUCCIONES	36
DOCU 70'	"ISLANDLIFE" JOAN BOVER RAURELL	36
CURT 14'	"HOY NO ES SIEMPRE" PAUXA, SC	35





Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

CURT 20'	"EIXAM" CEF PRODUCCIONES	35
LLARG 90'	"RENDER" ANTONIO BESTARD ROSELLÓ	34
CURT 11'	"SOC PEIXOS" ESPAITEMPS COMUNICACIÓ, SL	33
CURT 20'	"2" (TWO SECONDS)" SOLITA FILMS, SL	33
DOCU 70'	"LA CARN" MANSALVA FILMS, SL	32
DOCU 80'	"ÉS VOSTÈ SEGRESTABLE?" MANSALVA FILMS, SL	32
CURT 15'	"LA INNOCÈNCIA" MIQUEL ÀNGEL DURAN MAS	31
DOCU 70'	"MENORCA I LA TRAGÈDIA DEL ROMA" EMPATIC COMUNICACIÓN Y MARKETING, SL	30
CURT 10'	"SUBTEXT" JAVIER RIERA TUR	30
CURT 15'	"VORA A CASA HI HA UNA VACA" MEDITERRANEAN CREATIVE HUB, SL	29
DOCU 60'	"FACTORIA DE SOMNIS" MOM WORKS, SL	29
CURT DOCU 15'	"ENTRE DUES AIGÜES" SEALAND FILMS, SL	26
DOCU70'	"MARISCAL. L'ALEGRIA DE VIURE" ESTRELA AUDIOVISUAL, SL	25
CURT 15'	"LA BODA" ANDREU FULLANA ARIAS	25
DOCU 90'	"AVISTAMENT '78" SOMERA FILMS, SL	25
DOCU 50'	"ECOLOVERS - CA NA TONETA" ALEJANDRO DISCORIDES GOMIS FERNÁNDEZ	25
DOCU 70'	"MALLORCA, UN RECEPTARI" BASTERA FILMS, SL	24
DOCU 70'	"FE CEGA" MALLORCA VIDEO SERVICIOS AUDIOVISUALES, SL	24
DOCU 60'	"MALLORCA 365" TRESQUES COMUNICACIÓ I AUDIOVISUALS, SL	23
DOCU 80'	"INFILTRADA" ESPAITEMPS COMUNICACIÓ, SL	22
DOCU 52'	"LA NAU ROMANA DE SES FONTANELLES" PERE SALOM CALDES	22
CURT 12'	"EL CONJURO" CINÈTICA PRODUCCIONS, SL	21
CURT DOCU 20'	"L'ÚLTIM VAQUER DE HOLLYWOOD" JOAN BOVER RAURELL	21
CURT 15'	"EL FUMIGADOR" EMPATIC COMUNICACIÓN Y MARKETING, SL	20
DOCU 90'	"PENÚRIES I QUIMERES" OFFLINE PRODUCCIONES, SL	20
DOCU 52'	"VISCA ES PUIG DE SANT PERE" CINÈTICA PRODUCCIONS, SL	19
CURT 6'	"ENGABIAT" LA PERIFÈRICA PRODUCCIONS, SL	19
DOCU 72'	"JAYME PONÇ. L'ART DE L'ESPASA" LA PERIFÈRICA PRODUCCIONS, SL	19



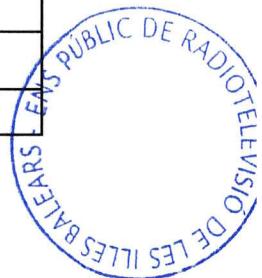


Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

DOCU 52'	"L'UNIVERS DE LES RONDALLES" MUTUS MKT, SL	19
CURT 20'	"PLAY – REC" IBIZACINEFEST	18
LLARG 110'	"ELS DE SAU" ARLONG PRODUCTIONS, SL	17
DOCU 70'	"REFUGIS DE PAPER" EL OBRADOR DE LO REAL, SL	EXCLÒS
DOCU 70'	"CARTA A UN VELL POETA" EL OBRADOR DE LO REAL, SL	EXCLÒS
LLARG 120'	"CUL DE SAC" JAIME ANCA LÓPEZ	EXCLÒS
DOCU	"HOMOPLASTIC" SEALAND FILMS, SL	EXCLÒS
DOCU 70'	"LA FIBRA SENSIBLE" CRISTIAN PONS COLL	EXCLÒS
DOCU 65'	"STRANA" OMEN SCP	EXCLÒS
CURT 10'	"GERMANES" ANDREU FULLANA ARIAS	EXCLÒS
DOCU 60'	"NOAH" LIMMAT FILMS, SL	EXCLÒS

SEGON. Atorgar el finançament que es detalla a continuació als següents projectes:

TIPUS D'OBRA	TÍTOL EMPRESA/EMPRESARI	APORTACIÓ D'IB3
DOCU 70'	"ODISSEA. L'EXTINCIÓ REVERSIBLE DEL VELL MARÍ" MOM WORKS, SL	17.000 €
CURT 18'	"POULET AVEUGLE" VICTORIA MORELL SALOM	8.000 €
LLARG 105'	"ADEU, BRUNA" CEF PRODUCCIONES	40.000 €
DOCU 70'	"ISLANDLIFE" JOAN BOVER RAURELL	17.000 €
CURT 14'	"HOY NO ES SIEMPRE" PAUXA, SC	8.000 €
CURT 20'	"EIXAM" CEF PRODUCCIONES	8.000 €
LLARG 90'	"RENDER" ANTONIO BESTARD ROSELLÓ	40.000 €
CURT 11'	"SOC PEIXOS" ESPAITEMPS COMUNICACIÓ, SL	8.000 €
CURT 20'	"2" (TWO SECONDS)" SOLITA FILMS, SL	8.000 €
DOCU 70'	"LA CARN" MANSALVA FILMS, SL	17.000 €
DOCU 80'	"ÉS VOSTÈ SEGRESTABLE?"	17.000 €





Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears

	MANSALVA FILMS, SL	
CURT 15'	"LA INNOCÈNCIA" MIQUEL ÀNGEL DURAN MAS	8.000 €
DOCU 70'	"MENORCA I LA TRAGÈDIA DEL ROMA" EMPATIC COMUNICACIÓN Y MARKETING, SL	17.000 €
CURT 10'	"SUBTEXT" JAVIER RIERA TUR	8.000 €
CURT 15'	"VORA A CASA HI HA UNA VACA" MEDITERRANEAN CREATIVE HUB, SL	8.000 €
DOCU 60'	"FACTORIA DE SOMNIS" MOM WORKS, SL	15.000 €
CURT DOCU 15'	"ENTRE DUES AIGÜES" SEALAND FILMS, SL	6.000 €

TERCER. Ordenar la publicació d'aquesta resolució a la plana web de l'EPRTVIB.



Albert Salas Domínguez
Director general de l'EPRTVIB

